



Наша
живая
легенда



«O как ленив песок
в песочных злых
часах...»

ost-west

Ausgabe Nr. 10(184) · 11. Jahrgang · 1. Oktober 2012 · Kioskpreis 5,00 €
Jahres-Abopreis 48,00 €

panorama

Russlanddeutsche Zeitschrift

*«Immer doch schreibt der Sieger die Geschichte
der Besiegten. Dem Erschlagenen entstellt
der Schläger die Züge. Aus der Welt geht
der Schwächere, und zurück bleibt die Lüge.»*

Bertolt Brecht

Frau Ida Bender
Leiser Weg 28
21079 Hamburg

18

Alemannia Media Verlag, Robert-Hanning-Str. 14, 33813 Oerlinghausen
ZKZ 62281, PVSt, Deutsche Post AG, Entgelt bezahlt



3D-Visualisierungen

Mit 3D-Visualisierungen steigern Sie den Vertriebs-erfolg Ihrer Immobilien. Und zwar bevor das Gebäude steht! Wecken Sie die Emotionen Ihrer potentiellen Käufer.

Sie haben verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten:

- freie Wahl der Texturen und Farben
- Einbindung des Objekts in Ihre reale oder fiktive Hintergrundbilder
- freie Wahl der Perspektiven

Sie geben uns Ihre Vorlagen, wir liefern binnen weniger Tage die fertige 3D-Visualisierung.



[Layoutprint]
UG Haftungsbeschränkt
[Am Bruch 73d]
[34431 Marsberg]
[T.: (02992) 655 - 655]
[F.: (02992) 655 - 601]
[E.: info@layoutprint.de]
[I.: www.layoutprint.de]

Vermögensberatung

- Baufinanzierung
- Bausparvertrag
- Altersvorsorge
- Riester Rente
- Versicherungen
- Krankenversicherung

Wir bieten Ihnen professionelle kostenlose Vermögensberatung an.

Eine hohe Kunst der Vermögensverwaltung ist die Maximierung des Ertrages bei einer Minimierung des eingegangenen Risikos. Wir legen deshalb bei unserer Beratung besonderen Wert darauf, dass keine Risiken eingegangen werden, welche von Ihnen nicht bewusst beabsichtigt sind.

Wir beraten Sie persönlich und individuell, unabhängig von Interessen der Banken. Dabei unterscheiden wir zwischen kurz- und langfristigen Zielen zur Wertsteigerung Ihres Portfolios.

Bezüglich der langfristigen Ziele planen wir Ihre Wünsche wie Wohneigentum und vorzeitige Pensionierung mit ein.

Selbstverständlich berücksichtigen wir in dieser gesamtheitlichen Betrachtung auch die Steueroptimierung und passen die Positionierung allfälligen steuerlichen Neuerungen an.

**Rufen Sie uns
an und vereinbaren
einen Termin.
02992 - 655600**

Присяжный и признанный
государством переводчик
Член союза переводчиков Германии

Ирина Эрлих

Заверенные переводы
документов (с печатью)

немецкий - русский
русский - немецкий

Быстро - за 1-2 дня!

Сопровождение в ведомства

Irina Ehrlich

Staatlich anerkannte und vereidigte
Übersetzerin
BDÜ-Mitglied

Cuxhavener Str. 322
21149 Hamburg

телефон: 040 - 777 268



**Заказывайте «OWP»
за прошлые годы**

Отдельные номера - за 4 евро,

Комплект из 12-и номеров за 30 евро.

Звоните по телефону 02992-655655

На пути к Правде

Если верить открытым заявлениям, правду хотят знать все и якобы все к ней стремятся. Но давно известно, что каждый верит только в свою правду, а потому оставляет именно её, объявляя ложью правду оппонента и всячески её дискредитируя, а то и привлекая за неё к уголовной ответственности в соответствии с принятыми законами. Далеко ходить за примерами не надо: в ряде «очень свободных» европейских стран «не своя», то есть «не узаконенная», правда объявлена преступной, и те, кто в неё верит, привлекаются даже к юридической ответственности.

Какова в этом отношении ситуация в сегодняшней России, пришедшей на смену СССР? Изменилось ли в ней представление о правде? По логике вещей казалось бы, что должно измениться, ведь официально заявлено, что с уходом с исторической сцены тоталитарной коммунистической системы наконец-то в новой России восторжествовала свобода, в частности, и свобода мнений и поиска правды, заваленной на протяжении почти века горами лжи.

Как обстоит дело с этим в действительности, показывают публикуемые в номере материалы – вводящая в тему статья Генриха Дауба «Не строить иллюзии и не терять надежды» и статьи российских авторов – доктора исторических наук, профессора МГИМО А. Зубова «Чему учит наша история?», являющаяся рецензией на книгу доктора исторических наук протоиерея Г. Митрофанова «Трагедия России. «Запретные» темы истории XX в. в церковной проповеди и публицистике», статья неизвестного автора с сайта «Памяти» «22 июня: День всенародного воя» или День несбывшихся надежд?», статья нашего московского автора Нины Анисонян «Красная плесень» и примыкающая к ним по духу статья петербургского историка Кирилла Александрова «К какой войне готовился Сталин?».

В публикуемых материалах, в чём может убедиться читатель, поднимаются разные запретные темы, но их объединяет одно – «запретность» с точки зрения официальной идеологии, в соответствии с которой недоброжелателями России подвергается ревизии и якобы фальсифицируется подлинная история, чему, как заявил Президент Путин, необходимо противодействовать общими усилиями (подробнее об этом см. статью Г. Дауба).

Отдельные тезисы публикуемых статей российских авторов доведены до крайности, так что неподготовленного читателя могут даже шокировать. Тем не менее, публикуя эти материалы и веря в народную мудрость, что истина рождается в споре, мы надеемся, что они помогут стремящимся познать историческую правду читателям хоть на один шаг приблизиться к ней. А с другой стороны – более наглядно представить себе ту непростую политическую и духовную ситуацию, которая сложилась в России и в которой происходит эта острая борьба за настоящую, то есть именно общую правду.

Со своей стороны, хотелось бы обратить внимание читателей на две наиболее острые и в то же время наиболее запретные для ревизии темы, фальсификация которых, с официальной точки зрения, является особенно недопустимой. Это – что Сталин планировал первым начать войну с Германией и вторая – участие русских в войне на стороне немцев, морально-политическая оценка этого факта. Если по первой теме в «Панораме» было немало публикаций (хотя бы, например, то же пространное интервью с Виктором Суворовым), то вторая – отражалась эпизодически, наряду и в связи с другими темами (в частности, вопрос участия российских немцев в войне на стороне германского вермахта). Публикуемая сегодня статья с сайта «Памяти» недвусмысленно показывает, что участие русских во Второй мировой войне на стороне Германии, в понимании её автора, следует рассматривать как продолжение Священной гражданской войны с теми, кто погубил Святую Русь, с её заклятыми врагами – большевиками и их человеконенавистническим режимом. Кто и в чём в этой дискуссии прав, пусть судит читатель. Хочется, однако, заметить, что при всем внешнем различии ответов на этот вопрос протоиерея Митрофанова и автора статьи с сайта «Памяти» (а ведь, заметим, оба они русские патриоты!) при более глубоком в них проникновении обнаруживается и некая общая составляющая – наличие греха в самой основе, когда большая часть русских пошла за большевиками против своего же народа и своей исторической Родины, предав её в 1917 году и тем самым создав морально неразрешимую ситуацию в 1941-45 гг.

Полезного чтения на пути к Правде!

Редакция



Inhalt / содержание



Von uns	3 - 7
Aktuelles	8 - 9
Anzeigen	10 - 13



Kaleidoskop	14 - 17
--------------------	----------------



Schwerpunkte	18 - 25
Deutschland	26 - 31
Ausland	32 - 35



Geschichte	36 - 38
Meinungen	39 - 43
Literatur	44 - 46
Verschiedenes	47 - 51
IMPRESSUM	48
OWP-info	48

Не строить иллюзии и не терять надежды

Искать правду строго воспрещается!

Находясь в июне на Ближнем Востоке с блицвизитом, Президент России Владимир Путин встретился с лидерами Израиля. Среди прочего была затета также тема Второй мировой войны, по поводу чего российский президент решительно высказался против «ревизии истории Второй мировой войны». В российских СМИ об этом говорилось так: «Путин и Нетаньяху коснулись и весьма чувствительной для двух государств темы – предвзятого толкования исторической правды о войне. «Наша общая задача – противодействовать попыткам фальсифицировать правду о войне и ее уроки», – заявил российский президент».

Когда Путин говорит о «правде» о войне, которую надо защищать, «противодействуя попыткам фальсифицировать» ее, то понимаешь, что речь идет как раз о том, что российские власти становятся на защиту официально сложившейся еще в сталинские времена историографии Второй мировой войны и собираются противодействовать поиску правды о ней – то есть «ревизии» истории, чем на самом деле и должна постоянно заниматься историческая наука, если она хочет сохранять статус именно науки, а не превращаться в пропагандистское ведомство очередного политического режима. Укрепляет в этих выводах и тот, например, факт, что министром культуры в нынешнем правительстве России назначен некто Владимир Ростиславович Мединский, который откровенно заявляет: «Факты сами по себе значат не очень много. Скажу еще грубее: в деле исторической мифологии они вообще ничего не значат. Все начинается не с фактов, а с интерпретаций. Если вы любите свою родину, свой народ, то история, которую вы будете писать, будет всегда позитивна». И далее: «Я не являюсь ученым-историком (через несколько месяцев после этих слов господин Мединский защитит докторскую диссертацию по истории(!). – Г.Д.), моя специализация иная, она закреплена в ученой степени доктора политических наук и практического специалиста



Генрих Дауб

по пиару и пропаганде. Если вы наивно считаете, что факты в истории главное, то откройте глаза: на них уже давно никто не обращает внимания. Главное – их трактовка, угол зрения и массовая пропаганда». И полностью портрет министра «их» культуры дорисует следующая цитата: «Имея под рукой такую колотушку как телевидение, можно не самые убедительные выводы вколотить в головы, опустошенные сериалами, танцами на льду и прочей дребеденью».

Кого я имею в виду, употребляя слово «их», говоря о «министре «их» культуры», спросите вы? Кто эти «они», сказал еще Иисус Христос: «Ваш отец – диавол; и вы хотите исполнять похоти отца вашего. Он был человекоубийца от начала и не устоял в истине, ибо нет в нём истины. Когда говорит он ложь, говорит своё, ибо он лжец и отец лжи»

Таким образом, ясно, что историки и в будущем не будут иметь доступа к российским архивам. Вместо уже распушенной «Комиссии по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России», которая работала при Президенте России с 2009 по 2012 год, появятся новые механизмы государственного контроля за историческими исследованиями, нельзя исключить и принятия новых законов, предусматривающих наказания за «попытки пересмотра итогов Второй мировой войны».

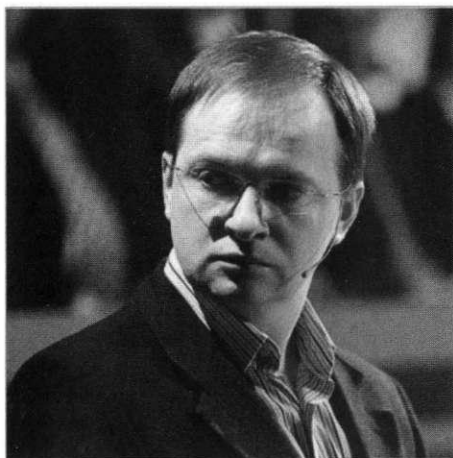


Член Постоянной комиссии МПА СНГ по политическим вопросам и международному сотрудничеству, первый заместитель председателя Комитета СФ по конституционному законодательству, правовым и судебным вопросам, развитию гражданского общества Борис Шпигель

На портале «Европейское действие» помещена статья – «Кто боится действий по реабилитации нацизма, героизации нацистских преступников и их пособников?», в которой говорится, что «Член Постоянной комиссии МПА СНГ по политическим вопросам и международному сотрудничеству, первый заместитель председателя Комитета СФ по конституционному законодательству, правовым и судебным вопросам, развитию гражданского общества Борис Шпигель представил модельный закон «О недопустимости действий по реабилитации нацизма, героизации нацистских преступников и их пособников. (http://www.europaeische-aktion.org/Artikel/ru/-Nazismu-doroga-sakryta_151.html). Сенатор акцентировал внимание на его чрезвычайной важности и огромном политическом значении. Закон поддержали единогласно все главы парламентов государств – участников СНГ». В своем выступлении Борис Шпигель обозначил необходимость разработки данного законопроекта среди прочего, «с одной стороны, возросшими масштабами попыток пересмотра итогов Второй мировой войны, с другой – политическим влиянием правого радикализма» и заявил о «кошущественности попыток возложить равную ответственность за начало Второй мировой войны на Германию и Советский Союз».

То есть власти России и дальше хотят приказывать историкам, как им надо описывать историю и какую они хотели бы иметь «правду». Но правда в исторических исследованиях определяется не законами и указами, не преследованиями и тюрьмами, а свободой исследования, которая включает в себя поиск и анализ все новых документов в открытых для этих исследований архивах, их включение в научный обиход, то есть тем, что и называется термином «ревизия».

Для более глубокого понимания того, о чем я говорю, напомним об одном интересном факте. В конце 80-х годов специальный корреспондент газеты «Известия» Элла Максимова сумела первой из всех журналистов попасть в Центральный государственный особый архив СССР – тайное, ни в одном справочнике не значившееся хранилище государственных архивов, доступ в которое был закрыт для посетителей, а число имевших его ограничивалось двумя-тремя десятками наделённых особыми полномочиями людей.



Министр «их» культуры В. Р. Мединский

В феврале 1990 года в «Известиях» появилась её статья «Пять дней в особом архиве», в которой она рассказала о том, что в хранилище масса трофейных документов, вывезенных советскими оккупационными властями в 1945 году из освобожденных от германских войск стран. Огромное количество архивных материалов было вывезено также и из советской зоны оккупации в Германии. Автор репортажей подчеркивала, что Особый архив практически не изучен: «По единичной обработке фондов не было... Тут если сведущий человек «нырнет», возможны самые неожиданные находки». Пафос журналистки и газеты был в призыве добиваться открытия Особого архива. В частности, Элла Максимова сообщала, что ей удалось увидеть и полистать «Книги умерших» Освенцима.

И вот у меня по этому поводу возникает вопрос: весь мир знает, что национал-социалистическая Германия была преступным государством, а её глава Гитлер – чуть ли не исчадие ада. Каждый документ из тех, что завозились в этот архив и другие советские архивы, как это указывается в статье, в прямом смысле грузовиками, должен убедительно свидетельствовать об этом. А советское правительство эти документы «секретит»! Так неужели в советском правительстве и руководстве КПСС были тайные сторонники Гитлера? Весь ученый мир на протяжении всех послевоенных десятилетий искал документы, подтверждающие масштабы и характер преступлений гитлеровцев в концлагере Освенцим, а они в это время, оказывается, прятались в СССР! Почему? Интересно, а сегодня могут ли историки свободно работать с документами Особого архива? Почему «Книги умерших» в Освенциме до сих пор не изучены и не включены в научный оборот?

Замечу, что в каких-то деталях я, вполне возможно, и неправ, ибо осведомленность моя в этих вопросах не столь глубока, но то, что важные документы в сегодняшней России так же «секретятся», как и в СССР, сомнений не вызывает. И снова повторю своё предположение: неужто и в правительстве России есть тайные сторонники Гитлера и прикрыватели истинного масштаба и характера его преступлений?

Что же касается выступления Путина в Израиле, то оно оставило горький осадок в душах людей, надеющихся на то, что Россия

может помочь миру разгрести горы лжи, накопленные в историографии Второй мировой войны. В особенности в душах немецких патриотов, надежды которых на Россию порою выходят за рамки рационального. К сожалению, сегодняшняя Россия (причем речь в данном случае идет не только об элите, но и о многих, многих людях в самом обществе, в чем каждый может убедиться, почитав соответствующие темы в Интернете: образчики уровня «форумчан» можете найти в публикуемой статье «22 июня: «День всенародного воя» или День несбывшихся надежд?») правды не хочет, она агрессивно против нее выступает, она не понимает, что правда имеет универсальную ценность, что она нужна не только пресловутому «правому радикализму» и его «политическому влиянию» (?), но и ей самой.

Русская национальная идея – служить истине?

Надежды есть пока на Россию интеллигентную, духовную. Петербургский историк Кирилл Александров в одном из интервью на телевидении на вопрос ведущего, а зачем надо стремиться к правде в описании исторических событий, ответил короткой, но убедительной фразой: «Для того, чтобы это с нами больше никогда не повторилось». Вообще хочется сказать, что сам этот вопрос демонстрирует, до какого низкого уровня скатились многие люди в российском обществе, если им надо доказывать необходимость следовать правде.

В сентябрьском номере нашего журнала опубликована статья-интервью с российским историком Наталией Алексеевной Нарочницкой («Наталья Нарочницкая: «Мы принадлежим к одной цивилизации»). Призывая к сотрудничеству и диалогу между народами Европы и в особенности между русскими и немцами, она совершенно справедливо говорит о том, что фундаментом для этого диалога является общая основа европейской цивилизации – христианская вера и напоминает о заповедях «Не убий», «Не укради». Если бы я мог обратиться к Наталии Алексеевне лично, то я сказал бы ей, что сомневаюсь, что эти заповеди сильно актуальны лично для нее и для ее коллег по цеху – историков, писателей, журналистов, всех, кто формирует мнение людей в России. А главной заповедью, о которой они все не должны забывать в своей повседневной профессиональной деятельности, является заповедь «Не лжесвидетельствуй». На основе лжи может родиться только новое насилие и несправедливость. Конечно, точно так же это касается и людей этих же профессий на Западе, в том числе и в Германии.

Читая книгу Льва Гумилева «Этногенез и биосфера Земли», я сделал для себя интересное открытие. На странице 488 в главе «Ложь как принцип» Гумилев размышляет: «...Глупость – такой же источник людских несчастий, как и злая воля. Даже, может быть, иногда глупость хуже, потому что она требует для себя права на безответственность: «Я, мол, так думал, значит, я не виноват». И тут злая воля получает необходимый простор.



Телефонные тарифы на международные переговоры:

Stand: 10.10.2012

Россия код 007	тел.	цены в минуту /Cent
Mo-So, Fr 8-18 Uhr	1. 01083	1,20
	2. 01049	1,60
	3. 01045	1,64
	4. 010011	1,67
	5. 01068	1,72

ab 18-8 Uhr	тел.	цены в минуту /Cent
	1. 01083	1,20
	2. 01045	1,64
	3. 010011	1,67
	4. 01068	1,72
	5. 010052	2,19

Россия (Mobil) код 007 -901, -902	тел.	цены в минуту /Cent
Mo-So, Fr 8-18 Uhr	1. 01095	2,89
	2. 010052	2,95
	3. 010091	3,00
	4. 010057	3,90
	5. 01078	3,90

ab 18-8 Uhr	тел.	цены в минуту /Cent
	1. 010052	2,95
	2. 010091	3,00
	3. 010057	3,90
	4. 01078	3,90
	5. 01045	4,08

Казахстан код 00771, 00772	тел.	цены в минуту /Cent
Mo-So, Fr 8-18 Uhr	1. 010052	1,48
	2. 01078	2,05
	3. 01049	2,09
	4. 010012	2,20
	5. 01040	2,24

ab 18-8 Uhr	тел.	цены в минуту /Cent
	1. 010052	1,48
	2. 01078	2,05
	3. 010012	2,20
	4. 01040	2,24
	5. 010017	2,40

Киргизстан код 009 -96	тел.	цены в минуту /Cent
ab 18-8 Uhr	1. 01040	5,47
	2. 010052	6,84
	3. 010088	6,88
	4. 01098	7,18
	5. 010091	7,18

Киргизстан (Mobil) код 009 -96	тел.	цены в минуту /Cent
ab 18-8 Uhr	1. 010057	5,80
	2. 010018	6,38
	3. 01058	6,55
	4. 01098	6,83
	5. 010091	7,09



1939 - Der Krieg der viele Väter hatte

Der lange Anlauf zum Zweiten Weltkrieg - 6.
verbesserte und erweiterte Auflage
2007, Hardcover
608 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm
ISBN 978-3-7892-8229-4

34,00 €

Was hat die Generation meines Vaters dazu bewogen, nur 20 Jahre nach dem Ersten Weltkrieg Adolf Hitler in einen neuen Krieg zu folgen?

Die Suche des Autors nach einer Antwort führt zu überraschenden Ergebnissen. Dokumente beteiligter Außenministerien, Notizen und Memoiren englischer, französischer, italienischer und amerikanischer Regierungschefs, Minister, Diplomaten und Armeoberbefehlshaber belegen: Es war eine ganze Anzahl von Staaten, die den Zweiten Weltkrieg angezettelt haben. Zusammenhänge werden deutlich, die bislang schlichtweg übergangen wurden. «Dieser Krieg», so Schultze-Rhönhof, «hatte viele Väter». Vieles in unserer deutschen Geschichte zwischen 1919 und 1939 ist ohne Kenntnis des zeitgleichen Geschehens in anderen Ländern nicht zu verstehen, zu eng greifen oft Wirkung und Wechselwirkung ineinander. Doch es ist nicht allein die zeitgleiche Geschichte unserer Nachbarvölker, die den Kriegsbeginn beeinflusst hat, es ist auch – und das nicht unerheblich – die gemeinsame Vorgeschichte der streitenden Parteien. Der israelische Botschafter in Bonn, Asher ben Nathan, antwortete in einem Interview auf die Frage, wer 1967 den 6-Tage-Krieg begonnen und die ersten Schüsse abgegeben habe: «Das ist gänzlich belanglos. Entscheidend ist, was den ersten Schüssen vorausgegangen ist.» So hat fast jede Geschichte ihre Vorgeschichte.

Gerd Schultze-Rhönhof war 37 Jahre lang Soldat der Bundeswehr, zuletzt als Generalmajor und Territorialer Befehlshaber für Niedersachsen und Bremen. 1995 zog er das Interesse der Medien auf sich, als er das Bundesverfassungsgericht wegen seines sogenannten «Soldaten sind Mörder»-Urteils öffentlich kritisierte.

Alemannia Media Verlag

Am Bruch 73d
34431 Marsberg

T.: (02992) 655 - 655
F.: (02992) 655 - 601
E.: info@hapen.de

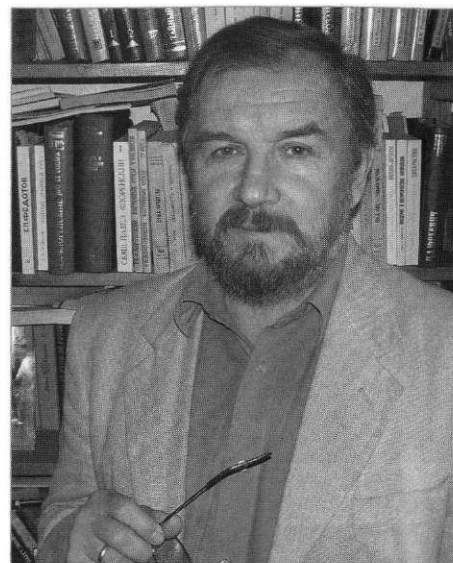
Она может действовать не прямо, в чем всегда есть доля риска, а опосредствованно, через обманутых дураков, которые уверены в своем праве не продумывать того, что они творят, а действовать по чужой указке. В Евангелии по этому поводу сказано: «передумывайте» (метаноите), что переводится словом «покайтесь», уже потерявшим первоначальный смысл.

Все сегодняшние Библии были когда-то переведены с греческого текста; следовательно, он ближе всего к первоначальному смыслу учения Иисуса Христа, а «метаноите» – ведь слово греческое.

Нам со всех сторон говорят: «вы должны каяться», «покайтесь», с этим же призывом обращаются к целым народам: «Россия должна покаяться», и я встречал даже тексты, в которых при этом приводят в пример Германию. То есть что она в деле покаяния является очень продвинутой страной, образцом, примером. Меня не покидает чувство, что имеют в виду при этом, чтобы целые народы каждодневно тренировались в прививании себе чувства вины. Но жизнь, отягощенная чувством вины, еще никогда не делала сильнее ни одного человека, то же самое происходит и с народами. Ярким примером этого является сегодня именно немецкий народ, который настолько далеко ушел в самобичевании, что многие уже со страхом говорят о возможности его «самоликвидации»! А Христос, оказывается, на самом деле призывал «передумывать»! Вот это слово «метаноите» мне очень нравится, и я принимаю его всей душой, оно не вызывает у меня сопротивления. Это интеллектуальное и духовное действие, достойное свободных людей, каковыми и хотел нас видеть Иисус Христос, сотрудничающих со своим Творцом, а не «рабов Божиих», которые, не задумываясь глубоко, загружают себя и свой народ чувством вины и бездумно занимаются самобичеванием. На основе передумывания людьми своего прошлого и прошлого своих народов может произойти и, скорей всего, будет происходить побочный эффект: люди будут искренне входить в состояние покаяния. И снова логика подводит нас к тому, что настоящее передумывание (а значит, и покаяние!) может происходить только на основе правдивого, а не лживого осмысления прошлого. В этой же своей книге Лев Гумилев напоминает, что словосочетание «историческое исследование» древние эллины именовали «поиском истины».

Если люди принадлежат к европейской, христианской в своей основе культуре, то им не надо доказывать и объяснять друг другу, как это пришлось делать в той передаче Кириллу Александрову, что правда для всех и всегда выгоднее, чем ложь. Именно и в первую очередь на основе заповеди «Не лжесвидетельствуй» люди разных народов могут вести равный и достойный диалог. Именно на этой основе можно достичь мирных отношений между народами, а соревнование, кто кого лучше обманет, наоборот, обязательно приведет всех к новой беде.

Далеко же мы найдем, если немцы, скажем, начнут утверждать, что 22 июня 1941 года вообще-то не Германия напала на СССР, а наоборот? Но ведь этот факт известен исторической науке (и народной



Михаил Викторович Назаров

памяти) и не вызывает ни у кого никаких сомнений! Надо, чтобы в исторической науке фактов такого высокого уровня достоверности становилось все больше и больше. И тогда легче будет разобраться в истинных причинно-следственных связях событий и все меньше будет возможностей для фальсификаторов извращать историю. Но для того, чтобы это произошло, нужно, чтобы над исследователями нашего прошлого, над историками, не висела угроза государственного преследования за неверные, с точки зрения каких-либо госчиновников, интерпретации истории.

Тысячи участников различных форумов, которые с яростью защищают сталинизм и называют предательством, например, сам факт предания гласности документов об уничтожении сотрудниками НКВД тысяч польских офицеров (Катынское дело), полностью утратили чувство правды, как очевидно, и вообще всякие духовные ориентиры. Надежду, что не все в России в нравственном плане потеряно, подают еще такие люди, как протоиерей и доктор исторических наук Георгий Митрофанов, написавший книгу «Трагедия России: «Запретные» темы истории XX века в церковной проповеди и публицистике», и руководство Православной церкви, открыто и однозначно вставшее на его сторону, защищая от нападков яростных патриотов-сталинистов.

Профессор МГИМО, доктор исторических наук Андрей Борисович Зубов в своей рецензии на книгу Георгия Митрофанова «Чему учит наша история?» сказал следующее: «Могут ли быть для историка запретные темы? В принципе, конечно же, нет. Наука не знает запретов. Она знает только одну мотивацию – стремление к истине во всем... Но хотя «в принципе» в истории нет и не может быть запретных тем, в действительности они очень долго были...» И дальше он перечисляет запретные в коммунистические времена темы и продолжает: «Но то была эпоха коммунистической тоталитарной идеологии, когда старцы политбюро и «товарищи в погонах» на Лубянке решали за нас, что нам знать, во что верить, что читать. Время это, слава Богу, в далёком прошлом. Запретных тем в истории не осталось, хотя многие тома

архивных материалов советского периода засекречены до сего дня, порождая среди историков догадки, а порой и ошибки. «Секретят» же архивы советского времени по одной причине – чтобы историческая правда, выявленная документами, не опорочила коммунистическое государство, его руководителей и иных «деятелей». Казалось бы, что нынешней, свободной России до этих мрачных и часто кровавых фигур, зачем беречь их покой? Ан нет, берегут на государственном уровне и ныне берегут больше, чем пятнадцать лет назад. И берегут потому, что нынешнее государство юридически объявило себя продолжателем именно большевицкого СССР, а не той исторической России, которая большевиками была уничтожена в пятилетней гражданской войне 1917-22 годов. И вот поскольку коммунистический период для нынешней государственной власти в России является своим, его и оберегают от излишних поношений, а поскольку тогдашний режим был жесток и бесчеловечен и избежать поношений никак не может, то его оберегают от правды. И потому сохраняется гриф секретности на многих папках архивного хранения, и потому немало тем отечественной истории XX века, перестав быть запретными, остались нежелательными, а некоторые их интерпретации всё более недопустимыми...»

Видя реальное положение в сегодняшней России, мы должны постараться развеять излишние иллюзии в умах немецких патриотов, делающих слишком большую ставку именно на Россию в деле освобождения мира от лжи о Германии, о Второй мировой войне, о клевете на немецкий народ, надеясь на союз с ней. Сегодняшняя Россия, которая служит лжи, союзником немецкого народа быть не может, она может быть только союзником тех, кто немецкий народ держит в несвободе. Но в то же время, видя, что там есть еще люди, которые так же, как и мы, борются за правду, что там есть люди высокой духовности, мы не имеем права и полностью терять надежду на приобретение возможных союзников из России в борьбе за правду.

Не дают терять надежду на Россию такие люди как Михаил Назаров, который в своей недавно опубликованной книге «Апокалипсис и Россия. Вождю третьего мира» сказал, что России не надо искать какую-то особую национальную идею: «Суть же русской идеи именно в служении истине».

И, конечно, такие люди, как отец Георгий Митрофанов, который убежден в том, что «Бог говорит с человеком через историю, поэтому воспроизвести историческую картину такой, какая она была, значит увидеть то, чему Бог благословил или попустил произойти в этом мире. Если мы начнем историческую реальность подменять мифами, пусть даже с благими православными намерениями, то рискуем потерять чувство исторической реальности. А это прямой путь к духовной прелести, к духовной, государственной, культурной дезориентации. Ложью нельзя



Протоиерей Георгий Митрофанов

утверждать истину...» («Бог говорит с человеком через историю». Интервью с протоиереем Георгием Митрофановым. http://ricolor.org/history/ka/novomych/2_04_2012/).

Россия – это страна христианской цивилизации, и поэтому нельзя терять надежду, что она сможет восстановить христианскую нравственность в обществе. Ибо только христианское мировоззрение способно сформировать наиболее последовательный и всеохватывающий идеологический фронт борьбы против главной сегодня угрозы человечеству – идеологии и практики мамонизма, то есть служения Золотому тельцу, материальным ценностям, а не духовным. Именно религия мамонизма, неразумно преувеличенного служения материальным ценностям, бесконечному потреблению и получению прибыли любой ценой грозит привести к гибели всю европейскую цивилизацию, основанную на христианстве, расплыв разрывные народные общества на отдельных людей, безразличных друг другу, забывших о десяти заповедях и неспособных поэтому любить ни ближнего своего, ни свой народ. (Католический историк Фридрих Рёмиг, автор книги «Der Sinn der Geschichte», говоря о способности хри-

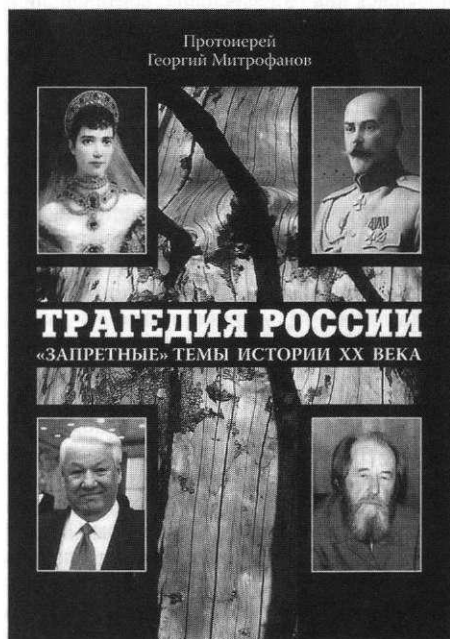
стианства формировать такой идеологический фронт, говорит о его «фронтобразующей силе» – «frontbildende Kraft».) При этом надо помнить, что фронт этой духовной борьбы проходит через душу каждого человека. Автор данной статьи себя из этого списка не исключает – мы все подвергаемся искушению со стороны мамонизма, и искать врагов человечества только вне нас было бы большой ошибкой.

Многие, прочитав эту статью, могут сказать, что не только в России, но и в Германии служение истине сегодня переживает глубокий кризис, что и здесь лжи много. Это так, но не следует забывать, что в настоящее время существует большое различие между Германией и Россией. Россия сегодня – это в любом смысле суверенное государство, в то время как Германия – государство несuverенное, и оно не в состоянии самостоятельно защищать правду о своем народе и о событиях 20 века. Кроме того, главные архивные материалы о Второй мировой войне, в том числе и немецкие, хранятся именно в России. То есть мы будем недалеко от истины, если скажем, что именно в руках России находятся ключи от правды об истории 20 столетия, а значит, и ключи к спасению всех народов. Готовящееся насилие над всеми народами в виде единого мирового порядка опирается на ложь, так же, как на ложь всегда опиралось любое насилие. Сегодня это ложь об истории 20 века, усиленно возводимая глобализаторами в ранг новой религии.

Михаил Назаров в предисловии к своей книге сказал так: «Новый мировой порядок, к насильственному установлению которого приступили правящие круги постхристианского мира, угрожает всем народам. И есть лишь одна страна, которая может помочь спасению от губительной участи всех достойных людей в мире, – это Россия, хотя она и переживает новый виток своего глубочайшего кризиса». Именно поэтому мы не теряем надежды на Россию и нам очень хотелось бы, чтобы там так, как Михаил Назаров, Георгий Митрофанов, Андрей Зубов и Кирилл Александров, думали не единицы, а многие люди.

А пока мы вынуждены констатировать, что в словах Михаила Назарова: «То, что наша трагедия с утратой удерживающей государственности все еще продолжается, а конец истории не наступает, – свидетельствует о том, что Господь Бог сохраняет возможность нашего опаматования и продлевает исторические сроки; с другой стороны, продолжение катастрофы показывает, что ведущий слой нашего народа никак не хочет вынести из нее должного урока – и это грозит России новыми, еще большими утратами» – есть не только надежда, но и диагноз и прогноз сегодняшней путинско-медведевской России, никак не могущей окончательно отказаться от греха поддержки большевизма, сталинизма, а значит, и от греха лжи.

Генрих Дауб



На какой глаз слепы борцы с правым экстремизмом?

Член германской олимпийской сборной по гребле Надя Дрыгала (Nadja Drygalla) вынуждена была покинуть олимпиаду. Причина этого – ее дружба с молодым человеком, который ранее входил в немецкую оппозиционную партию НДПГ. Нет, это не Аль-Каида, не террористическая организация, и, разумеется, эта партия не имеет никакого отношения к нацизму. Это не нуждается в особых доказательствах, ибо идеология нацизма, а вернее национал-социализма, в ФРГ запрещена, НДПГ же – допущенная законами ФРГ оппозиционная партия, имеющая места в двух земельных парламентах. О связях спортсменки с человеком из оппозиционной партии было известно давно, и исключить ее из олимпийской сборной могли бы и раньше (вернее, выжить из нее, ибо непонятно, как можно исключить за связь с членом допущенной законом партии?), но ведь эффект был бы

не тот, нужен был спектакль с разоблачением и изгнанием с олимпиады.

С другой стороны, этот случай еще раз очень хорошо показал положение в ФРГ политической оппозиции, которая на словах, для демонстрации наличия «демократичности» политической системы, допускается, а на деле – при помощи различных подлых методов и постоянного прессинга со стороны СМИ – ставится вне закона. Продемонстрировал он также и то, как соблюдаются в стране права человека.

Кто не помнит, как 8 мая 2009 года в ФРГ немцам из России запретили провести немецко-русский марш мира? Депутат бундестага от партии «Зелёные» Юрген Триттин



призвал тогда сделать все возможное, чтобы не допустить этого мероприятия. Однако если «Зелёные» принципиально лишают национальную оппозицию в ФРГ права на существование, то во внешней политике оказывается все по-другому.

Союз «Зеленых» с казахскими национал-патриотами



Национал-патриотическая партия Казахстана «Руханият» вошла... в Союз европейских «Зелёных». Формально поводом для союза стали экологические вопросы. Я могу понять патриотов Казахстана, которых, как, например, Мухтара Тайжана (на снимке), беспокоит, что падающие ступени запускаемых ракет поливают казахскую степь гиппитом (ракетным топливом), от чего болеет скот и растет число онкологических заболеваний среди населения. Что касается германских «Зелёных», то для них вопросы экологии, что очевидно, давно являются только ширмой. Йошка Фишер, ставший министром иностранных дел от партии «Зелёные» в «красно-зелёном» кабинете Герхарда Шредера, первым из германских послевоенных политиков перешагнул Основной закон страны, запрещающий участие бундесвера в военных операциях

за пределами Федеративной Республики. Именно благодаря «Зелёным» ФРГ приняла участие в бомбардировках Сербии под лживым предлогом: «Не допустить второго Освенцима». К 10-летию юбилею со дня начала военной операции НАТО в Афганистане «Шпигель» на основе правительственных документов опубликовал материалы, из которых видно, что Фишер и Шредер просто впихнули Германию в войну в Афганистане.

А совсем недавно главная звезда «Зелёных» Йошка Фишер и его партия, зародившаяся как пацифистская, критиковали и требовали отставки действующего министра иностранных дел Г. Вестервелле за отказ принять участие в бомбардировках Ливии!

Чего мы не слышали от «Зелёных», так это беспокойства за экологию, когда НАТО, как в Югославии и Ираке, так и в других странах, применяла снаряды с урановой начинкой, что способствует росту онкологических заболеваний среди населения этих стран в гораздо большей степени, чем гиптит от падающих ступеней космических ракет.

Думаю, что у населения Казахстана есть основания опасаться, что под сенью европейских «Зелёных» в Казахстане, так же как это происходит при их активном попустительстве в Европе, смогут существовать и развиваться исламские экстремистские религиозные организации, разновидности которых в Казахстане в последнее время стали расти как грибы. Только за последние два года в республике было совершено более ста преступлений с террористическим оттенком. Казахстан, как говорят сами ка-

захи, – это страна с мягким исламом. Его радикализация неминуемо приведет к дестабилизации обстановки и расколу страны на казахский юг и север, где преобладает русское население. Недавно представители творческой интеллигенции, духовенства, и политических движений Казахстана провели дискуссии на тему, грозит ли стране терроризм? Некоторые участники высказали мнение, что причиной терроризма является сама власть, но мало кто отрицал внешнее воздействие на рост терроризма в стране. И еще один интересный факт: религиозные фанатики из Казахстана находят приют во все не в исламских странах, что можно было бы понять, а... в Польше(?!). Когда и с чем они вернуться оттуда в Казахстан?

VIDEO: Казахстан. Грозит ли стране терроризм? 11.05.2012

<http://www.youtube.com/watch?v=hpf8-LMrmDk&feature=relmfu>

Надо отметить, что дестабилизация обстановки в центральноазиатских республиках и ситуация «управляемого хаоса» станет основанием для размещения в регионе военных баз США и НАТО, если этого не удастся добиться путем переговоров с правительствами Казахстана и других среднеазиатских республик. Поэтому казахстанскую лодку уже раскачивают, пытаются оказать этим давление на правительство, чтобы сделать его более сговорчивым. И «Зелёные», как всегда, играют в этом свою роль Иуды, не брезгуя и сотрудничеством со своими потенциальными идеологическими противниками – национал-патриотами.

Болат Атабаев: «Тот не прав, кто не знает своих прав!»

28 августа, в День рождения Иоганна Вольфганга фон Гёте, в немецком городе Веймаре состоялось награждение медалью имени Гёте казахстанского театрального режиссера, драматурга, Заслуженного деятеля Республики Казахстан Болат Атабаева, который удостоен этой почетной медали за свой вклад в развитие немецкой культуры в Казахстане. Болат Атабаев работал главным режиссером Немецкого драматического театра и Казахского театра имени М. Ауэзова. Сегодня он является художественным руководителем театра «Аксарай». Однако в последнее время имя постановщика чаще звучит в политических новостях. Болат Атабаев является активистом оппозиционного движения «Халык Майданы» («Народный фронт»), член незарегистрированной оппозиционной партии Алга! После выступления на митинге перед бастующими нефтяниками в Мангистауской области против него было возбуждено уголовное дело по обвинению в разжигании социальной розни. За отказ явиться на допрос по уголовному делу был арестован и около месяца находился в заключении.

Болат Атабаев, ссылаясь на западных культурологов, условно классифицирует гражданскую культуру, выделяя в ней три вида. Первый вид – это приходская культура. В ней человека мало что волнует за пределами его семьи, дома и двора. Представитель такой культуры не видит смысла идти на выборы или на митинг.

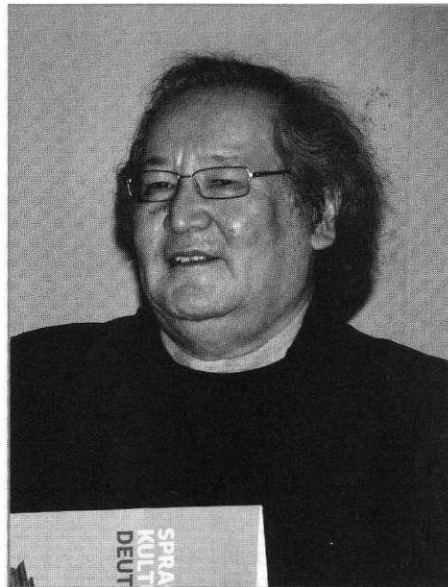
Второй вид называется культурой зависимости. Когда сверху сказали «провести мероприятие» и дали денег – проведут. Это культура подчинения, которая характеризуется формулой: «я человек маленький, моя хата с краю».

Культура сотрудничества – это третий вид. Фактически это гражданская культура, к которой надо стремиться.

Болат Атабаев дополняет этот тезис своим, новым видом культуры. «Культура протеста – это моя культура», – говорит он. Свою культуру протеста в искусстве Болат Атабаев пытается выразить и через гражданскую деятельность. В разные годы мнение режиссера Болат Атабаева о гражданской культуре, о власти не оставалось без внимания общества: «Пришло время ответить на эти вопросы. Послушаешь власть – хорошо говорят, помотришь на их дела – тошнит.

Молодежь, которая растет и видит это, вырастет двуличной и подлой. Я всегда об этом говорю. Поэтому нужно бороться не переставая, иначе зачем я появился на свет, если не могу помочь создать нормальное общество?.. Поэтому никто из нас ни на что не должен смотреть просто так, каждый гражданин должен быть активным. Для этого нужно изменить законы, систему, члены общества должны в этом помочь».

Своим главным достижением Атабаев считает своих воспитанников, студентов Академии искусств и актеров театра «Аксарай»:



студенты, актеры исполнили много сценок – и серьезных, и веселых, и сатирических. Так, одна из мини-постановок изобразила Болат Атабаева в полосатой арестантской робе, которого доставили в хирургическое отделение связанным, с кляпом во рту с диагнозом «гражданская позиция, обострение поисково-экспериментального синдрома на фоне повышенной социальной активности». Во время «операции» ему «удалили» провокационность, непримиримость, профессионализм, неординарность, интеллект и «имплантировали» лояльность, стабильность, покорность, безразличие, аполитичность. Но... «больной» оказался «безнадежным». На вопрос, как дела, он ответил: – «КэГЭБычны» (шутка времен Андропова).

У нас в ФРГ дела тоже «КэГЭБычны». Поэтому трудно даже себе представить, чтобы в ФРГ человеку, который так открыто критикует политическую систему, позволили бы продолжать работать в театре, да еще и с молодежью. Как бы поступили в ФРГ с учениками опального режиссера? Скорее всего, их ждала бы участь Нади Дрыгалы, молодой немецкой спортсменки, которую лишили права на профессию и изгнали из олимпийской сборной Германии только за дружбу с бывшим членом оппозиционной партии.

Политическая система ФРГ, государства с ограниченным суверенитетом, не может служить примером демократии для других стран. Не нужно забывать, что основы этой системы закладывались в условиях оккупации, установившейся в Германии в результате ее поражения и безоговорочной капитуляции – при тотальном страхе и вынужденном согласии народа со всеми условиями, навязанными западными оккупационными силами. Этот страх за внешне благополучным фасадом сохраняется и стимулируется системой ФРГ по сей день.

Что касается Казахстана, то, конечно, не секрет, что вокруг этой страны идет большая

политическая игра, и внешние силы обязательно будут пытаться использовать оппозицию в своих интересах. Но если плач матерей Жанаозеня разрывает душу – плач не по мертвым, мертвых уже отплакали – плач по живым, которых сегодня отправляют в тюрьмы, в то время когда чиновники, которые довели трудовой спор между нефтяниками Жанаозеня и администрацией до кровавой развязки, получают повышение по должности, вплоть до аппарата президента, это никогда не найдет понимания в народе. И то, что ряды казахской оппозиции растут, и то, что в рядах этой оппозиции оказываются такие люди – истинные патриоты своего отечества, как Болат Атабаев, виновата сама власть, жадность и беспредельная коррумпированность её чиновников.

Пытаться держать оппозицию в загоне, что мы наблюдаем как в Казахстане, так и в Германии, – это преступление, которое рано или поздно станет очевидным, поэтому оппозицию нужно не криминализировать, а вести с ней диалог, пытаться совместно решать проблемные вопросы.

Андрей Триллер

Комментарий редакции:

«Ничего не знаю, моя хата с краю».

Интересно, но факт: и в ФРГ, и в далеком от нас Казахстане политическая элита очень хочет, чтобы граждане в своем политическом поведении руководствовались именно этим лозунгом, чтобы они были политически индифферентными. То, что это так относительно современной Германии, показано на примере анализа проведения собственных митингов российских немцев (в частности, в сентябрьском номере «ОВП»), а то, что это так и в Казахстане, показал в своей статье, посвященной казахстанскому культурному и общественному деятелю Болату Атабаеву, наш автор А. Триллер. «Пытаться держать оппозицию в загоне, что мы наблюдаем как в Казахстане, так и в Германии, – это преступление, которое рано или поздно станет очевидным, поэтому оппозицию нужно не криминализировать, а вести с ней диалог, пытаться совместно решить проблемные вопросы», – делает вывод в своей статье Андрей Триллер. То есть надо стремиться создавать в обществе гражданскую культуру сотрудничества.

Что касается ФРГ, то на ее примере мы видим, что на самом деле в западных странах, считающих себя образцом демократии, прилагают все усилия, чтобы в обществе господствовала гражданская культура первого и второго вида, то есть культура равнодушия, культура «ничего не знаю и знать не хочу», и культура зависимости, подчиненности воле властей, выражающаяся известными словами «я человек маленький, моя хата с краю».

Наша живая легенда

27 октября Эльвире МУТ – 90
 Поздравляем юбиляра!

Сейчас уже почти никто из наших земляков не помнит, когда же после большевистской вакханалии, в которую были ввергнуты несколько поколений российских немцев, первым пробился на профессиональную сцену чистый и ласковый голос певицы, которую в 1960-х называли богиней вокального искусства эпохи пробуждения национального самосознания советских немцев.

Так начинался очерк автора этих строк об Эльвире Мут под заголовком «Она из ада вырвалась на сцену», который увидел свет в мартовском номере журнала «Ost-West-Panorama» за 2008 год.

Никто из зрителей и слушателей не подозревал, что эта очаровательная красавица прошла через адское горнило «трудармейского» концлагеря, сохранив при этом божий дар.

Мы с Генрихом Гроутом появились во Франкфурте-на Одере у нашей живой легенды Эльвиры Августовны Мут накануне её 86-летия. Чувствовала она себя хорошо. Окружена весёлой стайкой внуков. Самая маленькая и шустрая, плясунья, кучерявая любимица Анита с красивыми глазами и абсолютным музыкальным слухом, может стать повторением знаменитой бабушки.

Вместе с Эльвирой мне довелось гастролировать по всему Казахстану в составе первого послевоенного Всесоюзного немецкого эстрадного ансамбля «Hand in Hand». Но прежде я всё не решался затрагивать печальную историю её адской жизни в концлагере. Ведь такое невозможно ни забыть, ни обойти молчанием.

Рассказала она об этом коротко.

– Я родилась 27 октября 1922 года в немецкой колонии «Grimm» в АССР НП. Мой отец Август Яковлевич Мут и семь его братьев были служителями церквей в разных местах Бальцерского кантона. Когда церкви позакрывали, в 1932-м решением суда всех нас выселили из Поволжья в Петропавловск, что в Казахстане.

В 1942-м маму увезли на каторгу в Архангельск, отца по состоянию здоровья оставили дома с малышами, брата загнали в шахту Кизела. Меня, 20-летнюю девушку, увезли в «телячьем» вагоне на каторгу в Соликамск Молотовской области. Там нас, женщин, поднимали в пять утра и гнали зимой под конвоем на стройку.

Ночами в бараках нам не давали спать блохи. Так мы, обессиленные и полуголодные, досыпали на ходу, на пути к очень тяжёлой мужской работе. Я бы там, конечно, не выжила, если б не встретила такого же раба из соседней мужской колонны – Володю Кёнига. Он попал туда из Оренбурга. Ой, лучше не вспоминать...

– Элли, ты же знаешь, всё старшее поколение прошло через ту кровавую молотилку...

– Ой, в общем, без документов пожениться официально мы с ним не смогли. Я рискнула. Надо же было как-то спастись. В 1946-м родила Люсю. И меня, слава Богу, списали. Всё.

Чтоб закончить грустное воспоминание на мажорной ноте, Эльвира добавила:

– Было, конечно, тяжело, но я рада, что моя доченька выросла и стала прекрасной пианисткой. Не раз выручала меня на сцене как концертмейстер.

... А я не забыл, как Эльвира в 1960-х, натянув белые капроновые перчатки, прятала в складках своего концертного платья на-



труженные ладони рабочих рук, стесняясь показать их зрителям. Что поделаешь, на сцене всё должно быть красиво.

Про звериные законы Соликамска, в котором отбывали свою национальную повинность мужчины, мне писал двоюродный брат Александр Мунтаниол, который видел все ужасы сталинского произвола своими глазами.

«Там из колонны периодически набирали по 300 человек для работы в каменных карьерах на станции Вильва. Перед отправкой им устраивали скоростной медосмотр. Не утруждая себя мудрёными анализами, прослушиванием, врачи поворачивали каждого спиной к себе, и если два пальца не проходят между ягодицами, значит – годен.

Все работы по заготовке камня с дроблением и погрузкой – вручную. Были громадные, никем невыполнимые нормы выработки. За каждую вагонетку получали жетончик. Никто не мог подняться с третьего котла. В результате из 300 человек полуживыми вернулись в барак 75. Очередной набор жертв – по той же схеме. Так, с декабря 1941 по март 1942-го из 6000 немцев погибло 3700.

Бригада могильщиков копает зимой яму и к её краю подвозит трупы. Чтобы упредить случавшиеся ранее побеги голодных «трудармейцев», наёмный палач военизированной охраны ширяет шилом в пятку обнажённого



мертвеца, бьёт его деревянным молотом по лбу. Только после этого позволяет сбрасывать тело в яму. Но если кто не умещается в ширину траншеи, ему тут же обрубят ноги и – на свалку».

Не случайно то проклятое место узники концлагеря называли «Вильва – гроб Фрицев». В таком вот жутком соседстве провела четыре страшных года будущая звезда немецкой эстрады в СССР.

А я до последнего считал, что за плечами Эльвиры непременно консерватория. Но комендатура не пустила её в ВУЗ. После музыкального училища с таким чарующим голосом меццо-сопрано она могла бы стать народной артисткой! Но от судьбы не уйдёшь.

А менять национальность... Она осталась до конца верной себе, своему роду, своей Волге, о которой так трогательно пела на родном языке там и уже здесь, в Германии, в поездках с Яковом Фишером: «Издалека долго, течёт река Волга...».

Жаль, что немцы Сибири, Алтая, Таджикистана и других уголков страны так и не дождались своих артистов. Напрасно «Ной-ес лебен» посулила читателям радость встречи с искусством

своих немцев.

После гастролей ансамбля по городам и сёлам Казахстана и Киргизии пошли слухи, будто скоро нам вернут автономию. Молва об этом долетела до верхов. И тогда нашу «Музыкальную табакерку» захлопнули.

Стало ясно, что после встречи в Москве с Конрадом Аденауэром Хрущёв велел создать для немцев «игрушку» больше для показа перед Западом и чтобы лучше пахали. Ведь вся Целина держалась на них. Зато «дорогой» товарищ Леонид Ильич Брежнев в своей книжке «Целина» даже не вспомнил о наших немцах, а Микоян, Кунаев и Калашников были категорически против восстановления АССР НП. Дескать, надо оставить их на целине, чтоб вечно кормить весь мир казахстанскими миллиардами пудов хлеба.

Ну как тут не вспомнить русскую народную мудрость: ни одно доброе дело не остаётся безнаказанным. Российские немцы испытывали всё это на своей шкуре.

А Эльвира Августовна Мут старается не вспоминать своё истерзанное прошлое – кошмарную «трудармию». Её отвлекают от этого весёлые голоса внуков, которым нужна любимая талантливая бабушка. И нам остаётся пожелать ей здоровья и долголетия.

Вилли Мунтаниол,
 Берлин

Памяти Фридриха Шиллера

Время неумолимо! 3 августа 2012 г. скончался наш земляк, бывший узник сталинских лагерей для немцев – поэт из народа. Так величали многие Фридриха Шиллера, полного тёзку великого немецкого классика.

Ф. Шиллер родился 29 августа 1923 г. в Республике Немцев Поволжья. Как он сам указывает в стихотворении «Der Bauer»,

Als Bauernsohn wurd' ich geboren.
Ich kenn' den Schweiß vom Ackerfeld.
Doch Gott hab' ich die Treue geschworen
auf dieser ungerechten Welt!

В 1937 г. его отец, как и сотни тысяч честных, трудолюбивых немцев, граждан Советского Союза, пал жертвой большевистского государственного геноцида. Об этом многие его стихи. От отца и матери он перенял любовь к поэзии и пению.

В 1941 г. осиротевшую семью вместе с другими немцами власть депортировала в Сибирь, откуда Фридрих был отправлен за колючую проволоку в лагерь для российских немцев, где сполна испытал условия подневольного труда – унижения, холод, голод и зверства охранников. Он был против выражений «рабский труд» и «трудовая армия», поясняя: «Рабовладелец, если он не идиот, кормил, лечил, берёг своего раба, так как он, как и лошадь, стоил денег, приносил доход. Нас же, особенно в первые годы, содержали хуже скотины, зеков и пленных. Мы мёрли, и власть этого хотела. Пленные и зеки уехали домой, а нас же, немцев, только расконвоировали, оставив в ссылке под надзором. «Трудармии» для немцев не было. За время нахождения под охраной ни охранники, ни администрация лагеря и затем комендант не называли меня, как и всех немцев, «трудармейцем». Это слово внедрили позже спецслужбы, чтобы скрыть преступления власти. А разве к детям, старикам, оставшимся женщинам относились лучше? Только вот мы мало говорим и пишем об этом. Это был геноцид!»

Нечеловеческие условия не сломали Фридриха Шиллера, и он, один из немногих, выжил благодаря умению с детства бороться за жизнь, любви к стихам, песням, вере в Бога, а также специальности токаря. Затем – жизнь под надзором комендатуры, изгнание из построенного своими руками дома и из первой семьи – как «фрица, врага».

В 1962 г. Фридрих встретил бывшую жительницу Гамбурга Ирму, свою любовь на всю жизнь. Ирму привезла в страну «всеобщего счастья» ее мать «Красная Роза», активистка сопротивления. Увидев всевластие «жиреющей» номенклатуры, ненависть к иному и нищету, беспорядке населения СССР, она возмутилась: «Разве мы за это боролись?», за что и была осуждена: Ирму осудили за критику режима.

Фридрих рассказывал, что запомнил на всю жизнь упрёк Ирмы: «Фридрих, ты



сквернословить и пьёшь как все, это тебя не красит и не спасёт». Эти слова изменили его. Большим горем для семьи стала потеря не родившегося ребёнка, из-за травмы полученной Ирмой в очереди за хлебом. Это несчастье не покидало их всю жизнь.

После многих лет борьбы, вынеся оскорбления, угрозы и провокации, супругам Шиллер удалось в 1971 г. вернуться в Германию. Наконец, не стало нужды скрывать свои стихи, не опасаясь, петь для земляков любимые немецкие, русские и украинские песни.

Проживая и работая в Гамбурге, Фридрих активно участвовал в общественной жизни города и Землячества. Подписывал открытые письма по проблемам вернувшихся в Германию немцев. Кроме того, не забывая оставшихся в СССР земляков, они с супругой на свои средства помогли десяткам семей вернуться на свою историческую родину. К сожалению, человеческая жизнь коротка. Фридрих, похоронив любимую мужественную супругу, жил один и, если ему позволяло здоровье, раз в неделю посещал кладбище, ухаживая за могилой Ирмы, говорил с ней. Его навещали, писали, звонили друзья, знакомые и благодарные читатели и слушатели. До последних минут ему помогало, чем только мог, его племянник Рудольф Шиллер, за что его благодарим.

На свои средства Фридрих издал два сборника своих стихов. Эти сборники и записи песен и стихов он дарил со словами: «Не забывайте своих близких и родных. Не забывайте жертвы нашего народа от государственного террора». Критики (не завистники) уверяют, что некоторые его стихи не отвечают правилам поэзии. Возможно. Он

прошел «университеты», которые никому не пожелаешь. Однако никто не отрицает их самобытность, их искренность, гуманизм и патриотизм.

Фридрих Шиллер никогда не забывал своих родных, оставшихся в СССР. Помогал им материально, писал письма, поддерживал их морально. Он также помогал больным детям, голодающим, перечислял средства на поиск и перезахоронение погибших немецких солдат и т.д. Фридрих, как говорится, жил от пенсии до пенсии, экономя, сожалел, что не может оказать большую помощь. Лишённый своих детей, он не мог слышать плач малышей, бросался на помощь, возмущаясь, мол, как можно такое допускать...

Стремление некоторых оправдать или приуменьшить большевистский террор возмущало и удивляло его как жертву и свидетеля: «Разве можно придумать что-то страшнее того, что произошло с нашим и всем народом несчастной страны. Неужели жизнь, миллионы уничтоженных людей их ничему не научили? Неужели им не жаль своих детей, внуков? Впрочем, – продолжал он, – это не ново» и декламировал строки из поэмы «Кому на Руси жить хорошо» русского поэта Некрасова:

Люди холопского званья –
Сущие псы иногда:
Чем тяжелей наказания,
Тем им милей господя.

В своём стихотворении «Zum Bundestreffen der Deutschen aus Ruhland» (1972) Фридрих Шиллер призывает:

Schließßt Euch fest im Bund zusammen,
bleibdt den Brüdern treu in Not!
Laßt uns die Gewalt verdammen –
allen Freiheit, Frieden, Brot!

Разумеется, не всё происходящее в ФРГ ему нравилось. Однако, критикуя, он говорил в конце: «Слава Богу, мы вернулись! Спасибо народу Германии. Мы один народ! Я дома, и мне наплевать, если это кому-то не нравится». О России: «Стране и народу процветание. Пусть только её власть оставит нас в покое». Слушая Фридриха, люди удивлялись: он знал наизусть сотни стихов и песен. Человек, перенёсший столько горя, несправедливостей, не сломился, сохранив активность, веру и любовь к людям.

Из эпитафии на могиле Ирмы и Фридриха Шиллер:

Gott hat uns vereint im fremden Land,
wir gingen den Dornenweg zum Vaterland!
So gibt uns die Ruhe nach allem Leid –
das ist unsere Bitte aus der Ewigkeit!

Генрих Гааз
Гамбург



Gott würfelt nicht

Über den erbitterten Kampf zwischen Wissenschaft und Ideologie.
75 Min. (2001)

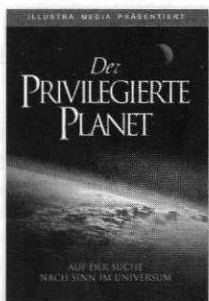
Eine kritische Betrachtung des geschichtlichen Werdegangs der Darwinschen Theorie erhärtet den Verdacht, dass die Evolutionstheorie keine naturwissenschaftliche Theorie ist, sondern ein pseudowissenschaftliches Gebilde, das als Grundlage materialistischer Weltanschauung bis heute benötigt wird.

Der Film belegt beeindruckend den Irrweg dieser Theorie - und er macht deutlich, dass die grundlegende Frage nach der Herkunft des Lebens nur dann sinnvoll beantwortet werden kann, wenn hinter den Dingen und dem Leben ein Bauplan und ein Schöpfer angenommen wird.

Zitat aus dem Film: «Der erste Trunk aus dem Becher der Naturwissenschaft macht atheistisch; aber auf dem Grund des Bechers wartet Gott.»

Werner Heisenberg, Atomphysiker

18,95 €



Der Privilegierte Planet

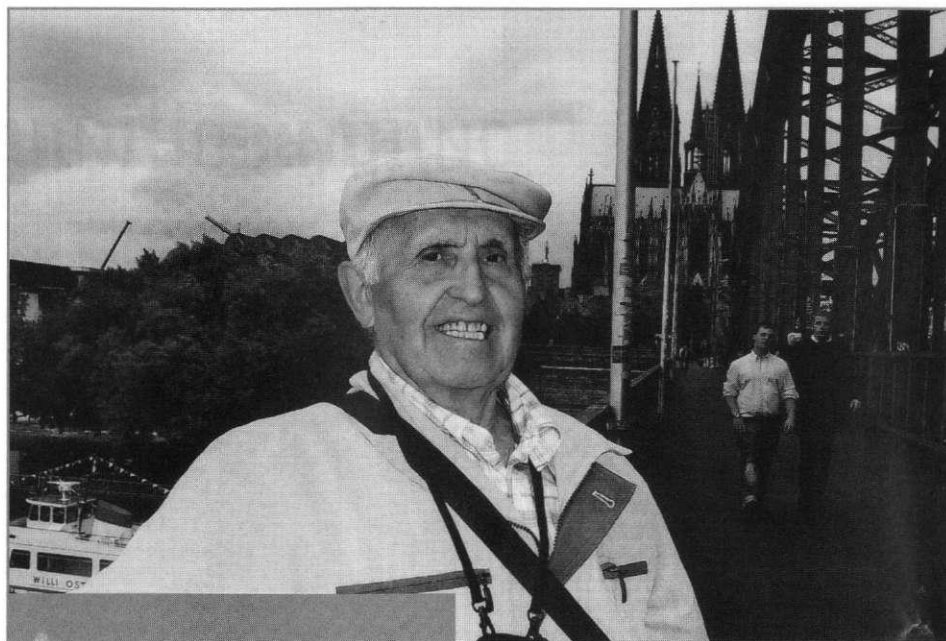
Auf der Suche nach Sinn im Universum Produktion: Illustra Media, USA 2005 Deutsche Bearbeitung:

Drei Linden Film, 2008
Laufzeit: 60 Minuten

18,95 €

Alemannia Media Verlag
Am Bruch 73d
34431 Marsberg

T.: (02992) 655 -655
F.: (02992) 655 -601
E.: info@hapen.de



Помогите найти друга

Старый друг ищет Генриха Шнайдера, воспоминания которого о пребывании в трудармии в Челябинске-40 публиковались в нашем журнале. Генрих Шнайдер был читателем нашего журнала до октября 2011 года и жил тогда в городе Бад Лаузик под Лейпцигом. Где его местонахождения сегодня, мы не знаем, потому что и телефонные звонки и письма заканчиваются безрезультатно: «адресат выбыл». Просим тех, кто что-либо знает о Генрихе Шнайdere, сообщить эту информацию по телефону 06131-7790. Заранее благодарим за содействие в поисках человека.

Редакция



Rente/Demographie/ Weltbevölkerungsexplosion

Während der Beschäftigung mit den Aussiedlerrenten erfuhr der Verfasser, dass bei der Adenauerschen Rentenreform 1957 die Rente ohne der generativen Leistung der Familie berechnet wurde, infolge dessen der Familie nur ungefähr die Hälfte ihres Aufwands an Kindererziehung rückerstattet wird. Kinder zu haben ist ein Nachteil und es kommen immer weniger deutsche Kinder zur Welt. Daher wird vorgeschlagen, eine «Kinderleistungsbezogene Elternrente einzuführen, wo nur die einstigen Rentenbeiträge der Eltern und die laufenden Mitteljahresrentenbeiträge der Kinder zählen.

Gleichzeitig wird auf die Gefahr der Weltbevölkerungsexplosion hingewiesen. Heute wird sie durch die Homosexualisierung der Welt und die Zersetzung der Familie bekämpft. Die Lösung ist strittig.

Das Buch von Franz Harder «Deutschland gibt sich biologisch auf. Demographie als Überlebensfaktor»,

64 Seiten,
8,8 Euro, ist unter
ISBN: 978-3-936946-61-1
im Buchhandel zu kaufen.

Viktor Heinz ist 75!

Wir gratulieren!

Neuerscheinungen

Viktor Heinz, 1937 bei Omsk in Sibirien geboren, ist Prosaiker, Dichter, Dramatiker, Übersetzer und Nachdichter. Lebt seit 1992 in Deutschland. (Göttingen). Bisher sind vom ihm zehn Bücher erschienen.

Viktor Heinz, einer der besten deutschen Autoren aus Russland, der seit 20 Jahren in Göttingen lebt und bisher zehn Bücher veröffentlicht hat, feiert in diesem Jahr im Oktober sein 75. Jubiläum mit zwei gerade erschienen Büchern. Der Lyrikband «Spiegelbilder»: Gedichte und Nachdichtungen, wurde als Sonderdruck und Dankessage von jüngeren Schriftstellerkollegen vorbereitet und vom Literaturkreis der Deutschen Autoren aus Russland veröffentlicht.

Der neue Roman von Viktor Heinz «Als ich gestorben war ...» ist gerade im Robert Burau Verlag erschienen – bei einem russlanddeutschen Verleger, der auch früher seinen sehr gelungenen Roman «Der brennende See» und den Erzählband «Zarte Radieschen und anderes Gemüse» herausgebracht hat.

Seinen etwas skurrilen Titel verdankt der Roman der Tatsache, dass der Hauptheld des Buches, der Bildhauer Peter Bade nach einer misslungenen Operation und dem scheinbaren klinischen Tod in die Leichenhalle gebracht wird und von dort nach einem Erlebnis anderer Art flieht, was sein alter Freund Ernst Wagner nicht mitbekommt, da er auf den Koffern sitzt, um mit seiner Tochter nach Deutschland auszureisen.

Zwanzig Jahre später treffen sich die ehemaligen Jugendfreunde, die sich in den sechziger Jahren in Russland als Rekruten an der chinesischen Grenze während des Konfliktes der UdSSR mit China kennengelernt haben, in Deutschland wieder.

Dieses Treffen und die feierliche Einweihung einer einzigartigen Skulptur, einer stillenden jungen Mutter im Park – es sind eigentlich nur zwei Tage aus dem Leben der zwei älteren Russlanddeutschen, die dabei einander über die wichtigsten Ereignisse aus der getrennt verlebten Vergangenheit berichten, aber sie werfen auch Licht auf ihr ganzes Leben.

Eine scheinbar einfache, allen Lesern vertraute Begebenheit, aber Viktor Heinz versteht es, den Spannungsbogen bis zur letzten Seite des Romans aufrechtzuerhalten und die Neugier seiner Leser zu fesseln: von dem Zeitpunkt an, als der ehemalige Schauspieler Ernst Wagner von dem Bildhauer Peter Bade eine Postkarte bekommt mit der Einladung, seine Werkstatt aufzusuchen, um sich seine funkel-nagelneue Mutterfigur anzusehen. In den Gesprächen stellt sich allmählich heraus, wie Pe-

Viktor Heinz

*Als ich
gestorben war ...*

BMV Verlag Robert Burau

ter Bade auf eine seltsame Weise auferstanden und wie sein begeisterndes Mutterbild zustande gekommen ist.

Das Buch regt die Phantasie der Leser an, weil das Ende eigentlich offen bleibt. Man erfährt nicht, ob Peter Bade nach der feierlichen Einweihung der Figur mit der «Frau in Schwarz» nach Hause gegangen («heimgegangen») ist, oder ob ihn der Tod und nicht Erika, seine erste Liebe, die bei der Einweihungsfeier erschienen ist, geholt hat. Hat er sie auf diese Art doch nach so vielen Jahren gefunden? Hat sie damals, als er seinen Wehrdienst ableistete und sie schwanger war, das gemeinsame Kind doch nicht abgetrieben, ihr Leben ihm geopfert und deshalb einfach verschwunden war? Diese Fragen werden nur angedeutet. Vielleicht war auch alles anders, und ihr Schicksal glich dem von Katjuscha Maslova aus Tolstois Roman «Auferstehung», wo ein Dienstmädchen von einem jungen Gutsbesitzer verführt und dann zur Prostitution gezwungen wird. Solche Andeutungen gibt es im Buch, aber Peter zweifelt daran, und diese Zweifel spiegeln sich auch in seiner «Madonna»-Skulptur wider, die, aus verschiedenen Blickwinkeln betrachtet, mal als Heilige, die ihren Säugling stillt, mal als sündige Maria Magdalena erscheint.

Es ist ein Roman, der vieles andeutet und durch einige mystische Bilder erklärt, wie zum

Beispiel die Erscheinung der Pflegemutter von Peter Bade nach ihrem Tode und ihre Rolle im Schicksal der zwei Waisenkinder, welche die damals junge Wolgadeutsche für Geschwister gehalten und sie während der Deportation vor dem Hungertod gerettet hat. Nach der Auflösung der Deutschen autonomen Wolgarepublik verlor sie unterwegs in die Verbannung ihren ältesten Sohn, und später verhungerte ihr Ehemann im Arbeitslager. Kann man sie verurteilen für ihre Ängste und Sorgen im Überlebenskampf, wenn sie auch alles getan hat, um die junge Liebe von Peter und Erika zu verhindern?

Es ist aber nicht nur ein Roman über die von einer Mutter zerstörten ersten Liebe ihres Sohnes, die zur Inspirationsquelle und Qual seines Lebens wird und zum späten Erfolg führt.

Es ist auch ein Buch über das Schicksal der Russlanddeutschen während des zweiten Weltkriegs und bis hin zu ihrem Exodus nach Deutschland. Die zwei Hauptprotagonisten sind Vertreter der russlanddeutschen Intelligenz, der Intellektuellenschicht, die zum größten Teil durch Deportation und Zwangsarbeit in entlegensten Orten von Kasachstan und Sibiriens vernichtet wurde.

Ernst Wagner und Peter Bade hatten es nicht leicht, in der Nachkriegszeit aufgrund ihrer deutschen Nationalität zum Studium zugelassen zu werden, aber sie haben ihre Jugendträume nicht aufgegeben und sind ihren Weg gegangen. Sie blicken zurück auf ein erfülltes Leben voller Irrungen und Wirrungen, Fehler, Reue und Dankbarkeit fürs Überleben.

Im neuen Roman von Viktor Heinz verschmilzt die Tragik der Geschichte mit der persönlichen Lebensdramatik, Träume und Wirklichkeit, Unerklärliches und Pragmatisches, Quellen der Inspiration mit Liebes- und Lebensgeschichten, Helles und dunkle Schatten der Vergangenheit mit den Versuchen, in der neuen Heimat – Deutschland – heimisch zu werden.

Ein langer Weg über ein halbes Jahrhundert, geschildert und meisterhaft «durchkomponiert» vom Autor auf knappen 140 Seiten, die auf jeden Fall lesenswert sind und eine Bereicherung nicht nur für die russlanddeutsche, sondern auch für die gesamtdeutsche Literatur darstellen.

Agnes Gossen-Giesbrecht
Bonn

Viktor Heinz: Als ich gestorben war ...

150 S. Paperback 13 x 21 cm.

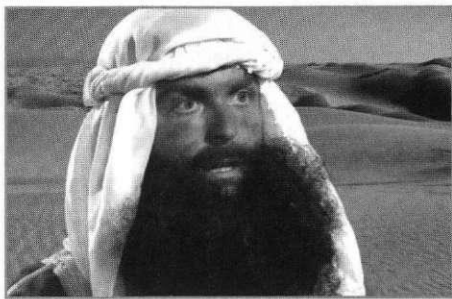
ISBN: 978-3-935000-84-0

Bestellungen: BMV Verlag Robert Burau

Per Post: Uekenpohl 31, 32791 Lage (Westf.)

Telefonisch: 05202 - 2770; Fax: 05202 - 2771

E-Mail: info@bmv-burau.de



Правда: фильм о Мохаммеде, США и гнев арабского мира (Udo Ulfkotte. Die Wahrheit: Ein Mohammed-Film, die USA und die Wut der arabischen Welt)

В наших СМИ волна ярости из-за фильма о пророке Мохаммеде представляется так, как будто гнев людей, глубоко оскорбленных в их религиозных чувствах, был внезапным и неожиданным событием. Правда, однако, более захватывающая, чем скучный фильм о Мохаммеде.

Фильм был готов уже несколько месяцев назад и в своем английском оригинале не произвел никакой сенсации. Информационная служба Корр Exklusiv своевременно сообщала об этом фильме, который был сделан одним живущим в США коптом. Только когда несколько дней назад в Интернете появился арабский перевод диалогов с английского, вспыхнули протесты. Интересен не сам фильм, а лицемерие всех сторон, связанных с выступлениями мусульман против этого фильма.

В Египте правящие там «Братья-мусульмане» в своей ленте новостей Twitter на английском языке были счастливы сообщить о том, что при попытках штурма американского посольства в Каире до сих пор не было ни одного убитого. «Братья-мусульмане» думали, что журналисты и американцы не будут себя утруждать чтением также и арабской ленты новостей Twitter, этой господствующей в Каире организации. Потому что в арабских текстах «Братья мусульмане» призывали египтян к штурму посольства США, чтобы отомстить за оскорбление пророка Мохаммеда. Точно так же лицемерили и в Ливии, где были убиты посол США Крис Стивенс и другие американские дипломаты. Новое правительство Ливии выразило в связи с этим свое якобы полное возмущение. Заместитель премьер-министра Ливии Мустафа Абу Шагур опубликовал на Twitter заявление, что его правительство было застигнуто врасплох происходящими событиями. Человек этот, очевидно, одаренный лжец. Ведь это были его люди, которые спрятали посла США Криса Стивенса «в безопасном месте», а потом выдали это место толпе, которая его и убила. Этому есть официальное подтверждение.

Стало быть, египтяне и ливийцы после мусульманских маршей протеста просто беззащитно ввали. А что США? Они были предупреждены. Они за много дней до этого знали, что запланированы штурмы их

посольств. Спецслужбы информировали об этом Вашингтон 4 сентября 2012 года. И что предприняло правительство США? Ничего.

В действительности дело вовсе не в критическом фильме про Мохаммеда. На самом деле речь идет о мести за Абу Яхья аль-Либи. Кто это? Это человек номер два в террористической сети аль-Каиды, и в июне 2012 года он был убит ЦРУ в Пакистане с помощью дрона. (Дрон – беспилотный летательный аппарат для наблюдения, разведки и поражения цели, управляется автоматически с помощью компьютерной программы.) Террористическая группа лишь 11 сентября 2012 года впервые публично признала убийство своего лидера и сразу объявила о незамедлительной мести. Вся шумиха вокруг фильма о Мохаммеде – только предлог. Убитый ливиец был одним из тех важных радикальных бойцов, которые в Ливии и Египте, а сейчас также и в Сирии вызывают конфликт с режимом и подготавливают его свержение. США поддерживали банды исламистских головорезов в Египте и в Ливии, чтобы осуществить свои политические цели. Газета Times of Asia по праву задает вопрос, кого теперь из арабского мира хотят убить США с дрона, чтобы отомстить за погромы посольств. Революция в арабском мире теперь пожирает своих детей. Банды убийц, которых Запад обхаживал, выходят из под контроля. США намереваются послать в Ливию целую армию дронов, чтобы выявить и убить нападавших на посольство. Возможно, они смогут сэкономить расходы и начать этот спектакль сначала. В Египте штурм посольства поддержали «Братья-мусульмане», а в Ливии – ливийское правительство. Главные действующие лица, стоящие за этим, конечно, не будут привлечены к ответственности. Совсем наоборот: египтяне получают теперь еще \$ 1,7 млрд. (1,3 млрд. евро) двусторонней помощи от США. Как много получат ливийцы, должен был определить убитый посол в ходе дипломатических переговоров. Теперь переговоры продолжит новый посол. Это называют реальной политикой. А массы людей, как пешки на шахматной доске, будут и дальше использованы в качестве декорации для гнусного театрального спектакля. Толпа и дальше будет, мародерствуя, двигаться по улицам. Все это делается во имя нового мирового порядка.



Время провокаторов

18 и 19 августа этого года гражданским движением Pro Deutschland была проведена акция, направленная против исламизации страны. Заранее зарегистрированная демонстрация состоялась у столичной мечети

Ас-Сабаха в районе Веддинг, где массово проживают выходцы из исламских стран. Демонстранты в количестве примерно 60 человек использовали лозунги с требованием «Остановить исламизацию!», «Ислам не является традицией Германии», а также демонстрировали скандально известные карикатуры на пророка Мухаммеда. Ещё до начала демонстрации с просьбой не разрешать оскорбительных для мусульман акций со стороны этого движения в суд обратилось руководство трёх мусульманских общин. Но их ходатайства были отклонены, Высший административный суд земель Берлин и Бранденбург решил, что публичная демонстрация карикатур на пророка не противоречит законодательству ФРГ. В ответ генсек Исламского совета Германии Бурхан Кесичи обратился к единоверцам не участвовать в контрдемонстрации и не реагировать на выходки активистов движения.

Одновременно с акцией Pro Deutschland в Берлине на площади Курфюрстендам прошла также разрешённая городскими властями демонстрация мусульман, собравшая до полутора тысяч участников, где они уже традиционно отмечали день «Аль-Кудс». Шествию мусульман противостояла контрдемонстрация примерно из 1.000 участников. Контрдемонстранты шли под лозунгом «Против антисемитизма – за солидарность с Израилем», в контрдемонстрации приняли участие партии СДПГ, «Зелёные», Левые и Пираты, а также профсоюз Ver.di.

Гражданское движение Pro Deutschland (За Германию) заявило о себе как о правой силе, но эта их одна из первых акций каким-то странным образом сыграла в унисон именно с левыми и крайне левыми. Их лозунги были только по форме иными, но по сути теми же самыми. Это движение называется «За Германию», но что пронемецкого или прогерманского есть в оскорбительных карикатурах на исламского пророка? Или они таким образом хотели запечатлеть своё неприятие исламизации Германии? Но и в этом случае место проведения акции было выбрано не по адресу: протестовать против исламизации Германии логичнее было бы у здания бундестага или резиденции канцлера, ибо истинные причины исламизации исходят прежде всего от наших законодателей и руководителей государства. И протестовать следовало бы не против мусульман, а против иммиграционной политики государства, допустившей столь массовый приток мусульман в страну. Ибо исламизация – это и есть следствие этой политики, а протестовать против следствия, не замечая причину, – это всё равно что лечить больного алкоголизмом огуречным рассолом.

Трудно себе представить, что лидеры этой партии не понимают столь элементарных вещей. Тем не менее они выбрали именно такую «форму протеста». Почему? Не скрываются ли за вывеской этого движения банальные провокаторы, намеренно разжигающие рознь между Германией и исламским миром? Да, ислам не принадлежит ни к культуре Европы, ни к культуре Германии, но исторически у немцев сложились хорошие отношения с исламскими народами, особенно с Ираном. Однако в последнее время ситуация складывается так, что в угоду всемогущему заокеан-

скому «сюзерену» наши политики пытаются разорвать эти традиционные связи. И движение «За Германию» как нельзя лучше способствует этому.



Отец «рейганомики»: Акцию Pussy Riot подстроили США

Помощник министра финансов США в администрации Рональда Рейгана, отец «рейганомики», известный публицист Пол Крейг Робертс заявил, что акция Pussy Riot и последующие события были спровоцированы Вашингтоном, чтобы демонизировать Россию.

«Мое сердце болит за этих русских женщин из группы Pussy Riot. Их грубо обманули и использовали финансируемые Вашингтоном НПО, которые проникли в Россию. Pussy Riot послали на очевидно незаконную миссию», – пишет Робертс в статье, опубликованной на его сайте, передает «Интерфакс». По его словам, Вашингтону требовался громкий скандал, «чтобы демонизировать Россию за ее противодействие намерению Вашингтона уничтожить Сирию».

«Намеренно оскорбив верующих, что квалифицируется как преступление на почве ненависти в Соединенных Штатах и в их марионеточных европейских странах, а также в Канаде и Великобритании, женщины нарушили российский закон», – констатировал автор.

Он выступил с резкой критикой западных СМИ, назвав их «продажными медиа» за участие в «американской пропаганде».

«Pussy Riot – это не «Битлз» 1960-х. Я сомневаюсь, что большинство молодых людей, которые митингуют в поддержку Pussy Riot, когда-либо до этого слышали об этой группе и имеют какое бы то ни было представление о том, как ими манипулируют», – говорится в статье.

Псевдонаучные махинации гомосексуального лобби

Так называемые исследования Американской психологической ассоциации (АПА), проведенные в 2005 г., опровергнуты. В них утверждалось, что нет больших различий между детьми из полных семей и семей гомосексуалов. Сегодня стало ясно, что это не научное исследование, а просто нечистоплотная заказная стряпня. То есть просто обычная работа лоббистов, целенаправленная пропаганда!

Профессор М. Регнерус из университета штата Техас провел широкие исследования среди 3.000 взрослых, выросших в таких гомосексуальных семьях. Они показали полностью противоположные результаты:

1. Хуже всего складывается жизнь у тех, кто был воспитан лесбийской парой. 69 % этих несчастных живут сегодня за счет государственной помощи, то есть эти люди расплачиваются непригодностью к жизни за свое детство в гомосексуальной семье! 23% из них подвергались в детстве насилию, многие из них имеют проблемы с физическим и психическим здоровьем, высокий процент из опрошенных склонен к депрессии, к злоупотреблению наркотиками и преступности.

2. Люди из нормальных семей, напротив, в среднем лучше образованны, имеют намного лучшее душевное и физическое здоровье и, как правило, в большей степени удовлетворены своей жизнью.

Неужели эти результаты так уж неожиданны? Неужели кто-то мог действительно поверить, что поставленные с ног на голову естественные условия взросления и совместной жизни могли остаться без последствий? В наиболее чувствительный период времени для умственного и физического развития человека любое отклонение от того, что и как предусмотрела природа, должно и будет иметь катастрофические последствия!

То есть идея уравнивания нормальной семьи и гомосексуальных связей – это настоящая галиматья, но лоббисты в политике и СМИ продолжают бороться именно за это, чем просто демонстрируют, что мы живем в эпоху упадка нравов.



Кардинал Майснер об уравнивании однополых пар с супружеским браком

В газете «Frankfurter Allgemeine Zeitung» от 31 августа 2012 г. опубликована статья о дискуссии по налоговому равенству гомосексуальных пар. Принял в ней участие и кардинал Иохим Майснер, который продолжает стоять на твердых христианских позициях: брак между мужчиной и женщиной является первичной ячейкой государства:

«Считается современным отбросить старые привычки и привести якобы устаревшие представления прошлых лет в соответствие с новым временем. Это происходит также с позицией об уравнивании гомосексуальных партнерств с супружеским браком. Но здесь уместной была бы большая взвешенность».

Существование брака между мужчиной и женщиной является коренным интересом государства, потому что из брака растет семья, и она является первичной ячейкой государства и гарантией сохранения генофонда. Каждый человек и гражданин имеет одну мать и одного отца. Поэтому наша конституция ставит брак между мужчиной и женщиной под особую охрану, так как брак – это нечто гораздо большее, чем взаимное признание ответственности друг за друга. Это должно быть в сущности для всех прописной истиной.

Однако если государство больше не поощряет и не защищает брак между мужчиной и женщиной как особое человеческое сообщество, если оно уравнивает его с однополыми партнерствами, тогда оно в действительности поощряет только форму сексуального сожительства. Но ведь это нечто совершенно другое, чем защита семьи как продолжательницы рода, и государство должно себе просто запретить всякие регулятивные вмешательства в личную жизнь людей, так как критерии, по которым граждане организуют свою личную совместную жизнь, юридически относятся исключительно к области их собственных личных решений...

То, что все остальные формы возможной совместной жизни людей принципиально отличается от брака, это аспект продолжения рода, он неотделим от брака и связан только с ним, потому что он ему присущ, даже если он не в каждом случае будет реализован. Сексуальная ориентация только потому конститутивна для брака, что она является необходимым условием для того, чтобы передать жизнь дальше...

Независимо от того, будет ли реализована рождаемость в каждом браке, супружеская пара станет семьей: в браке данным нам природой образом сохраняются знание и уважение к происхождению и передаче жизни от мужчины и женщины. Поэтому как форма совместной жизни – брак единствен в своем роде, и он вне конкуренции...

И еще одно становится ясным: если однополые партнерства являются одной из форм сексуального сожительства, а супружество является незаменимой первичной ячейкой государства, то законодатель, пытаясь уравнивать однополые браки с супружескими парами, обходитс одинаково с неравными формами жизненного сообщества. Это противоречит Основному закону и, следовательно, не может быть хорошим».

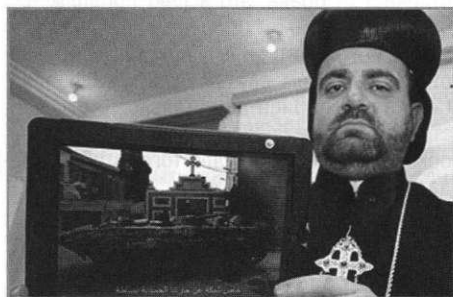
Представители бундесвера оказывают конкретную помощь сирийским повстанцам

Германские СМИ сообщают о первом подтвержденном случае оказания непосредственной военной поддержки сирийским повстанцам иностранными военными, а именно, военно-морским флотом ФРГ, который ведет наблюдение с корабля за передвижением сирийских войск и передает эту информацию мятежникам.

Судно, которое в рамках НАТО используется в Восточном Средиземноморье, может собирать информацию о передвижении войск примерно до 600 километров вглубь страны. Шпионский корабль передает постанцам также тайные сообщения, которые предоставляют спецслужбы Соединенных Штатов Америки и Соединенного Королевства.

Различные страны – члены НАТО выразили готовность участвовать в войне против Сирии, при этом предполагается, что Германия не принадлежит к группе самых худших поджигателей войны. Список возглавляет Франция. Правительство Германии отказалось комментировать это сообщение. Ничего о своей роли в этом не сказали также и представители правительства Соединенных Штатов Америки и Соединенного Королевства.

Разоблачение может оказаться проблематичным для попытки НАТО предложить себя как «нейтральную сторону» в решении о продолжающейся гражданской войне. Хотя НАТО не скрывало свою поддержку мятежников, но непосредственная военная поддержка лишает его всякого доверия в этом вопросе и еще больше усиливает позицию России в отклонении действий НАТО.



Христиане в Сирии подвергаются преследованиям, и никто ничего не предпринимает

В Сирии зверствуют так называемые постанцы, они убивают и разрушают все, что их не устраивает. Особым преследованиям в осажденных городах подвергаются христиане. А что делают западные правительства, которые называют себя христианскими? Они поддерживают террористов оружием и деньгами. Меркель является председателем Христианско-демократического союза Германии (ХДС). Обама бежит каждое воскресенье с семьей в церковь. Где они? Этим лицемерам, очевидно, совершенно безразлично, что происходит с «братьями и сестрами по вере» в Сирии.

Минимум 12.000 человек уже две недели находятся в окружении в христианском городе Рабле вблизи Хомса. У них больше нет еды и медикаментов. Исламистские снайперы стреляют в каждого, кто пытается войти в город или выйти из него. Вода и электричество в городе, расположенном недалеко от границы с Ливаном, отключены. Об этом сообщает Христианская организация помощи, которая

пытается срочно доставить в город необходимые продукты. «Мы организовались, чтобы помогать друг другу, и мы делим между собой все, чтобы выжить. Нам срочно нужна помощь. Пожалуйста, помогите нам», – взывал священник города к ливанскому «Каритасу» по телефону из Рабле.

Мосты, ведущие к городу, взорваны наемниками, улицы непроходимы. Снайперы стреляют и в мужчин, и в женщин, которые отваживаются искать съестное для своих детей. Трое мужчин, предпринявших попытку бежать из города, были застрелены, сказал отец Вальдемар Кисло (Waldemar Cislo) из Бейрута. Мотоциклисты, пытавшиеся доставить хлеб в город, были обстреляны, но смогли убежать. Те немногие, кому удалось уйти из города, сообщают, что ситуация в нем катастрофическая.

«Некоторые люди голодают, молока для детей больше нет, нет никаких консервов, также нет подгузников для младенцев», – говорят они. Сирийские и ливанские католические организации взывают о срочной помощи для людей из Рабле.

По последним сообщениям, сирийская армия достигла города и начала освобождение населения. Террористы, расположившиеся на позициях в округе, были либо изгнаны, либо обезврежены, многие иностранные наемники убиты.

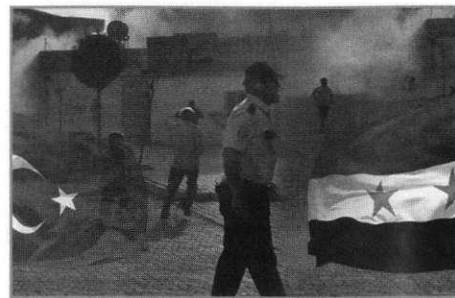
Шокирующие сообщения об осквернении христианских церквей террористами приходят из Сирии день за днем. При этом террористы еще и фотографировали друг друга в оскверненных церквях. Фотографии, которые были сделаны в Хомсе, показывают члена так называемой «Свободной сирийской армии» (FSA), который позирует в одежде священника с крестом в одной руке и с «калашниковым» в другой. СМИ ФРГ рассказывают о Сирии, будто бы там происходит восстание народа против правительства Асада. Это ложь. В действительности речь идет об инсценированном странами НАТО перевороте оплачиваемыми иностранными наемниками-исламистами. Захваченные в плен террористы заявляют, что их заманили заданием идти в Палестину, чтобы освободить Иерусалим, но они вдруг оказались в Сирии.

Население Сирии рассказывает о похищениях, пытках и публичных казнях исламистскими бойцами в тех местах, куда они вторгаются. Вся страна проклинает этих бандитов, которые принесли только смерть и разрушение. Они убивают беззащитных мусульман, христиан, целые семьи, они похищают и пытаются детей, чтобы заставить их родителей говорить.

Так как свержение Асада не протекает так, как планировалось, и сирийская армия снова шаг за шагом освобождает занятые террористами области, западные правительства занервничали и усилили пропаганду. Американцы и англичане начали утверждать, будто бы Асад готов применить химическое и биологическое оружие против населения, что является абсолютной ложью.

Западные политики, которые называют себя христианами, делают все, чтобы христиан в Сирии преследовали и убивали. При помощи пропаганды они все ставят с ног на голову. Они делают вид, что они против исламистского террора, в то же время направ-

ляют радикальных исламских террористов в Сирию только потому, что они обязательно хотят убрать Асада. А что потом? Эта преступная сделка с дьяволом отомстит за себя, и сбудется поговорка: от духов, которые я вызвал, мне никогда не отделаться.



Роль Турции в сирийском конflikte

Самым большим проигравшим в сирийском конфликте будет скорей всего Турция. Эрдоган ведет предательскую политику, которая может обернуться катастрофой для самого турецкого народа. Члены турецкой оппозиции говорят, что правительство закрывает глаза на исламских боевиков, у которых в Турции есть свой тренировочный лагерь, откуда они вторгаются в Сирию. Мехмет али Эдипоглу (Mehmet Ali Edipoglu), член Республиканской народной партии и представитель от Хатая (Hatay), самого большого города в провинции Антакая на границе с Сирией, говорит, что в Турцию приходят все больше боевиков из Ливии, Чечни, Афганистана и из различных африканских стран.

Он сказал, что боевики находятся в Хатае, где идет их подготовка к войне в Сирии. Они говорят совсем открыто, что они Аль-Каида, и уже происходят военные столкновения между ними и местным населением. Эдипоглу говорит, что многие жители закупают оружие, чтобы защитить себя. Он уже неоднократно говорил с губернатором и полицией о невыносимых условиях.

Население региона Антакая состоит из суннитов, алавитов и христиан, но есть также большая часть светских. Конфликт в Сирии может очень быстро распространиться на Турцию. В Ливане уже происходят бои. Эрдоган своим послушанием Вашингтону и Тель-Авиву сделал большую ошибку, когда разрешил исламистским террористам использовать Турцию в качестве базы для войны против Сирии.

Эдипоглу говорит, что каждый день в Турцию въезжают 40-50 автобусов с исламистскими террористами, готовыми воевать в Сирии. Он сказал еще, что турецкие власти предоставляют им транспортные средства и даже сопровождают их до границы. Это безумие – верить, что эти головорезы ограничат свои действия только Сирией. Все равно, «выиграют» ли они бои в Сирии или будут разбиты, эти бестии уже в Турции!

Как напоминание: в 2003 г. радикальные исламисты в Стамбуле взорвали четыре автобомбы, предназначенные против синагог, британского консульства и штаб-квартиры

банка. При этом 67 человек были убиты и 700 ранены. Огонь, который был здесь зажжен, может перерасти в пожар, который охватит всю Турцию, и ответственность за это падает на Эрдогана. Он слишком тщеславен и самовлюблен, чтобы понять, что Турция в данный момент используется только как инструмент, потом она будет отдана на съедение волкам.

В случае необходимости для смены режима в Сирии США будут действовать в одиночку

Министр иностранных дел США Хиллари Клинтон в своих последних выступлениях угрожала, что США и связанные с ними страны могут преследовать цель смены режима в Сирии также без согласия ООН, если новая резолюция по Сирии окажется слишком слабой.

Как сообщает Fars News со ссылкой на Russia Today, эта угроза Хиллари Клинтон прозвучала после ее беседы с Президентом России Владимиром Путиным и министром иностранных дел Сергеем Лавровым. Она сказала, мы не нуждаемся в ООН, чтобы убрать Башара аль-Асада.

Государственный секретарь США Хиллари Клинтон видит смысл в резолюции ООН по Сирии только тогда, если она предусматривает заметные последствия в случае несоблюдения ее руководством в Дамаске. «Нет смысла принимать беззубую резолюцию», — сказала Клинтон в воскресенье 9 сентября во время посещения Владивостока.

Президент России оценил переговоры с Клинтон как конструктивные и полезные, но в то же время сказал, что они не пришли к соглашению.

Потребление гашиша (марихуаны) снижает интеллект

Результаты продолжительного исследования показывают, что потребление конопли необратимо атрофирует интеллект.

Чем чаще люди потребляют гашиш, тем сильнее с течением времени уменьшается индекс их интеллектуальности (IQ), как сообщают исследователи из американского журнала «Труды Национальной академии наук» (PNAS).

Люди, употребляющие долгое время наркотики, как правило, имеют большие трудности с концентрацией внимания, у них ослабляется способность запоминать. В особенно большой опасности находятся подростки, если они в течение длительного времени потребляют гашиш. Определенные области мозга у них плохо восстанавливаются, из-за чего нервная система в фазе роста может быть необратимо повреждена.

Были обследованы 1.000 человек, которые родились в начале 1970-х годов в Новой Зеландии и на протяжении 38 лет находились под медицинским наблюдением.

В Германии потребление гашиша (марихуаны) не наказуемо и правилами дорожного

движения рассматривается мягче, чем алкоголь.

Афины проверяют требования на выплату репараций Берлином

Министр финансов Греции Янис Стурнарас сформировал рабочую группу, которая должна проверить, есть ли возможность предъявить требования Германии на выплату репараций за оккупацию страны во время Второй мировой войны.

Как говорится в опубликованном сообщении на сайте министерства, соответствующее указание подписал заместитель министра финансов Христос Стакурас. Группа, которая будет включать в себя пять членов и двух секретарей, должна изучить архивы греческого Министерства финансов и представить результаты своей работы до 31 декабря 2012 года.

В греческом правительстве представлено мнение, что Германия не полностью завершила выплату требуемых репараций. Эта тема будет активно обсуждаться в ходе избирательной кампании в преддверии запланированных на май 2013 парламентских выборов. Некоторые греческие политики говорят, что Берлин имеет еще незакрытый счет на сумму в несколько сот миллиардов или даже триллионов евро, который он должен заплатить.

Вопрос о репарациях вновь стал актуальным в начале 2010 года, когда Греция, учитывая свое плачевное финансовое положение, была вынуждена просить о помощи страны евро-зоны. Греция получила от ЕС и МВФ кредиты в беспрецедентном количестве (110 млрд. евро) в обмен на жесткие сокращения бюджета. Наибольший вклад в ЕС-кредиты для Афин внесла Германия.

Американцев уличили в сокрытии катынского расстрела

Американские власти скрывали информацию о расстреле советскими властями тысяч польских офицеров в Катыни, хотя обладали доказательствами ее достоверности, сообщает Associated Press. Согласно рассекреченным архивам, американцы, оказавшиеся в плену у немцев, писали на родину о массовых захоронениях, обнаруженных в 1943 году на территории, оккупированной нацистами. Немцы, по этим данным, сами привезли нескольких американцев и британцев на место массового расстрела, чтобы показать им свою находку. По степени различия тел в этих захоронениях и другим признакам военнопленные американцы пришли к выводу, что людей убили еще до прихода в Смоленскую область немецких войск. Именно об этом они и написали в США, однако отклонили предложение нацистов принять участие в антисоветской пропагандистской кампании. Из информации, содержащейся в рассекреченных архивах, можно сделать вывод, что в Вашингтоне еще в середине

1940-х годов знали о преступлении сталинского режима в Катыни, однако не спешили предавать огласке эти данные, не желая портить отношения с СССР. Расследование катынского расстрела было проведено в США в начале 1950-х годов. Американский Конгресс принял специальную резолюцию по этому поводу. Конгрессмены полностью возложили вину за расстрел польских офицеров на СССР, а также призвали Белый дом подать против СССР иски в международные суды. Американская администрация не прислушалась к рекомендациям Конгресса и фактически сохраняла молчание по поводу катынского дела вплоть до развала СССР и публикации советских архивных материалов, свидетельствующих о причастности НКВД к расстрелу. Как ожидается, всего будет рассекречено чуть менее тысячи американских документов, относящихся к катынскому расстрелу. Публиковать их будет, в частности, сайт посольства Польши в США.

В Мюнхене из-за бомбы эвакуировали 2,5 тысячи человек

В конце августа на севере Мюнхена были эвакуированы 2,5 тысячи человек из-за обнаружения авиабомбы времен Второй мировой войны весом 250 килограммов. Ее нашли в понедельник 27 августа во время строительных работ в районе Швабинг. Саперы рассчитывали обезвредить бомбу в тот же вечер, однако это сделать не удалось. Операция по обезвреживанию бомбы была отложена после того, как саперы выяснили, что бомба оснащена химическим взрывателем замедленного действия и ее транспортировка невозможна из-за опасности взрыва. В результате им пришлось менять план работ.

Сразу после обнаружения бомбы власти эвакуировали около 800 человек из близлежащих домов. Позднее полиция решила расширить зону эвакуации в радиусе до 300 метров. Таким образом, еще 1,7 тысячи местных жителей вынуждены были ночевать в школах и других временных убежищах.

Найденная бомба была сброшена американцами во время Второй мировой войны. Она осталась лежать вертикально в земле и, по данным саперов, могла взорваться в любой момент.

Бомбу взорвали во вторник 28 августа. Мощная взрывной волной из домов выбило стекла, крыши зданий загорелись. К счастью, ни один человек не пострадал.

К утру среды город продолжил работать в прежнем ритме, правда, некоторым эвакуированным жителям пришлось подождать, пока власти разрешат им вернуться домой. До сих пор в ряде немецких городов остаются сотни неразорвавшихся бомб со времен Второй мировой войны. С каждым днем они становятся все более опасными из-за старения и коррозии.

Над рубрикой работали
Генрих Дауб, Светлана Ланкратц и Вальдемар Бец
Deutsche Texte Franz Harder

Чему учит наша история?

(Рецензия профессора МГИМО, доктора исторических наук Андрея Борисовича Зубова на книгу протоиерея Георгия Митрофанова «Трагедия России: «Запретные» темы истории XX века в церковной проповеди и публицистике»)

Могут ли быть для историка запретные темы? В принципе, конечно же, нет. Наука не знает запретов. Она знает только одну мотивацию – стремление к истине во всём. Именно поэтому протоиерей Георгий Митрофанов, сам профессор истории, поставил слово «запретные» в названии своей новой книги в кавычки. Но хотя в принципе в истории нет и не может быть запретных тем, в действительности они очень долго были. В коммунистический период нашей жизни нельзя было говорить о жестокостях красного террора и о государственных программах белых правительств, о голодоморе 1922-23 гг. и об уничтожении всей почти церковной общественности, как мирян, так и духовенства, в 1937-43 годах. Нельзя было вспоминать перепись января 1937 г. и секретные приложения к советско-германскому пакту от 23 августа 1939 г. Нельзя было говорить о расстреле рабочих в Новочеркасске в июне 1962 г. и о депортации народов в 1943-45 гг. Нельзя было и слова написать о бесчинствах Красной армии в Восточной Европе в 1944-45 гг. и о насильственном перемещении многих десятков тысяч немцев, финнов и румын из стран Восточной Европы в СССР в 1946-47. Ни словом нельзя было анализировать пражскую декларацию Комитета освобождения народов России 1944 г. или решения всемигрантского съезда 1926 г. Полагалось забыть о многих людях – писателе и генерале Краснове, генерале Андрее Власове, генерале Корнилове, писателе Владимире Набокове, философе Иване Ильине, богослове Сергии Булгакове, поэте Георгии Иванове, художнике Борисе Григорьеве.

Но то была эпоха коммунистической тоталитарной идеологии, когда старцы политбюро и «товарищи в погонах» на Лубянке решали за нас, что нам знать, во что верить, что читать. Время это, слава Богу, в далёком прошлом. Запретных тем в истории не осталось, хотя многие тома архивных материалов советского периода засекречены до сего дня, порождая среди историков догадки, а порой и ошибки. «Секретят» же архивы советского времени по одной причине – чтобы историческая правда, выявленная документами, не опорочила коммунистическое государство, его руководителей и иных «деятели». Казалось бы, что нынешней свободной России до этих мрачных и часто кровавых фигур, зачем беречь их покой? Ан нет, берегут на государственном уровне и ныне берегут больше, чем пятнадцать лет назад. И берегут потому, что нынешнее государство юридически объявило себя продолжателем именно большевицкого СССР, а не той исторической России, которая

большевиками была уничтожена в пятилетней гражданской войне 1917-22 годов. И вот поскольку коммунистический период для нынешней государственной власти в России является своим, его и оберегают от излишних поношений, а поскольку тогдашний режим был жесток и бесчеловечен и избежать поношений никак не может, то его оберегают от правды. И потому сохраняется гриф секретности на многих папках архивного хранения, и потому немало тем отечественной истории XX века, перестав быть запретными, остались нежелательными, а некоторые их интерпретации, всё более недопустимыми.

И вот против этого и восстаёт отец Георгий. Восстаёт как священник, как христианин. Он знает прекрасно из повседневной пастырской деятельности, сколь пагубны для человека грехи сокрытые, не исповеданные, грехи, которые постарались забыть, грехи, которые как будто сняты самооправданием, отговорками, что и не грех это вовсе, а жизнь, что и другие грешат так же, да и ещё хуже. Только искреннее, со слезами покаяние исправляет волю и исцеляет душу, только честное взглядывание в свое прошлое, последовательное высвечивание в нём темных пятен позволяет грешнику изменить свой ум и, став «новой тварью», вновь войти в Церковь, стать членом тела Христова. И это пастырское знание побуждает историка протоиерея Георгия обратиться свой взгляд на Россию, на народ русский и подвергнуть его столь же пристальному христианскому нравственному анализу. Тем более что для русского человека народ русский – это не что-то внешнее, это ты сам. И твоё трезвое и покаянное взглядывание в историю твоего отечества исцеляет не только тебя, но и весь твой народ: «Страдает ли один член, страдают с ним все члены; славится ли один член, с ним радуются все члены». [1 Кор. 12,26]. Книга отца Георгия – это духовный пастырский самоанализ, взглядывание в недавнюю историю русского народа, как в собственную, им самим прожитую жизнь.

«Бог явился людям именно в истории... и поэтому для любого христианина история – это форма откровения Божия», – пишет отец Георгий в заключительных строках своей книги. Но к откровению Божьему нельзя подходить без трепета и благоговения. С ним не совместима никакая ложь; нелепо, пошло и греховно любое цензурирование, украшательство, ретушь истории. И отец Георгий старается следовать принципу исторической правды со всем благоговением, свойственным христианину в отношении откровения Божия. Некоторые его оценки своей трезвостью и твёрдостью могут заставить вздрог-

нуть, даже отшатнуться. Но вслед за тем они заставляют задуматься, а, продумав их, трудно не согласиться с большинством утверждений отца Георгия.

«Большевизм следует воспринимать прежде всего не как политическую идеологию и не как экономическое учение, которое по каким-то причинам овладело массами, но главным образом как величайший духовно-исторический соблазн, который, к сожалению, сумел овладеть умами значительной части русского народа» (с.8). Доказательства этому тезису многообразны – от художественной литературы большевиков, от их песен до кровавых гонений на веру в Бога, до «тряски» ненависти и одержимости «перед Боженькой», до сознательного и радостного нарушения всех заповедей, до решительной замены евангельского «возлюби», ленинским «возненавидь» – и Бога и ближнего.

Отсюда пастырский вывод – «отсутствие сопротивления коммунизму есть не подлежащий прощению грех» (с.10). (Этот вывод верен для всех народов и времен, в том числе и для сегодняшней нашей Германии: те люди, которые не оказывают сильного сопротивление захлестнувшему нашу страну вселенскому злу и не противодействуют угрозам будущему нашего народа, также совершают с христианской точки зрения не подлежащий прощению грех. – Ред.). Вывод этот страшен, но он и важен. В нём причина нашего бесилия в преодолении русского, в его решительном отвержении, в нём причина нашей полной неспособности возродить русское общество и российское государство. В нём причина нашего согласия на продолжательство СССР нынешней Россией. Те, кто не хотели совершать этот тяжкий грех подчинения духовному соблазну большевизма, поднялись на борьбу с ним в рядах Белого движения, в исповедничестве новомучеников, в общественно-политической деятельности изгнанничества. Немало человеческих грехов было и у этих борцов с большевизмом, но не было на них самого страшного, неисцелимого без огненного покаяния греха – согласия с сатаной. И потому они шли не к гибели, но к спасению, а их делами, их кровью, их подвигом сохранялась Россия. Но их было мало, слишком мало. Белое движение было движением праведным, но оно сражалось против большинства жителей России. Тысячи против миллионов. И в этом не столько трагедия Белых, сколько трагедия России – утверждает отец Георгий. «Очевидно, что русский народ, не поддержав в основной своей массе Белое движение, невольно пошел по пути духовно-исторического самоубийства» (с.127).

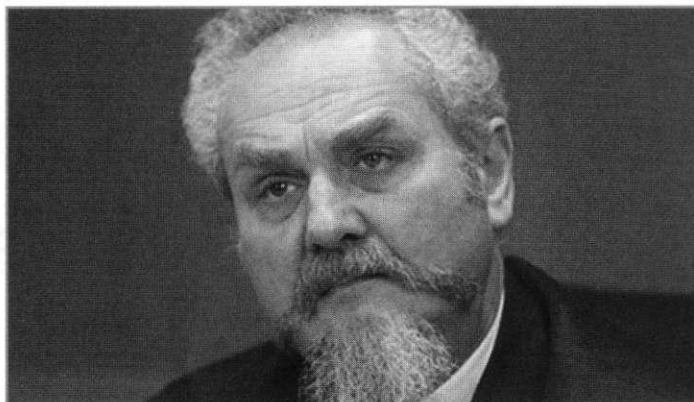
Россия погибла «от рук своих погрязших в хамовом грехе заблудших сыновей» (с.31).

И опять же, разве это не так, хотя вывод предельно резок и жёсток? Разве миллионы, десятки миллионов умерших в лагерях, замученных в голодоморах, убитых на расстрельных полигонах и в подвалах НКВД, бесчисленное множество отказавшихся создавать семьи, рожать детей в страхе за них и за себя, погибших на фронтах развязанных или спровоцированных большевиками войн от Гражданской до Афганской, разве все они не подтверждают своими судьбами этого страшного в своей голой правде утверждения прототипа Георгия Митрофанова?

И после этих утверждений отец Георгий ставит свой главный вопрос. Вопрос и гражданина, и пастыря: с кем мы сами? Продолжателем чего мы являемся – тысячелетней исторической России, с ее грехами и слабостями, но в основании своём христианской, православной страны, или мы продолжатели в основании своём порочного богоборческого коммунистического государства? Продолжателями и того, и другого мы быть не можем в принципе. Мысль, что одновременно можно служить и Богу, и мамоне, есть безусловный духовный соблазн и губительное заблуждение. Увы, приходится с горечью согласиться, что Российское сегодняшнее государство бесстыдно объявляет себя продолжателем СССР de jure. И фактически следует этому выбору, сохраняя статуи большевиков на площадях и их имена в названиях улиц, храня их честь ценой засекречивания национальной истории, празднуя на государственном уровне юбилеи комсомола, ВЧК-НКВД-КГБ и иных не менее ужасных богоборческих преступных сообществ.

Но народ, с кем он связывают себя? Освободился ли народ от «хамового греха» презрения к отечеству, оплевания его? Прошло активное россиеборчество советского времени, когда по воле воистину сатанинской власти люди жгли тысячами иконы, разбивали древние колокола, взрывали и разоряли монастыри и храмы, продавали в США и Великобританию ценнейшие картины, древние рукописные Евангелия, шедевры ювелирного искусства, а, главное, выдавали власти, убивали и истязали лучших людей России – священников и мыслителей, честных судей и трудолюбивых земледельцев, мужественных воинов и преданных родине государственных служащих. Это страшное время прошло, но ему наследовало бесамьяство. Русский народ не желает знать своего прошлого, не желает помнить, что сотворили его отцы и деды. Мы затыкаем уши и зажмуриваем глаза, чтобы забыть грехи отцов и тем самым делаем их грехи нашими грехами. Мы не исправляем последствия их пагубных для отечества дел, но солидаризируемся с грехами предков, оправдывая или замалчивая их.

Как оценить действия военачальников, которые перешли на сторону нацистов в годы Второй мировой войны, спрашивает отец Георгий. Они кто – предатели или ге-



Андрей Борисович Зубов

рой? Ответ, казалось бы, очевиден. И отец Георгий твёрдо говорит – они предатели, но предали они не Сталина и СССР в 1942 году, но историческую Россию в 1917-20, когда, совершив «хамов грех», пошли служить богоборцам большевикам, «товарищам» Троцкому и Вацетису в Красную армию. Пошли добровольно. И стали красными командирами, получали звания и награды из рук «товарища» Калинина и «товарища» Ворошилова. Вот когда они стали предателями. И то своё предательство они осознали и попытались преодолеть, перестав защищать коммунистический богоборческий режим и перейдя на сторону врагов Сталина. Но шаг этот – шаг отчаяния: нацизм был не менее враждебен России, чем коммунизм. Грех, совершенный теми, кто выбрал в революционные годы сторону большевиков, был столь страшного свойства, что во Вторую мировую войну он не оставил им возможности нравственно безупречного выбора. Защищая родной народ от нацистов – они защищали и коммунистический режим, растоптавший и растливший Россию, и утверждали его власть над русскими людьми. Переходя на сторону врагов режима, они попадали не в ряды Белых патриотов, как во время Гражданской войны, а в стан ненавистников России, стремившихся истребить русскую государственность и поработить народ. Из огня да в полымя. На этот раз нравственно безупречного выхода не было. Шанс был упущен на полях Гражданской войны.

Почему президент Борис Ельцин, став последовательным антикоммунистом и обретя высшую государственную власть в России настоящим народным волеизъявлением, так и не решился разорвать правовую связь с большевизмом СССР, объявить коммунистическую партию и идеологию вне закона, упразднить КГБ и создать из новых людей службу государственной безопасности новой России? Отец Георгий видит причину этой непоследовательности и слабости опять же в измене. Нет, не в измене своим коммунистическим клятвам, а в измене своим отцам и дедам – русским крестьянам, раскулаченным и загубленным коммунистами. «Решив реализовать себя в партийной номенклатуре, Ельцин, конечно, переступил через трагедию своей семьи, всего многомиллионного русского крестьянства, ставшего жертвой коммунистического тоталитарного режима. Так переступали через память своих отцов очень многие наши современники» (с.179-180).

Ельцин изменил памяти предков, пойдя добровольно служить коммунистам, став функционером КПСС, делая партийную карьеру. И это прислуживание убийцам России, убийцам отцов обессилило его – могучего, волевого человека. Раздвоенность терзала Бориса Ельцина, толкая президента на ошибочные решения, несправедливые поступки, неверные персональные выборы, приносившие потом немало огорчений и ему, и его семье. Но он был умным и мужественным человеком и не боялся додумывать до конца. Уже в отставке

он написал: «Сейчас я думаю: а что бы было, если бы новая Россия пошла другим путем и восстановила свое правопреемство с другой Россией, прежней, загубленной большевиками в 1917 году? ... От 1991-го к 1917 году? ... Мы бы жили по совершенно другим законам – не советским законам, построенным на идее классовой борьбы и обязательного диктата социалистического государства, а по законам, уважающим личность. Отдельную личность. Нам бы не пришлось заново создавать условия для возникновения бизнеса, свободы слова, парламента и многого другого, что уже было в России до 1917 года. ... А главное, мы, россияне, совсем по-другому ощущали бы себя – ощущали бы гражданами заново обретенной Родины. Мы бы обязательно гордились этим чувством восстановленной исторической справедливости! Иначе бы относился к нам и окружающий мир. Признать свои исторические ошибки и восстановить историческую преемственность – смелый, вызывающий уважение шаг... Несомненные выгоды от такого решения, такого поворота событий, мне кажется, тогда, в 91-м, были нами, вполне возможно, упущены. Да, не все так просто, не все так гладко получается в жизни, как в политической схеме. Быть может, когда-нибудь россияне захотят сделать такой шаг». (Б.Н. Ельцин. Президентский марафон. М.: АСТ, 2000. С.196 - 197). И с этим политическим завещанием Ельцина вполне соглашается отец Георгий. Только если для политика признать исторические ошибки и восстановить ответственную преемственность – «смелый шаг», то для священника – «духовно спасительный», возрождающий из греховной смерти в жизнь Божественную.

«Можно ли из развалин СССР сразу же перепрыгнуть в Святую Русь?» – задаёт вопрос отец Георгий (с.234) и решительно говорит – «нет». Он пастырь и прекрасно знает, что без покаяния нет возрождения. «Настоящее порождается не только отдаленным, но и близким прошлым». Прошлое отдаленное ныне не особенно владеет нами. Старая Россия умерла – это автор повторяет не раз. А вот недавнее, советское прошлое еще как живо, и от того, как мы будем соотносить себя с ним, что примем, а что отвергнем – зависит судьба новой России.

Трезвый анализ знающего историка и духовный взгляд опытного священника намекают для всех нас нравственно правильный путь из прошлого в будущее.

По материалам портала «Богослов.ру»

22 июня: «День всенародного воя» или День несбывшихся надежд?

22 июня в очередной раз страна пережила «День всенародного воя». Иначе как воем (или подвыванием) это не назовешь – что-то в нем есть не совсем настоящее, не совсем человеческое, особенно учитывая, КТО воеет.

Заметьте, как странно устроены наши «патриоты»: 9 мая они празднуют «Великую Победу», с омерзительным быдлярским причмокиванием повторяя вслух или про себя что-то вроде такого (по смыслу): «Эти хваленые, эти высокотехнологичные, эти богатенькие поганые немцы (и вся Европа вместе с ними) напали на нас, нищих и неготовых, только-только начавших модернизацию, и проср...! Нам, нищим, зато духовным, героическим нищелюбам! Мы им показали, и крысам фашистским, немцам этим! Потому что у нас лучшая армия! Помогли им их танки, ракеты и реактивные самолеты? ППШ, бля, рулит! Задавили их! И правильно! А они еще жалуются, суки, – насильовали их! Мы – народ победитель! Имеем право, бля! Ну и что – что немцы живут сейчас лучше, зато как мы их размазали, этих хилых европейцев, поджигали у крыс до сих пор при слове «Сталинград» трясутся! У нас, бля, величие! Мы Гагарина запустили!»

Во всем этом, кстати, отчетливо видно качество совков – «самомнение от нищеты», коммуноидная спесь, которую подмечал еще французский писатель-вишист Луи Селин в 1936 году, еще до войны: Вы только посмотрите на этот СССР... Там он, человек толпы, стал омерзительным от самомнения, от самодовольства, причем все большего по мере того, как его все глубже опускали в жижу, все надежней ограждали от мира! Вот в чем ужасающий феномен. Чем больше он делает себя несчастным, тем больше и впадает в спесь! ...Правители превозносят все его изыяны, весь его садизм и держат его в своей власти только благодаря его порокам: тщеславию, властолюбию, стремлению к войне, одним словом – к Смерти. Необыкновенной ценности трюк! Они его переняли в десятикратном размере! Они гробят Человека нищетой, а к тому же самолюбием! Тщеславие на первом плане! Самоуверенность убивает, как все остальное! Лучше, чем остальное!»

А 22 июня это самодовольство в Эрефии вдруг сменяется фальшивеньким таким, плаксивеньким таким воем про «мирных-мирных, но неготовых нас, на которых напал «до зубов вооруженный зверь», «массово» убивая, мол, «женщин и детей», устроив, мол, «геноцид», поминаются различные фальшивки от довольно хитрых – пресловутые «двадцать семь миллионов» и «план Ост» до самых примитивных – письмо Кати Сусаниной» и «Гитлер писал в Майн

Кампф, что славяне – низшая раса» и прочая лабуда. Иногда, непонятно к чему, приплетается и еще одна фальшивка – «План Даллеса» (мол, немцы не смогли, а «пиндо-сы» смогли).

Вой и показная слезливость заканчивается традиционной истерикой и визгом про «незабудемнепастим», «векпомнитьбудем», «славагероям» и т.п. Иногда, правда, все это чуть разбавляется донельзя лживыми, но красивыми (особенно в кино) сказками про «великого Жукова, которому мешал Сталин», «простом солдате, который, несмотря на все, стиснув зубы, спасал Родину», и тому подобными увертками, уходами от реальной исторической действительности.

Между этими двумя полюсами и мечется сознание совка, победобеса и «патриота» – он не видит в этом никакого противоречия, хотя, обладая элементарной логикой и историческими познаниями, он должен был бы увидеть его здесь (или мы самые крутые, или мы самые несчастные). Но так как логика у него занимает коммунистическая «диалектика», а исторические данные заменены в его пустой головке телевизионно-газетными мифами, то результат налицо.

Что же произошло 22 июня 1941 года в реальности, если вкратце и без мифов? А произошло вот что.

1. 22 июня почти изготовившаяся к броску в Европу и установлению красной террористической власти на новых территориях Рабоче-Крестьянская Красная Армия Союза Советских Социалистических Республик (не русская армия и не армия России, забудьте про это) получила страшный (к сожалению, не смертельный) пинок под зад от немцев. Которые, впрочем, как показывают документы, на момент нападения не подозревали, что их ждало (начали они это осознавать и убеждаться в правильности своего решения только увидев своими глазами, что и как стояло у границы). Немцы, несомненно, знали, что Сталин нападет или будет шантажировать Германию. Этим и была вызвана война – грузинчик наглед не по дням, а по часам, требуя то Дарданеллы, то Буковину, заигрывая с англичанами, концентрируя на глазах немцев войска у границы и так далее. Но немцы и не думали, что они сорвали близкое нападение. Им попросту крупно повезло. А может, и нет – тут приходится только гадать, провалился бы у совков поход в Европу или же удался. По крайней мере, действия в Восточной Польше в 1939 году показали полную неготовность РККА к серьезному наступлению, они могли спокойно только занимать брошенные города и грабить. Например, вот такое свидетельство, показывающее, как усиленный полк, набранный из колхозников, разбегается даже

от в четыре раза меньшего количества тыловых поляков (даже не армии, а «погранцов» с жандармерией):

В ночь на 29 сентября поляки вновь заняли Шацк. 28 сентября 58-й стрелковый полк и разведбатальон 52-й стрелковой дивизии (т.е. пять батальонов) на перешейке между рекой Западный Буг и озером Пулемецкое вступили в бой с группой противника, имевшей в своем распоряжении большое количество станковых и ручных пулеметов и ручных гранат. Узнав о ранении комдива, призванные по мобилизации советские солдаты стали разбегаться по лесу, и лишь небольшой отряд силой до 100 кадровых солдат при поддержке артиллерии смог остановить противника (силой до полтора батальонов), вынудив его к отступлению».

Как бы то ни было, уже тогда РККА показывала свою неспособность вести серьезные боевые действия, призывники попросту разбежались при первых серьезных боях, однако коммуноидная спесь («мы самые крутые») в головах «талантливых военачальников» не обращала на это внимание. Что получилось бы, напади РККА первой, можно только гадать, однако, учитывая гигантские размеры армии вторжения, немцам пришлось бы несладко в любом случае, и их нападение (но постфактум) было превентивной войной: сидеть и ждать, когда Сталин ударит тебя танковым топором в спину, представлялось немцам не лучшей тактикой. Кстати, вопреки мифу, немцы вовсе не напали «без объявления войны». Война была объявлена в полном соответствии с международными нормами.

2. На всех фронтах 22 июня произошла полнейшая катастрофа, вызванная тремя причинами, а вовсе не мнимой «внезапностью» (судя по всему, советские генералы отлично знали о концентрации немецких войск на границе, но все выжидали момента, когда «побольше соберется» и можно будет «разгромить одним сокрушительным ударом»), а именно:

а) Порочностью самой организации РККА и ее тыла, присущими им (и всему сталинскому совку, вопреки мифам о «порядке») бардаком, разгильдяйством, пьянством, приписками, очковитерством, маниловщиной, шапкозакидательством, низкой квалификацией офицеров, полной немотивированностью солдат и пр. В одном из ИАП Южного фронта, судя по официальным предвоенным планам, в наступлении планировали сделать 1-2 вылета в день (!) – замечательное свидетельство, говорящее само за себя. (Зачем больше? Немецкий пролетарий сам повернет оружие против своих угнетателей...)



б) Превосходными боевыми качествами немецкого солдата и офицера и великолепной организацией (в сравнении с РККА) вермахта.

в) Спесью, о которой говорил Селин: красные готовились наступать и захватывать («освободить и нести свет социализма»), какая еще оборона? Нет такого вида боевых действий.

г) Нежеланием простых «советских граждан» воевать за «любимый советский строй, общенародную собственность», колхозы и террор НКВД-истов, недавние колхозники при первой возможности срывали с себя знаки различия и разбегались, либо сдавались, причем массово. Целыми подразделениями. Иногда переходили на сторону немцев вместе с командирами и комиссарами, со знаменами (такой случай отмечен в 42 году на территории РСФСР). И не только о колхозниках речь.

Панически бежали все – танкисты, бросившие свои танки без боя (почти все танковые части в 41 году больше всего танков потеряли по графе «неучтенная убыль» – всем жившим в совке понятно, я думаю, о чем идет речь и что прикрыто таким стыдливым термином), бежали летчики, терявшие матчасть вовсе не от мифического «сокрушительного удара по аэродромам 22 июня», которого в реальности не было, а в ходе панического «перемещения на Восток» (т.е. обычного бегства личного состава части в тыл с оставлением или уничтожением стоящих на земле и в ангарах самолетов), тысячами сдавалась пехота, не желавшая воевать, разбегавшаяся уже при грохоте канонады вдали. Морякам было бежать некуда, но и они предпочли не воевать, а делать вид, что воюют, и заниматься приписками (по послевоенным отчетам эти «морские герои» якобы утопили чуть не половину всего «кригсмарине», и эти дутые цифры тиражировались все советские годы, хотя более позорного поведения флота,

чем у СССР, в ходе Второй мировой войны трудно себе вообразить).

д) Для русской эмиграции и для огромного количества населения СССР этот день стал Днем Надежд. Немцев встречали цветами отнюдь не только в Прибалтике и Западной Украине. Приветствовали немцев и в Киеве, и в Харькове, и в Курске, и в других городах, а на селе в 41-м – практически повсеместно.

Немцы... в своих многочисленных сводках отметили отсутствие патриотических устремлений у абсолютного большинства советских военнопленных, которые отвечали немцам, что не хотели воевать «за колхозный строй». Уровень дезертирства снижали как суровое наказание, так и страх за членов своих семей. Но чем дальше немцы продвигались вглубь, тем более росло дезертирство. Так, только за июль 1941 года только в Киевской области были задержаны почти 1 300 дезертиров. Уклонение от призыва приняло массовые формы после киевской катастрофы Красной армии, когда страх перед советской системой значительно снизился. В октябре 1941-го в Ворошиловграде по повестке в военкоматы иногда приходили лишь 10-20% от всех призванных. Только жесткие действия по выявлению избегающих призыва улучшали статистику. Не все отобработанные доходили до фронта. Массовый размах приобрело бегство новобранцев-красноармейцев. Так, в Харьковском военном округе (это далеко не западная Украина, а практически Россия) часто убежали от четверти до половины всех мобилизованных. Для прекращения такого явления колонны мобилизованных начали сопровождаться вооруженной охраной – почти как военнопленные».

«Особенно большая надежда была среди крестьян на то, что немцы распускают колхозы и вернут частную собственность на землю, ведь они знали, что в Германии никаких



Schön ist die Jugend ... bei frohen Zeiten

Wohl kaum ein anderes Buch enthält eine solch umfassende Darstellung der Geschichte der Russlanddeutschen in erzählter Form. Für die Betroffenen eine Wiederbegegnung mit ihrer Historie, für den bundesdeutschen Leser eine fesselnde Auseinandersetzung mit der ihnen zumeist unbekanntem Geschichte der Russlanddeutschen über zwei Jahrhunderte.

Ida Bender Biografischer Roman 608 Seiten.

20,00 €



Die deutsche Karte

Der seit 1956 in der Bundeswehr tätige Offizier wurde unter dem sozialdemokratischen Verteidigungsminister Georg Leber Amtschef des MAD und verstand sich immer als politisch denkender Soldat. Er liefert einen Blick hinter die Kulissen des Dienstes, in Arbeits- und Denkweise der Beteiligten. Über das Verhältnis zu Journalisten und Politiker wird ebenso berichtet wie über dasjenige zu anderen deutschen wie ausländischen Geheimdiensten. Komossa beschreibt die Zusammenarbeit mit den US-amerikanischen Militärs. Auch die Rolle Deutschlands im NATO-Bündnis und die «deutsche Karte» im Spiel der Mächte wird von Komossa einer ausführlichen Untersuchung unterzogen.

ISBN 978-3-902475-34-3

Gerd-Helmut Komossa
DIE DEUTSCHE KARTE
Das verdeckte Spiel der geheimen Dienste
Ein Amtschef des MAD berichtet

3. Auflage, 216 Seiten,
zahlreiche S/W-Abbildungen, Hardcover

19,90 €



Автобиографическая книга в поддержку журналу

Вилли Мунтаниол пожертвовал нашему журналу 50 экземпляров своей книги «Ты виноват уж тем, что немец». Эта книга является первым томом из двух книг автобиографического документально-художественного романа-трилогии о судьбах российских немцев.

Главный герой романа - мальчишка, отверженный сверстниками из-за «неудачного» происхождения, - оказавшись в годы войны вместе с родителями в казахском захолустье, тяжело переносит своё одиночество. Всю жизнь ему приходится биться за справедливость.

Живым, образным языком автор показывает, как его герою удаётся повернуть жестокую судьбу, с её изломами и крушениями надежд, и завоевать уважение в обществе, стать профессионалом своего дела и бороться за высокие идеалы своего народа.

Вилли Мунтаниол. «Ты виноват уж тем, что немец». Роман. - Montana Verlag, 2008. - 470 стр., ISBN 3-00-011789-X.

Книгу можно приобрести у нас по льготной цене 12 евро. Тел. 02992-655655

12,00 €



Наш писатель Лео Герман в качестве поддержки редакции подарил нам для распространения среди земляков сто экземпляров своей книги «Смилуйся, Господи!». За это нашему ветерану огромное спасибо! Книгу можно приобрести у нас за 6 евро. Выручка пойдет на счет редакции. Кто эту книгу уже прочел, может приобрести ее, чтобы подарить другим. Остальным настоятельно советуем ее прочесть: книга этого стоит.

2003, Hardcover
240 Seiten, Format 14,0 x 20,7 cm

6,00 €

колхозов нет. Многие бойцы спешили дезертировать, чтобы успеть на раздачу земли. Такие настроения охватили даже немало коммунистов. В Ворошиловградской области из 11 тысяч коммунистов, которые остались под немецкой оккупацией, около 7 000 сделали это сознательно. Очевидно, они считали, что немцы не будут их преследовать, так как знают, что абсолютное большинство вступало в партию из карьеристских соображений. Коммунисты в сельской местности также ждали получения участков земли. Многие современники вспоминали, как они впервые почувствовали ужасную бедность сталинского рая на фоне хорошо оснащенных и упитанных немецких и даже итальянских и венгерских солдат. Все это производило поразительный контраст с советскими пропагандистскими утверждениями об «угнетенном европейском пролетариате» (...)

Для меня очевидно, что немецкая оккупация России была бы «меньшим из двух зол» для русского народа. Причем чем скорее бы немцы победили, тем меньшим. Современная историческая база позволяет с достоверностью утверждать, что, конечно, не было бы никакого «геноцида русских по плану Ост»; конечно, никого бы не «сжигали в печах»; на месте Москвы не было бы никакого «моря» и скорее всего не то что мы «были бы» (а не, как утверждают, «если бы не «дедывоевали», нас бы не было»), а нас - русских - «было бы» как раз больше чем сейчас есть, после победы коммуны. Конечно, немцы не предполагали дать России свободу и независимость, а планировали превратить ее в колонию - наподобие Индии у англичан (это просто «убойный» аргумент победобесов - по их мнению, колония немцев хуже другой колонии - коммунистической? Быть «местным населением» в немецкой колонии хуже, чем заключенным в концентрационном лагере с палачами-колонизаторами - т.е. СССР?). Что было бы? Было бы что-то вроде вот этого (из архивного немецкого документа):

Но если этим нищим государственным подёнщикам вместо половины моргена (устар., приблизительно 0,25 га - прим. перев.) земли, одной свиньи и одной коровы дать всё это в двойном количестве в частное пользование, то они будут счастливы и довольны. Кроме того, если ещё сказать общине: из урожая, собранного с ваших земельных наделов, вы получите ещё столько-то % от прибыли, то таким образом мы стимулируем инициативу и в результате отбора по результатам труда сможем заложить основу нового среднего сословия, лучшим из которого можно будет дать возможность дорасти до руководящих должностей. Прибыль общин можно было бы использовать для строительства дорог, школ, с/х мастерских, электрификации и т.д.»

«Отбирать на руководящие должности по результатам труда», создавать у русских «среднее сословие» и строить разные полезные штуки на русской земле - это, по мнению совков, «геноцид русского народа»!

Господа победобесы скажут, конечно же, что все это, описанное выше, «намного хуже», чем жить в качестве колхозного раба? Ну так на то они и совкопатриоты, чтобы «духовно-патриотично» мыслить.

Так же очевидно, что в конечном итоге русский народ получил бы свободу гораздо раньше. Или Германия, вероятнее всего (на 90%), проиграла бы войну союзникам где-то к 46-47 году и Россия «автоматом» получала бы свободу, или же, победив (10%), попросту не смогла бы не считаться с местными русскими некоммунистическими администрацией и вооруженными отрядами (не смогла бы справиться с управлением этой территорией без них) и так или иначе повысила бы статус этой территории до уровня какой-нибудь «Польши в союзе». Ну а далее, сами понимаете, империи не вечны... Только вот освободились бы мы от немцев уже без губительного влияния советского строя на нацию, ее экономику и сознание. И уж точно таджики с узбеками не насильствовали бы русских девочек в Москве.

В день 22 июня я жалею и скорблю только об этом упущенном шансе для России. Скорблю и отдаю дань памяти всем, кто сражался против СССР. Доблестным русским воинам антитеррористических вооруженных формирований и доблестным немецким солдатам, мастерству, воинскому долгу, храбрости и стойкости которых может позавидовать и сейчас любая армия мира. 22 июня они совершили воинский подвиг. Не их вина, что обстоятельства и недалекое руководство Рейха не смогло реализовать их потенциал на благо и Германии, и России. Вечная память.

Когда-нибудь, когда Россия будет свободной и русской, где-нибудь на холме над Сеймом будет стоять памятник. Это будет памятник простому немецкому солдату, простому русскому повстанцу из РОНА, к примеру, и казачку. Надеюсь, если не я, так мои дети доживут до этого времени. Только тогда это будет моя страна. Кстати, это будет соответствовать и традиции.

«Немецкий офицер Ганс Кох указывал в 1941 году на такие факты отношения местного населения к немцам, как возложение цветов на могилы немецких солдат даже без санкции со стороны властей. На это же время приходится немецкие сообщения из сельской местности Украины и Северной России о традиции похоронного плача и плача на похоронах погибших немецких солдат. Женщины, которые оплакивали убитых немцев, могли сами иметь мужей или сыновей в рядах Красной армии. Такая практика удивляла даже самых немцев. Их действия диктовались, пожалуй, чисто христианскими мотивами оплакивания погибшей Божьей души - без оглядки на сторону конфликта и национальность. И они понимали, что немецкие солдаты были так же мобилизованы на войну, как и красноармейцы».

Так вот, не пора ли и нам быть такими же христианами, как и наши предки? Я что-то пока не видел ухоженных немецких кладбищ в России.

Ну а «вечные огни» должны оказаться вместе со всем материальным и духовным совком там, где им и положено находится - в аду. Газ в этих «чертовых огоньках» тоже стоит денег, кстати. Его экономить надо. Не возобновляемый ресурс.

Статья в интернете помещена без подписи. Даём электронный адрес: rfopamyat.org/category/publikacii

К какой войне готовился Сталин?

«Очевидно, вождь народов сам хотел напасть на Германию, но 22 июня 1941-го разрушило его планы».

Андрей ЗУБОВ, ведущий рубрики, доктор исторических наук, профессор МГИМО, ответственный редактор двухтомника «История России. XX век»:

«Черный день календаря, 22 июня 1941 г., воскресенье, начало войны, унесшей почти тридцать миллионов жизней наших людей. День скорби навсегда, пока существует Россия.»

Но что произошло в этот день – вероломное нападение испытанного союзника и друга или вынужденный превентивный удар с зажмуренными от ужаса глазами, суливший войну на два фронта, в которой Германия никогда не побеждала, да и не имела почти шанса победить?

Кто виновник этой самой страшной в нашей истории войны? Гитлер? Сталин? Оба диктатора, игравшие в политику, как воров играют в карты на жизнь?

Об этом размышляет в предлагаемой статье петербургский историк Кирилл Александров».

«Беспримерное в истории цивилизованных народов вероломство».

(Из выступления по радио 22 июня 1941 года В.М. Молотова)

Долгое время в советских учебниках истории, объясняя разгром Красной армии в первые месяцы войны, рассказывали миф о безграничном доверии Сталина к берлинским «закрытым друзьям» после Московского пакта 1939 года. Однако пенсионер Вячеслав Молотов решительно отвергал рассуждения о наивности вождя. «Сталин поверил Гитлеру? – возмущался Молотов. – Он своим-то далеко не всем доверял!»

Пониманию долгосрочных целей советской внешней политики в 1939–1941 годах и сталинских планов в предвоенные месяцы не хватает источников. За последние двадцать лет одни важные документы опубликованы целиком, другие опубликованы, но не полностью, о существовании третьих мы можем лишь догадываться – они до сегодняшнего дня скрыты в архивах под секретными грифами.

Совершенно ясно одно: за период с 1 января 1939 года по 21 июня 1941 года Вооруженные силы Советского Союза значительно выросли: по личному составу – с 2,4 млн до 5,7 млн человек, по количеству дивизий – со 131 до 316, по количеству орудий и минометов – с 55,8 тыс. до 117,6 тыс., по количеству танков – с 21,1 тыс. до 25,7 тыс., по числу боевых самолетов – с 7,7 тыс. до 18,7 тыс. Такое наращивание вооружений

за тридцать месяцев свидетельствует с очевидностью о том, что Сталин целенаправленно и не покладая рук готовился к войне.

Но к какой войне – оборонительной или наступательной? Этого мы с точностью не знаем. Впрочем, когда хотят побудить врага отказаться от агрессии, ему демонстрируют силу потенциального контрудара. Силу скрывают тогда, когда хотят неожиданно ударить сами. 3 августа 1941 года во время посещения штаба группы армий «Центр» в Борисове Гитлер мрачно сказал: «Если бы я знал, что у Сталина столько танков, я вообще бы не напал на Советский Союз»..

Тайная речь Сталина

Историки спорят о том, создавал ли Пакт Молотова–Риббентропа благоприятные условия для развязывания «Второй империалистической войны» в Европе. В этой связи особое значение приобретает полемика вокруг так называемой речи Сталина 19 августа 1939 года, в которой советский лидер будто бы объяснил своим соратникам по Политбюро полезные резоны грядущего советско-германского соглашения. Пакт, по словам Сталина, убедит Гитлера в нейтралитете СССР, а затем приведет к затяжному вооруженному столкновению между нацистской Германией и англо-французским блоком. В результате этой кровопролитной борьбы неизбежно откроются перспективы для советизации разоренной и ослабленной Европы:

«Вопрос мира или войны вступает в критическую для нас фазу, – якобы объяснял Сталин. – Если мы заключим договор о взаимопомощи с Францией и Великобританией, Германия откажется от Польши и станет искать модус вивенди с западными державами. Война будет предотвращена, но в дальнейшем события могут принять опасный для СССР характер. Если мы примем предложение Германии, она, конечно, нападет на Польшу, и вмешательство Англии и Франции станет неизбежным <...> [тогда] мы сможем надеяться на наше выгодное вступление в войну. Опыт 20 последних лет показывает, что в мирное время невозможно иметь в Европе коммунистическое движение, сильное до такой степени, чтобы захватить власть. Диктатура партии становится возможной только в результате большой войны. Мы делаем свой выбор, и он ясен. Мы должны принять немецкое предложение и вежливо отослать обратно англо-французскую миссию. Первым преимуществом, которое мы извлечем, будет уничтожение Польши <...>. В интересах СССР, чтобы война разразилась между рейхом и капиталистическим англо-

французским блоком <...и > длилась как можно дольше с целью изнурения двух сторон».

Оппоненты утверждают, что пресловутой «речи Сталина» 19 августа 1939 года на самом деле не было, а ее известный пересказ, независимо от вариативности существующих редакций и переводов, не более чем плод журналистских домыслов. И непоколебимое решение Гитлера напасть на Польшу никак не зависело от Московского пакта.

Здесь, правда, возникает закономерный вопрос о том, почему же тогда Берлин так настойчиво добивался приема министра иностранных дел Германии Иоахима Риббентропа в Москве именно до начала вторжения вермахта в Польшу. «Время не ждет, торопит, – сообщалось в меморандуме от 15 августа из Берлина для Молотова. – Желательно, чтобы события не опередили и не поставили нас перед совершившимися фактами». 17 августа посол Германии в СССР Вернер фон дер Шуленбург сообщил Молотову, что «центр тяжести» нового советско-германского соглашения будет составлять не сам пакт о ненападении, а секретный протокол. Поэтому «желательно получить от Советского правительства хотя бы эскиз протокола». Молотов ответил, что содержание протокола следует тщательно обсудить.

На наш взгляд, роковая речь Сталина, в которой он четко обозначил решительное перемену курса – от уклончивого поиска компромисса с западными демократиями к заключению твердого соглашения с нацистской Германией, все-таки была произнесена советским лидером 19 августа 1939 года. Косвенным доказательством может служить телеграмма Шуленбурга №189, отправленная из Москвы в Берлин 19 августа с отчетом о событиях этого важного дня.

Два разных Молотова

19 августа Шуленбург дважды виделся с Молотовым. В первый раз они разговаривали между 14 и 15 часами. Германский посол извинился за настойчивость, с которой он добивался встречи. Он знал, о чем говорил: подготовка к нападению на Польшу вступила в последнюю фазу («Время не ждет»). Советский нарком ответил немецкому дипломату с чувством юмора: «Когда того требует дело, то не стоит откладывать». Молотов не скрывал готовности к диалогу, но решительно отказывался «даже приблизительно определить время поездки» Риббентропа в Москву, ссылаясь на туманную необходимость тщательной подготовки такого важного визита. Особое внимание Молотов вновь уделил до-

полнительному секретному протоколу, который, по сообщению Шуленбурга, советская сторона рассматривала в качестве составной части будущего пакта. На том дипломаты и расстались.

Складывалось впечатление, что Молотов по-прежнему тянет время, так как сохраняется неопределенность в выборе между Берлином и Парижем. Сталин продолжал взвешивать все «за» и «против». Такая ситуация, судя по содержанию немецких дипломатических депеш, весьма нервировала Гитлера: вероятнее всего, он действительно не считал возможным отдать приказ о вторжении в Польшу в состоянии неясности на Востоке.

Однако примерно в 15.30 Молотов неожиданно попросил Шуленбурга вновь приехать в Кремль. Они встретились через час. На этот раз глава правительства СССР, нарком иностранных дел вел себя иначе. Он сообщил германскому дипломату, что за прошедшее время сделал доклад советскому правительству, получив указание передать Шуленбургу проект пакта о ненападении. Впервые называлась и возможная дата приезда Риббентропа в Москву: 26 или 27 августа. Шуленбург в телеграмме №189 отметил: «Молотов не объяснил мне причины резкого изменения своей позиции. Я допускаю, что вмешался Сталин». И с его предположением трудно не согласиться.

Таким образом, из телеграммы №189 Шуленбурга следует, что в Кремле между 15.00 и 15.30 19 августа состоялось какое-то важное политическое совещание, участники которого обсуждали развитие советско-германских отношений. После совещания, благодаря решению Сталина, как полагал автор телеграммы, позиция Молотова неожиданно стала более благоприятной для заключения долгожданного пакта в ближайшее время. 21 августа дата визита Риббентропа окончательно была назначена на 23 августа.

22 августа на совещании высшего генералитета в Оберзальцберге Гитлер с удовлетворением заявил представителям военной элиты рейха: «Теперь, когда я провел необходимые дипломатические приготовления, путь солдатам открыт». Рейхсканцлер рассказал слушателям о благотворном значении советско-германского сближения для разрушения антигерманской коалиции и ведения успешной войны против Польши. Более чем через тридцать лет Молотов, вспоминая о драматических августовских событиях, назидательно произнес замечательную по своей правдивости фразу: «Гитлер никогда не понимал марксистов».

Кстати, вышеупомянутая речь фюрера в Оберзальцберге совершенно опровергает версию сталинской исторической школы о том, будто бы Московский пакт позволил оттянуть гитлеровское нападение на Советский Союз на два года. Летом 1939 года у Гитлера не было ни сил, ни ресурсов, ни планов, ни общей границы для полномасштабной войны против СССР на таком огромном театре военных действий.

31 августа 1939 года на внеочередной сессии Верховного Совета Молотов выступил с программным докладом. О Гитлере он не сказал ни слова, но приветствовал «развитие и расцвет дружбы между народами

Советского Союза и германским народом». Политиком либеральных стран Запада нарком иностранных дел назвал «зарвавшимися поджигателями войны», требовавшими, «чтобы СССР обязательно втянулся в войну на стороне Англии против Германии». В заключение докладчик подчеркнул: «Советско-германский договор о ненападении означает поворот в развитии Европы». На следующий день поворот действительно произошел.

Подготовка к наступательной войне

7 сентября в беседе с руководителями Коминтерна Сталин уточнил слова своего ближайшего соратника: «Война идет между двумя группами капиталистических стран за передел мира, за господство над миром! Мы не прочь, чтобы они подрались хорошенько и ослабили друг друга». По мнению вождя, следовало «подталкивать одну сторону против другой, чтобы [они] лучше разодрались». «Польское государство раньше было национальное государство. Поэтому революционеры защищали его против раздела и порабощения. Теперь — фашистское государство, угнетает украинцев, белорусов и т.д. Уничтожение этого государства в нынешних условиях означало бы одним буржуазным фашистским государством меньше! Что плохого было бы, если в результате разгрома Польши мы распространили бы социалистическую систему на новые территории и население?.. Надо сказать рабочему классу — война идет за господство над миром». (Запись по-русски Г. Димитрова, сделанная по памяти после встречи в его дневнике. РГАСПИ. Ф. 146. Опись 2. Дело 5. Листы 54-56.)

Все эти высказывания вполне соответствовали смыслу и духу событий 19 августа 1939 года. Так очерчивались контуры войны, которую планировал и собирался в перспективе вести Сталин, но которая оказалась совершенно другой.

В результате реализации Московского пакта 1939 года возникла общая граница между СССР и рейхом. Для победоносной наступательной операции требовались внезапность, решительное использование танковых соединений и ВВС на всю глубину обороны врага, массированное применение парашютных десантов, тщательная маскировка собственных намерений на стадии подготовки, подавляющее превосходство в силах над застигнутым врасплох врагом. Вариант, что враг попытается первым нанести сокрушительный удар, по всей вероятности, в Кремле даже не рассматривался.

14 октября 1940 года Сталин окончательно утвердил «Соображения об основах развертывания» — документ, на основании которого осуществлялось все военное планирование до 22 июня 1941 года. Самая сильная группировка войск размещалась в Киевском Особом военном округе. Подготовленный к 11 марта 1941 года очередной вариант «Соображений» предусматривал нанесение главного удара на Юго-Западном направлении. В 1973 году маршал Иван Конев, назначенный в январе

1941 года командующим Северо-Кавказским военным округом, вспоминал о том, как его принимал нарком обороны маршал Семен Тимошенко в связи с вступлением в должность: «Он сказал: «Мы рассчитываем на Вас. Будете представлять ударную группировку войск в случае необходимости нанесения удара». 15 марта 1941 года Тимошенко приказал снабдить войска к 1 мая «смертными» медальонами с личными листками учета по требованиям военного времени.

В тот же день командующий войсками Западного Особого военного округа генерал армии Дмитрий Павлов подписал директиву №008130 (номер в документе вписан от руки), адресованную военным советам армий, областным военным комиссариатам, командирам соединений и частей ЗОВО. Он приказал, ссылаясь на мобилизационный план 1941 года, к 15 июня «привести войсковые части и учреждения округа в полную мобилизационную готовность» (подчеркивание в 1-м машинописном экземпляре директивы). Для укомплектования войсковых частей и учреждений предписывалось использовать все состоящие на учете возраста начальствующего состава запаса, за исключением лиц, пользующихся отсрочками призыва по мобилизации. Таким образом, мобилизация еще не объявлялась, но в мирное время призывались все командиры запаса, за исключением тех, кто имел броню. Лица со средним и высшим образованием, проходившие действительную службу в войсках, оставались на должностях взводных командиров. Облвоенкоматам следовало производить приписку военнообязанных с десятипроцентной надбавкой к мобилизационной потребности. Датой представления доклада о мобилизационной готовности войск округа назначалось 18 июня. Скорее всего, аналогичные директивы подписали и командующие войсками остальных приграничных округов.

В апреле 1941 года в западных военных округах началось сосредоточение 247 советских дивизий, составлявших более 80% наличных сил Красной армии. 5 мая в Кремле состоялся знаменитый банкет по случаю выпуска командиров, прошедших переподготовку при Военной академии им. Фрунзе. На банкете присутствовали около двух тысяч человек. В числе приглашенных был преподаватель Академии Генерального штаба комбриг Василий Малышкин, кадровый командир Красной армии, освобожденный из тюрьмы в 1939 году во время «бериевской либерализации».

В разгар застолья один из гостей предложил тост за сталинскую миролюбивую политику. Однако Сталин неожиданно возразил, и Малышкин записал основные тезисы его незапланированного выступления: «Утверждение, что советское правительство успешно осуществляло мирную политику, является правильным, однако сейчас несвоевременно подчеркивать мирную политику советского правительства. Это значит неправильно ориентировать народ и направлять его мышление по такому пути, который более не соответствует современному этапу развития. Пришло время объяснить народу, что период мирной политики миновал. Нужно подготовить народ к мысли

о необходимости войны, причем наступательной войны. Дальнейшие цели Советского Союза могут быть достигнуты только применением оружия».

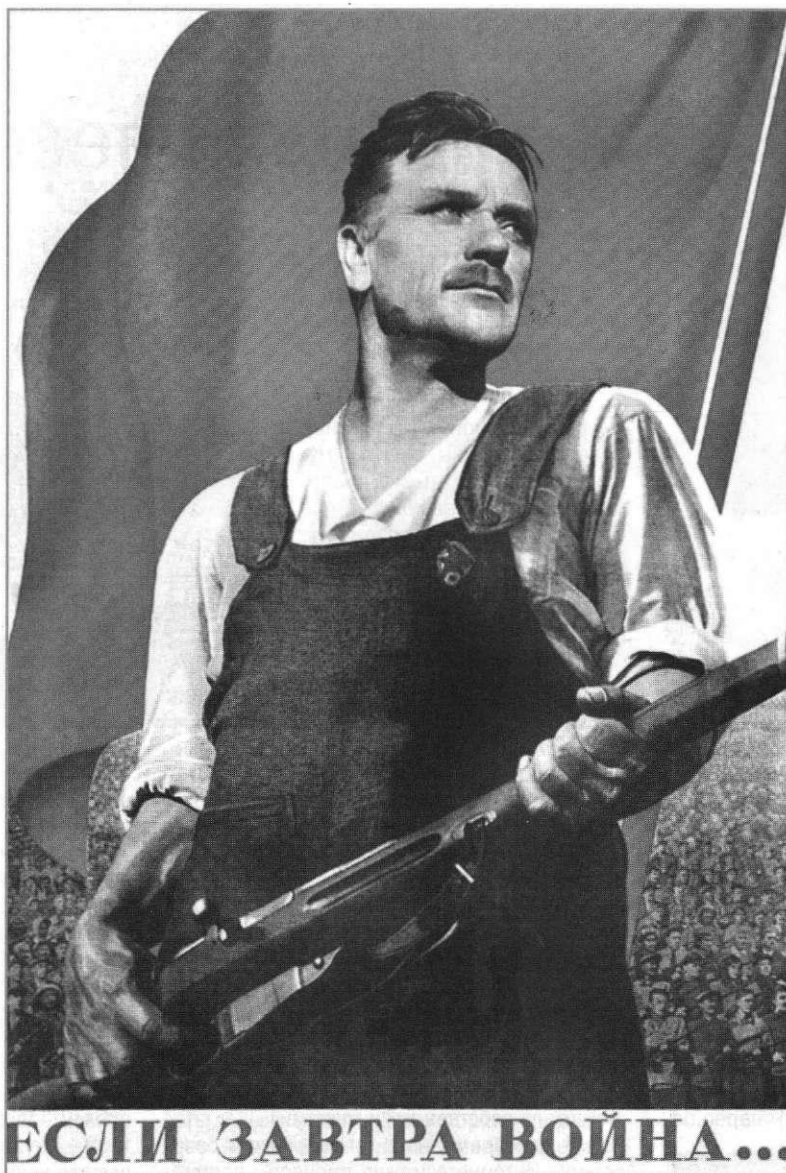
Между тем полномасштабное перемещение и накопление войск на западе СССР продолжалось. В мае – начале июня 1941 года под видом «Больших учебных сборов» в армию скрытно призвали 805 тысяч человек – 24% от личного состава мобилизуемых на время войны. В середине мая 1941 года в Генеральном штабе РККА был составлен последний, переработанный вариант оперативного плана, предусматривавший на Юго-Западном (основном) направлении разгром противника восточнее Вислы и овладение Краковом. Концентрация войск проходила в соответствии с планом, но даты и сроки перехода к активным действиям остаются неизвестными до сих пор.

«Гитлеру ничего не оставалось делать, кроме как напасть на нас»

Пенсионер Молотов, рассказывая о последних предвоенных месяцах 1941 года, в частных беседах ограничивался полупризнаниями, но в то же время весьма многозначительными: «Ошибка была допущена, но, я бы сказал, второстепенного характера, потому что боялись сами навязать себе войну»; «Гитлеру ничего не оставалось делать, кроме как напасть на нас, хотя и не кончена война с Англией, да он бы никогда ее не закончил — попробуй закончи войну с Англией!»

Конечно, Молотов имел представление о геополитических взглядах Гитлера, изложенных в «Mein Kampf». Но бывший нарком иностранных дел связывал нападение Германии на Советский Союз летом 1941 года не столько с идеологическими установками нацистов, сколько с какими-то другими причинами, о которых предпочитал не слишком распространяться.

24 мая 1941 года в Кремле Сталин провел расширенное и беспрецедентное по представительству военно-политическое совещание. В нем участвовали Молотов, Тимошенко, начальник Генерального штаба Красной армии генерал армии Георгий Жуков, из пяти западных округов — командующие войсками, члены военных советов и командующие авиацией, а также начальник Оперативного управления Генерального



ЕСЛИ ЗАВТРА ВОЙНА...

штаба генерал-лейтенант Николай Ватулин и начальник Главного управления ВВС РККА генерал-лейтенант авиации Павел Жигарев. До сих пор, кроме проведения самого факта совещания, никакие подробности о нем не известны.

4 июня Политбюро приняло решение о формировании к 1 июля 238-й дивизии, «укомплектованной личным составом польской национальности и лицами, знающими польский язык». Такое же национальное соединение, только финское, для использования в составе Красной армии было создано осенью 1939 года, накануне советско-финляндской войны.

Кстати, сторонники классической версии о «миролюбивой сталинской политике» утверждают, что ни в одном архиве не найдены какие-либо документы, которые бы указывали на политическое решение Сталина о начале боевых действий против Германии. Однако нападение Советского Союза на Финляндию 30 ноября 1939 года тоже состоялось без какого-либо письменного решения о начале войны в указанный день и час.

«Политическим решением» мог стать непосредственный приказ об открытии огня и переходе границы по достижении момента

полной готовности. Но вот без подготовительных мероприятий к часу «икс», как и в случае с Финляндией, было не обойтись.

19 июня 1941 года последовал приказ Тимошенко о создании фронтовых управлений на базе штабов западных военных округов. Фактически это означало готовность к открытию боевых действий в самое ближайшее время, потому что фронтовые управления создаются для войны. Вот один из таких документов, поступивший из Москвы 19 июня 1941 года на имя командующего Прибалтийским Особым военным округом генерал-полковника Федора Кузнецова, — из микрофильмокопированной коллекции генерал-полковника Дмитрия Волкогонова, хранящейся в Губерновском архиве Стэнфордского университета в Пало-Альто (орфография сохранена). (Этот документ Кирилл Александров нашёл в микрофильмированной коллекции в американском архиве. В России он его найти бы не смог, потому что этот же архив в России засекречен. — Редакция)

«Шифровка №5439, 5440

Подана 19.6.41 в 4.00

Принята 19.6.41 в 4.20

Поступила в ШО округа 19.6.41 в 4.25

ВРУЧИТЬ НЕМЕДЛЕННО КОМАНДУЮЩЕМУ ВОЙСКАМИ ПРИБОВО Л И Ч Н О НАРОДНЫЙ КОМИССАР ОБОРОНЫ ПРИКАЗАЛ ВЫДЕЛИТЬ УПРАВЛЕНИЕ ФРОНТА И К 23 ИЮНЯ 1941 ГОДА ПЕРЕВЕСТИ ЕГО НА КП ПОНЕВЕЖ, ВШТАТЕЛЬНО ОРГАНИЗОВАВ УПРАВЛЕНИЕ ВОЙСКАМИ.

Риге оставить подчиненное ВАМ Управление Округа во главе Вашим заместителем. Исполнение телеграфте.

Выделение и переброску Управления фронта сохранить строжайшей тайне, о чем предупредить личный состав штаба округа.

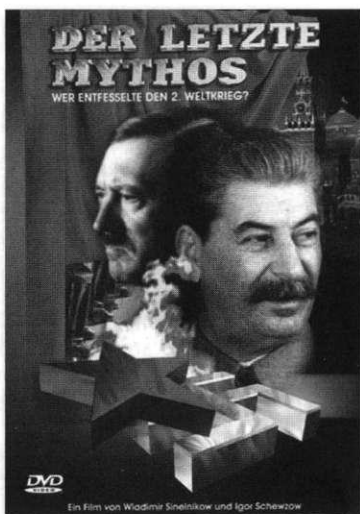
№560/ЗНГШ Ж У К О В

Расшифровал 04 час. 40 мин. «19» июня 1941 г..

На бланке есть подчеркивания текста и рукописные пометки. Но кому они принадлежат, еще предстоит выяснить. Таким образом, версию о том, что Сталин и советское военно-политическое руководство не готовились к войне, необходимо сдать в архив.

«Мы были готовы! — кипятился пенсионер Молотов, отвечая на замечания о неготовности. — Как это не были?» Были, конечно. Готовились. Только вот к чему?..

Кирилл Александров



Der letzte Mythos

Wer entfesselte den 2. Weltkrieg?
Sensationeller russischer Film mit
Viktor Suworow

18-teiliger Dokumentarfilm auf 3 DVDs
Gesamtspieldauer ca. 490 min. Sprachen:
Deutsch und Russisch. Ab 16 Jahren

39,90 €

Alemannia Media Verlag

Am Bruch 73d
34431 Marsberg

T.: (02992) 655 - 655
F.: (02992) 655 - 601
E.: info@hapen.de



Красная плесень

Я живу в России, в стране, которая, как известно, является правопреемницей Советского Союза, имеет своим гимном советскую песню и празднует советские праздники.

Официальной идеологией Советской страны был коммунизм. Надо полагать, что правопреемнице развалившегося Союза эта идеология тоже не чужда. Ведь партия, называющая себя коммунистической, существует в России легально и законно. И вроде бы даже вполне неплохо существует.

Когда-то мне казалось, что дни коммунистов сочтены – окончательно и бесповоротно. Что эта идея обречена, как обречена 120-летняя старуха, пораженная раком, проказой и параличом. Но я ошиблась. Эта идеология проявляет поразительную живучесть, по крайней мере, в нашей многострадальной стране, в России. Красные флаги то и дело впрыгивают в реальность 21 века. Их уже рекламируют в Интернете: это издревле любимый русским народом цвет, уверяют нас. «Мы можем убрать серп и молот, если клиент очень будет на этом настаивать, – согласны менеджеры-марксисты, – но красный цвет так хорош, он символ стольких побед!.. Посмотрите, у Турции тоже красный флаг, он такой фотогеничный!» Вы не верите? Я все это читала собственными глазами.

И одновременно в том же самом бездонном Интернете можно прочесть, например, такое:

«В 1917 г., в октябре, большевики самозванно от имени рабочих и крестьян провозглашают в Петрограде т.н. «Рабоче-крестьянское правительство», которое уже в январе 1918 г. расстреливает на улицах Петрограда 60-тысячную демонстрацию рабочих в поддержку Учредительного Собрания России. Спустя некоторое время, тайно, под покровом ночи, спрятавшись за штыки и пулеметы наёмных латышских стрелков, которые за деньги продались большевикам, это «правительство» бежит в Москву. Там оно и остаётся у власти более 70 лет, совершив в стране невиданный в истории человечества геноцид русских».

В Сети можно найти имена палачей из ЧК и описание не поддающихся воображению зверств. Никто не опровергает эту информацию как клеветническую. В стране словно существуют две параллельные истории...

В Екатеринбурге, столице Свердловской области, почти рядом стоят Храм-на-Крови во имя Святых Новомучеников Николая Романова и его семьи и памятник их убийце Якову Свердлову.

Коммунистические сайты с немым сталинским портретом и кровавыми знаменами пестрят на экране дисплея, сто-



ит только набрать какое-нибудь соответствующее слово в поисковике...

А, допустим, перечень массовых захоронений большевистских времен, таких как Бутковский полигон, которые есть в каждом регионе, найти гораздо труднее.

Красные полотнища у нас проявляются, как плесень, как кровавое пятно на ковре в Кен-

тервилльском замке. И пока не нашлось эффективного пятновыводителя для этой напасти.

Загадки русской души множатся: на страничках любителей истории можно увидеть в одном ряду Николая Второго, Столыпина, а рядом Ульянова (Ленина) и Джугашвили (Сталина), а под фото подпись с вопросом: кто из них, по вашему мнению, самый достойный персонаж в России 20 века? Малюта Скуратов, хочется написать в ответ...

Несомненно, среди вышеприведенных лиц грузин – самый удобный пиар-персонаж. Удобство его вот в чем: за своё 30-летнее правление он убивал много, разнообразно: и по социальному признаку, и по национальному, и по родственному, и даже вовсе без всякого признака. Так что теперь его фигуру можно использовать для любых целей. Зловредничают бюрократы? – а вот Сталин ка-а-а-а-а хорошо сажал их в своё время!.. Террористы взорвали бомбу в метро? – пожалуйста, Сталин и тут при деле: выслал чеченцев, зачем их потом вернули? И даже антикоммунисты могут поднять его на щит – ведь он извел в лагерях всю ленинскую гвардию!

На самом деле подобный подход, конечно, нелеп. Это все равно, что восхищаться и оправдывать черта, потому что он грешников жарит. Черт жарит грешников не потому, что он за добро, а потому, что у него работа и призвание такие – кого-нибудь жарить. Кто есть под рукой, того и жарит.

Сталинская власть держалась на терроре, как велосипед держится вертикально, только пока едет: остановится – и упадет. Поэтому ей было, в общем-то, все равно, кого сажать – кто высывался, того и сажали. Кто под руку попадал.

И эта жуткая алогичность террора странным образом помогает его сейчас оправдывать!!! Мол, это как стихийное бедствие, как болезнь... Нельзя же обижаться на туберкулезную палочку, что она убивает. «Время было такое» – выражение это стало почти пословицей. Прекрасное объяснение! – пришло время убивать, такой вот красный лист календаря...

Неумные славословия «победе над фашизмом» по малейшему поводу и без повода тоже косвенно служат реабилитации фигуры Сталина. И с каждым годом масштаб победы странным образом увеличивается. Сначала

освобождали только свою и соседние страны, потом – всю Европу, а теперь можно услышать, что от фашизма был освобожден «весь мир»!

Мало того, церковь не замедлила влиться в восторженный хор, в некоторых статьях, написанных священниками, читаешь, что «Богородица благословляла красноармейцев, а Джугашвили ездил на богомолье».

На этом фоне новость о том, что если мумию из мавзолея решат все-таки похоронить, то это будет сделано по церковному чину, кажется вполне заурядной.

Многие отмечают наличие в нашей российской жизни признаков шизофренической раздвоенности сознания.

Лично мне представляется, что в феномене сталинизма мы имеем перед собой не-европейскую матрицу (поведенческую, идейную, ментальную). Это чисто азиатский способ управления – сделать всех равно бесправными перед одним лицом, единственно главным в стране.

Так, в Сиаме король был единственным человеком во всем государстве, кто имел право носить обувь. Все остальные – и его дети (в немалом количестве), и его единственный назначенный наследник, и жена, и придворные, и вельможи – все абсолютно! – ходили босыми. А значит, были также подчинены и бесправны в своей подчиненности, как последний крестьянин.

Европейски мыслящие люди, которые остались в Союзе и пытались подстроиться под новую власть, не способны были понять этой совершенно иной природы сталинской власти. Они все искали какую-то логику в его поведении, искали логику по европейской мыслительной матрице – и не находили.

Фигура Сталина привлекательна для многих людей восточного, азиатского происхождения. Для них привычно героизировать Чингисхана, Тамерлана. Они с удовольствием представляют себе картину унижения лощеных снобов-европейцев. Их благополучная жизнь разрушена сталинской армией – и в этом видится высшая справедливость.

Азиатский характер коммунистической власти проявлялся всегда, это хорошо видно в ее стремлении самоутвердиться – даже ценой подавления своих сторонников, полезных для себя людей.

Так, в 1938 году был расстрелян талантливый инженер, один из основных создателей реактивного миномета «Катюша», военинженер 1-го ранга Георгий Эрихович Лангемак.



После войны и возвращения из плена был исключен из партии легендарный (теперь, а не тогда) капитан Гаврилов, герой Бреста. Формально – за потерю партбилета(!!!). Зачем это сделали и что это дало? Это даже мезью не объяснить.

Или история из абсолютно мирных времен – жизнь друга Высоцкого Вадима Туманова. Попалось мне раз интервью с ним, к дню рождения барда традиционно печатают воспоминания. Так вот, он рассказывает о своей работе руками: начав в лагерной бригаде, он сумел очень эффективно организовать добычу золота. (Эта история представлена в отличном художественном фильме «Фартовый» – по незаконченному произведению Владимира Семеновича). «Тогда я создал форму, по которой на протяжении нескольких десятилетий работало 45 тысяч человек. Добывали вольфрам, золото, серебро, строили аэродромы, дороги. Получали по конечному результату».

В тумановские артели был конкурс 60 человек на место. 14 крупнейших артелей, организованных Тумановым, добывали 6-ю часть всей старательской добычи по стране. «Если бы наша форма была принята, то страна была бы другая. Никаких 500 дней Явлинского не потребовалось бы, страну за полгода можно было перевести на другие рельсы. Но мы прозевали свой шанс. Мне стыдно, что нас обогнал Китай», – рассказывает Вадим в своем интервью. В 87 году (перестройка!) его артель, его «Печору» разгромили, завели уголовное дело, спасло от тюрьмы заступничество друзей Высоцкого. И этому человеку стыдно – ему, а не тем, кто его хотел посадить!

СССР – страна абсурда, и этот абсурд во многом еще длится...

13 лет назад, не успел новый лидер страны заявить о себе, появилась на эстраде песня с восторженно-подхалимским припевом: «...За нами Путин и Сталинград!» А вот цитата из недавних новостей: «Новой национальной идеей для РФ должна стать идея

«собираения нового евразийского суперэтнуса». Об этом 19 декабря на Гайдаровском форуме «Россия и мир: 2012-2020» в ходе круглого стола, посвященного проблемам миграции, заявила директор департамента международного сотрудничества Татьяна Валова».

Помните постулат о «новой общности – советском народе»? Видимо, несостоявшийся когда-то студенты Института марксизма-ленинизма тоже эту идею не забыли, вот она всплыла, когда и не ждали!

Нина Анисонян,
Москва

P.S. Решила я найти какую-нибудь картинку подходящую к статье, набрала в поисковике «Новая общность – советский народ»... И вот попался мне материал, обзвещающий советскую пропаганду, в частности, обложки журнала «Техника-молодежи».

Чудесный мир рисовали нам художники, пишет автор, мир свершившегося коммунизма, где нет стяжательства, жадности, трусости, где все женщины умницы, а мужчины – все как один герои, мир просторный, светлый, уходящий за горизонт...

Да, этот мир не имел ничего общего с реальностью, оговаривается автор заметки, но ведь он воспитывал добрые, возвышенные качества! Чем же это было плохо?

Вот в Третьем Рейхе, сравнивает пишущий, главенствовала приземленная, мещанская идея материального благополучия. А у нас – у нас сплошные горизонты и голубые дали!..

Но вот коммунистические горизонты привели нас к капитализму... И сугубо капиталистические задачи привлечения покупателей решаются... очень своеобразно. Я бы сказала, в духе антиэксплуататорского большевистского постулата «грабь награбленное».

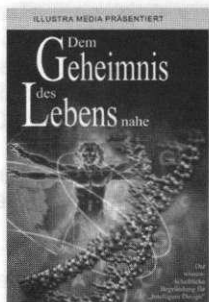


Geheimakte Heß

Langfassung der TV-Dokumentation, die 2004 von einem deutschen Fernsehsender ausgestrahlt wurde.

Dokumentation Zeitgeschichte / DVD-5 / ca. 70 Minuten / Dolby Digital Stereo / 16 Jahre / 62 Minuten Bonus-Interviews mit Martin Allan, Peter Padfield, Prof. Wolfgang Spann, Prof. Rainer F. Schmidt.

19,95 €

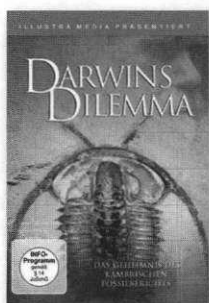


Dem Geheimnis des Lebens nahe

Die wissenschaftliche Begründung für Intelligent Design.

Originaltitel: «Unlocking the Mystery of Life»
Produktion: Illustra Media, USA 2002
Herstellung der deutschen Fassung:
Drei Linden Film, 2006, 58 Minuten

18,95 €



Darwins Dilemma

Nichts plagte Darwin mehr als der Fossilbericht und die sogenannte Kambrische Explosion.

Produktion: Illustra Media, USA 2002
Herstellung der deutschen Fassung: Drei Linden Film, 2006 Dokumentarfilm, 72 Minuten

18,95 €

Ohne Ehre und Vaterland

«Den deutschen Intellektuellen erscheint eine Kanone verbrecherisch, wohingegen eine französische, den gleichen Zwecken dienend, verehrungswürdig sei». Dieser Ausspruch von Thomas Mann beschreibt wie kein anderer das zutiefst gestörte Verhältnis unserer öffentlichen Meinung zur deutschen Militärtradition. Die seit Jahrzehnten betriebene Demontage und Diffamierung preußisch-deutscher Traditionen und Wertvorstellungen hat eine Armee ohne verpflichtende soldatische Vorbilder und Sinngebungen entstehen lassen.

Diesem Geiste fühlten sich auch die diversen bundesdeutschen Verteidigungsminister verpflichtet. Erinnern wir uns an Georg Leber, der die Luftwaffengeneräle Krupinski und Franke entließ, weil sie den Stuka-Kommandeur Hans-Ulrich Rudel zum Jagdgeschwader «Immelmann» einluden. Nicht genug damit, verlor unter der Amtsführung von Kai-Uwe von Hassel die Bundeswehr mit den Generälen Trettner, Panitzki und Pape infolge des Gewerkschaftserlasses fast ihre gesamte Führungsspitze. Volker Rühle mochte diesen Aktivitäten nicht nachsehen und setzte nicht nur zum Amoklauf gegen die Traditionszimmer der Truppe an, sondern verfügte auch die Umbenennung der «General-Oberst-Dietl-Kaserne» in Füßen neben der «General-Kübler-Kaserne» in Mittenwald.

Sein Amtsnachfolger Scharping, der sich in seiner Sturm- und Drangzeit als rabiater Kasernenblockierer von der Polizei davontragen ließ und für die ersten Kriegseinsätze der Bundeswehr gegen Serbien mitverantwortlich war, verbot den bei der Truppe beliebten «Kretatag» als Erinnerung an die Eroberung der Insel Kreta durch deutsche Fallschirm- und Gebirgsjäger. Einmal dabei, wurde der Truppe auch der Kontakt mit der Ordensgemeinschaft der Ritterkreuzträger, untersagt. Daß über 700 Ritterkreuzträger die Bundeswehr mit aufgebaut hatten, hatte man «vergessen». In Fortsetzung dieser sehr gewöhnungsbedürftigen «Tradition» verbot Hardthöhenchef Struck dem Jagdgeschwader 74 den Namen des auf dem Flug zum Staatsbegräbnis für Udet tödlich verunglückten Jagdfliegers Werner Mölders weiter zu führen. Zum Glück war schon vorher die Fregatte «Mölders» außer Dienst gestellt worden. Zweifelhafte Berühmtheit erfreute sich Struck auch wegen der unter entwürdigenden Begleiterscheinungen stattgefundenen Entlassung des KSK-Kommandeurs General Günzel. Mit Strucks Namen verbunden bleibt auch sein bemerkenswertes Bonmot, daß die Bundesrepublik Deutschland am Hindukusch verteidigt wird.

Dem Vorbild Strucks folgend schickte Verteidigungsminister Franz-Josef Jung zwei Generäle in Pension und ordnete u.a. die Eliminierung der Traditionsnamen Boelke, Udet und Marseille auf dem Fliegerhorst Fürstenfeldbruck an. Diese

politisch gewollte «Entmilitarisierung» ließe sich seitenlang fortsetzen und hat Ansehen und Akzeptanz der Truppe in der Bevölkerung spürbar verringert und außerdem durch den Ausstieg aus der Wehrpflicht und die zu geringen Meldungen für den Aufbau einer Freiwilligenarmee zu dramatischen Veränderungen geführt. Schuld sind nicht nur die unpopulären Auslandseinsätze, sondern auch der zunehmende Bruch mit der deutschen Militärtradition und der amtlich verordnete Rückzug der Truppe in die Kasernen. Früher übliche Militärkonzerte oder Vereidigungen finden seit Jahren kaum noch statt, Veranstaltungen wie der Große Zapfenstreich jüngst in Berlin sind nur noch für handverlesene Gäste vorgesehen. Daß randalierende und trötende Demonstranten diese feierliche Zeremonie einschließlich der Nationalhymne massiv störten, ist bei allem Verständnis für die umstrittene Ehrung des Exbundespräsidenten skandalös. Doch diese Störungen wurden auch früher bei diversen anderen militärischen Zeremonien seitens der Staatsmacht geduldet. Apropos Zapfenstreich: Die von Wulff und früher von Schröder gewünschten Stücke aus der Popmusik hätten auch von einem zivilen Werksorchester gespielt werden können. Wohl kaum wegen der zeitgeistigen Popmusik haben Linke und Grüne im vergangenen Jahr bereits den Antrag auf Abschaffung des Zapfenstreichs und einiger weniger noch «belasteter» Kasernen gestellt, gefallen sind u.a. die Namen Rommel und von Fritsch.

Seit Oktober vorigen Jahres hat das neue Militärhistorische Museum in Dresden seine Tore geöffnet. In das von der Bombardierung verschont gebliebene, ehrwürdige Gebäude hat der «Stararchitekt» Daniel Libeskind einen mächtigen Stahlkeil einbauen lassen, der «einen Keil in die Tradition treiben» soll und «in seiner Transparenz für die Offenheit der demokratischen Gesellschaft und die veränderte Rolle des Militärs in Deutschland» stehen soll. Dieses «Antikriegsmuseum», wie es die «Deutsche Welle» bezeichnet, hat selbst die linksradikale «TAZ» vorbehaltlos überzeugt. Passend zu diesem neuen Streich der Strategen auf der Hardthöhe hat die Bundeswehrführung feierlich einer «Charta der Vielfalt» unterzeichnet, in der verlautet, daß man sich bei den Streitkräften künftig «unabhängig von Geschlecht, Rasse, ethnischer Herkunft, Religion, Weltanschauung, Behinderung, Alter und sexueller Orientierung» begegnen will. Es gehört sicher nicht viel Fantasie dazu, sich angesichts eines immer mehr nach links rückenden politischen Spektrums die Zukunft der Bundeswehr vorzustellen.

Wie sagte doch der erwähnte Volker Rühle einmal lapidar: «Die Bundeswehr benötigt keine andere Tradition als sich selbst!» Dem ist nichts hinzuzufügen.

Gerd Kresse

Зеленый свист

С ноября прошлого года, после сенсационных публикаций (во всех официальных СМИ) о так называемой «подпольной террористической националистической группе» (Цвиккау), поднявшаяся волна «антинацистской» шумихи не утихает. Используется любой повод, чтобы подвергнуть остракизму всякое проявление национального самосознания, и даже там, где такового нет, но по раскладу бдительных стражей правового государства «правая опасность» априори есть.

Несколько примеров из прессы

В одну из июльских суббот 30 членов (какая точность!) «праворадикальной» НДПГ (Национал-демократическая партия Германии) прошли по улицам Ландсберга. Какова тема марша, несли ли его участники плакаты, и, если да, то – какие, ничего такого не сообщается, видимо, одного факта, что собрались люди нежелательной политической ориентации, достаточно для проведения антимероприятий. Правда, последние едва не сорвались из-за нерасторопности местной власти, заблаговременно не известившей «анти» о готовящемся марше. Пришлось «Объединению против правых» (Bündnis gegen Rechts) спонтанно «свистать всех наверх». Центральной фигурой в «антидемо» стал депутат от партии «зеленых» в Баварском ландтаге Людвиг Гартман. Как он позже объяснил свое рвение, «в городе был народный праздник, и мы хотели показать гостям и туристам, что мы против таких маршей». Но вышел конфуз. Когда акция НДПГ (в чем она заключалась?) была закончена, но его участники не спешили расходиться, Гартман со товарищи, не переставая оглашать окрестность трелями свистков, подняли растяжку (хранится наготове), гласившую: «Город Ландсберг нацистами сыт» (Landsberg-Stadt hat die Nazis satt). В этот момент один из участников марша подошел к свистящему депутату и дал ему по физиономии (Торстену Йордану удалось запечатлеть сцену). Думаю, не за то, что лицо не понравилось, и не за трели, и не за плакат – ко всем этим «анти»-атрибутам ребята привыкли. А за нарушение международного правила, в русском варианте – «после драки кулаками не машут». Именно так можно расценить поднятие «антифискалки» после окончания «акции».

На цветном снимке в Oberbayerisches Volksblatt (OVV, 24.07.12) хорошо видно, что главный герой дня и некоторые из его единомышленников фигурируют с зеленым свистком во рту (несколько этих невооруженных игрушек в руке Гартмана разлетелись в момент удара). Цвет шумового инструмента явно указывает, из чьего арсенала вооружилась ландсбергская «антифа». Чтобы не абы

как шуметь, не во что попало дудеть, а в свистки «зеленопартийные». Видимо, по замыслу доморощенных идеологов, «зеленый свист» уже сам по себе достаточно веский аргумент в уличных тусовках. Ну а по сути это шумовая интерпретация всего того, что несут с трибун и перед телекамерами «лево-зеленые» вожди. Невольно возникает аналогия с популярной в 70-е годы «оранжевой» песенкой Ирмы Сохадзе: «Зеленые антифы зеленые идейки в зеленые свистульки зелено свистят».

Пострадавший и оскорбленный «зеленый» депутат обратился за медицинской помощью и обрушился с обвинениями на власти и полицию: почему заранее не известили их «Объединение против правых» о предстоящем марше, из-за чего-де они не смогли должным образом подготовиться к протесту?

Вот оно: то, о чем можно было лишь догадываться, явлено открытым текстом. Оказывается, местные власти, неизвестно по какому праву, в силу каких (и перед кем?) обязанностей, должны (!) извещать общественность о... О чем? Обо всех мероприятиях всех политических и общественных субъектов? Или только об уличных шествиях членов неугодной партии и им сочувствующих? И что подразумевается под понятием «общественность»: все мы или только те, кто в «Объединении против правых»? Ответы на эти вопросы возникают сами собой, если учесть, что во всеобъемлющей немецкой прессе вы не найдете сообщений о предстоящих официальных, разрешенных властями мероприятиях по линии НДПГ (если кто-то из читателей такого рода объявления встречал, прошу через редакцию журнала меня просветить). То есть именно общественность об этом заранее никто не извещает. Но тогда как об этом узнает «антифа»? Теперь понятно: служебно-инклюзивно. А значит, незаконно. И, значит, мы имеем все основания говорить о том, что за спиной широкой общественности власти всех мастей и уровней совершают сговор с левацкими деструктивными силами, рекрутируют шайки бузотеров, именуемых «антифашистами» (а кто фашисты, где они?) и натравливают их на инакомыслящих. Фактически сеют гражданское противостояние, нагнетают внутреннюю напряженность. Ау, бдительные стражи Конституции, то бишь, Основного закона (Конституции, как таковой, в Германии ведь нет), где вы? Расширьте спектр ваших поисков, и тогда вам не придется ловить несуществующую «черную кошку в темной комнате».

Скандал на Лондонской олимпиаде. В разгар спортивных баталий прессу заполнила «сенсация», далекая от спорта: член немецкой женской восьмерки гребцов Надя Дрыгала (Nadja Drugalla) дружит с человеком... близким к «праворадикальной» НДПГ. На следующий день после разоблачительной публикации девушке пошли звонки от прессы, спортивных функционеров и пр. Спортсменка сочла за благо исчезнуть из поля зрения.



«Нечестная игра с Германией»

Автор И. А. Кофлер, 120 страниц.

Эта книга описывает настоящие причины Второй мировой войны и тем самым опровергает версию о единоличной вине Германии в её развязывании.

6,00 €



«Die falsche Rolle mit Deutschland»

von J. A. Kofler, 120 Seiten

Dieses Buch beschreibt die wahren Hintergründe des 2. Weltkrieges und widerlegt damit die Alleinschuld Deutschlands am Ausbruch des Krieges.

6,00 €



Heimat ist ein Paradies I und II

Roman von Viktor Streck, 568 Seiten

je 19,90 €

Через два дня Надю разыскал в ее родном Ростке репортер Немецкой прессы (дра) и взял у нее интервью, опубликованное в BILD 6.08.12. Как следует из этой публикации, в ходе состоявшейся еще в Лондоне беседы генерального секретаря DOSB (аббревиатура мне не знакома) Михаила Веспера (Vesper) с Н. Дрыгалой «und einer Beratung», последняя приняла решение покинуть Олимпийскую деревню, «освободив» тем самым родную команду, которой еще предстояли напряженные дни, «от психологического давления». Сообщения в прессе очень удивили Надю, т.к. ее друг Михаэль Фишер с мая 2012 года не состоит в НДПГ. Членство ее возлюбленного в этой партии были предметом их многочисленных нелегких бесед, которые в конце концов и привели Михаэля к решению выйти из партии. Молодые люди познакомились в водно-гребном клубе Ростка, где парень тоже тренировался. Наде тогда было 18 или 19 лет, политикой не интересовалась, ни в каких демонстрациях не участвовала, связей с партийным окружением друга не поддерживала. По профессии Надя – полицейская, но непродолжительную службу в этом ведомстве, после соответствующей беседы с начальством, была вынуждена оставить по причине ее «неблагонадежности». «Для меня это был тяжелый шаг, – признается девушка, – так как я лишилась профессии, с которой связывала свое будущее». Останется ли теперь в силе предварительная договоренность о ее работе с начала сентября в спортивной группе Бундесвера, тоже неизвестно.

Оцените, уважаемый читатель, некоторые вопросы корреспондента, бравшего интервью: «В какой мере Вы обсуждали с Вашим другом его политическую ориентацию? Дистанцировался ли Ваш друг и от ростокских национал-социалистов? (Так и прозвучало, т.е. написано: «Nationalen Sozialisten» - Р.Ш.) Вы лично бывали на демонстрациях? На одной из правых демонстраций («einer rechten Demonstration») была зарегистрирована Ваша машина...»

Материал подан по всем сенсационным канонам бульварной прессы: крупная, в качестве главной новости дня, заявка на первой странице с портретом «разоблаченной»; целиком одна из внутренних полос в черном обрамлении каждой колонки; сопутствующие справки по теме, фотографии, в т.ч. – демонстрации, где группа молодых людей, и среди них Фишер, держат транспарант «Национальное в сердце» (National im Herzen).

Вот в чем, оказывается, криминал всех, на кого навешивают ярлык «неонаци», и Национал-демократической партии Германии в целом – национальное чувство и смелость об этом открыто заявить. А, вообще-то, зачем это естественное для каждого нормального человека чувство выставлять напоказ, его демонстрировать? Почему-то никому не приходит в голову выходить на улицы с плакатом, скажем, «Честность в сердце» (варианты: обязательность, точность, порядочность и т.п.). Потому что все эти присущие немецкому народу добродетели в послевоенном политическом устройстве Германии, слава Богу, считаются легитимными. И только национальное чувство, по крайней мере, его открытое проявление – под запретом. (Причины этого политического феномена – разговор

особый). Но не все согласны (и в состоянии) вырвать из сердца часть собственного «я», лишиться себя народной идентичности, превратиться в манкуртов. Уверен, эти «не все» – большинство немцев, но только немногие из них отваживаются заявить об этом открыто, чем и обрекают себя на многие, мягко выражаясь, неудобства.

Из вышесказанного вытекает ответ на логически возникающий вопрос по «делу» Н.Дрыгалы: а что же наша спортивная (о других уж помолчим) элита – Бекенбауэр, Беккер, Граф, Бирхов и другие? Почему не заступаясь за молодую, ну абсолютно ни в чем не повинную коллегу? Почему молчит Национальный (национальный!) олимпийский комитет, тот же Ростокский гребной клуб? Ясно почему: присоединиться к хору хулителей совесть не позволяет, а сказать слово в защиту – бояться. Как это напоминает атмосферу раннего и среднего советского периода!

Но то, чего не могут позволить себе «проминенте», говорят простые граждане. Через несколько дней после скандальной публикации OVB (и на том спасибо) дала подборку писем читателей под заголовком «Надя этого не заслужила» с фотографией спортсменки. Герберт Шварц из Валдкрайбурга, например, вспомнил когда-то весьма успешного футбольного тренера бундеслиги Клауса Шлаппнера. Стоило ему на коммунальных выборах выставить свою кандидатуру от «неудобной» партии, как он тут же подвергся круговой травле в прессе. Под трусливое помалкивание спортивной общественности заслуженный, любимый болельщиками тренер вынужден был покончить со своей спортивной карьерой. Дальнейшая его судьба неизвестна. Примеры Дрыгалы и Шлаппнера, резюмирует автор письма, показывают, с какой неумолимостью, без оглядки на судьбы людей в правовом, демократическом (дано без кавычек и оговорок. - Р.Ш.) государстве ведется борьба против неудобных партий.

Бывший житель одной из «новых земель» Стефан Латцель (Stephan Latzel) из Зигсдорфа сравнивает возню вокруг спортсменки с тем, что происходило в ГДР, где арестовывали людей за связи с оппозиционными силами. «Мой дедушка, – цитирую его письмо, – в начале 80-х вышел из правящей тогда партии. В результате его жена, моя бабушка, работавшая зав. детсадом, была поставлена перед выбором: или она разводится или увольняется. Точно так, как сегодня пытаются убедить спортсменку в том, что у нее «неправильный» друг. Может быть, из-за этого она не сможет далее заниматься любимым спортом... В данном случае ФРГ сбросила демократическую маску и показала, что в ней также преследуют за убеждения, нарушают права человека, как было когда-то в ГДР. Прежде чем лопачь такие страны, как Украина или Китай, надо бы обернуться к собственным дверям».

Уве Крекел (Uwe Krekel) из Ридеринга: «Личную жизнь спортсменки используют как политический инструмент. Приемы редакторов и комментаторов напоминают то, что практиковалось в ГДР. Как консервативный гражданин, я имею право на чистую журналистику... Консерватизм ничего общего с «коричневой трясиной» не имеет. Он означает постоянство, любовь к своей родине, уважение культурных ценностей, что включает и со-

ответственно ориентированную, по возможности нейтральную прессу».

Аналогичный вышеприведенному «олимпийскому» – эпизод на телевидении. В ходе очередной передачи «Крестьянин ищет женщину» (Bauer sucht Frau) на телеканале RTL стало известно (точно, как в Лондоне – ни раньше, ни позже), что соискатель невесты 28-летний Fritz H. до 2005 года был активным членом НДПГ, имел контакты с группировкой «Национальный союз Силезии» (Nationales Bündnis Schlesien). Немедленная реакция: молодому деревенскому холостяку указали на дверь. Его объяснения, что то, в чем его обвиняют, – это его прошлое, что сегодня образ его мыслей иной и он не разделяет целей НДПГ, ничего не изменили. Придется бедному крестьянину искать спутницу жизни без электронной свахи. Может, и к лучшему.

Кто следующий? У кого в настоящем, недавнем или далеком прошлом есть/были какие-либо контакты с НДПГ?... Берегитесь! Как бы вы ни осторожничали, ни скрывали своих взглядов, вас все равно выследят, вычислят, вытаскают в медиа, ошельмуют и выбросят с работы, перекроют дорогу в учебу и спорт, освищают на улице... Ничего такого за вами нет? А вы уверены, что «ничего такого» нет за вашими родственниками, друзьями, знакомыми? Проверьте всех! И если кого-нибудь с «таким» в вашем окружении обнаружите, немедленно прервите с ним/с ней всякие контакты...

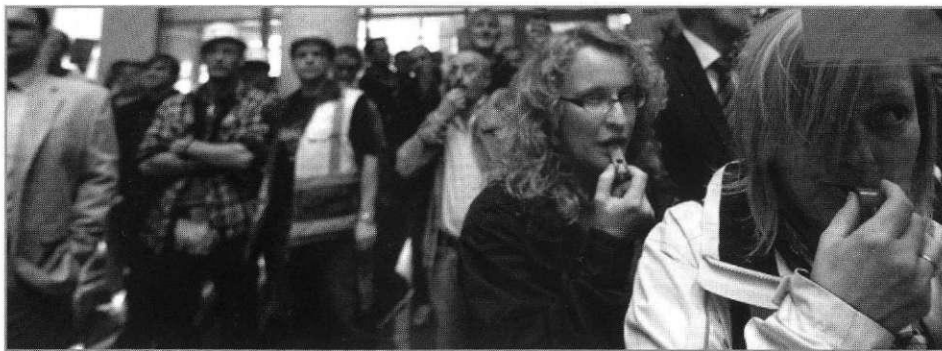
Что это – кошмарный сон? Бред? Ваш покорный слуга утрирует...? А что, по вашему, менее пессимистичного можно вынести из вышеприведенных фактов окружающей нас действительности? Охота на ведьм усиливается, используя все более изощренные, безжалостные методы. И в каждом эпизоде охоты обязательно находится след, выводящий на НДПГ. Понятно почему. Политическая элита и обслуживающие ее официальные СМИ ведут очередное наступление на главный, все еще легитимный бастион национального самосознания – Национально-демократическую партию Германии. Конечная цель – ее заpretить. Как известно, было уже две попытки сделать это через Конституционный суд. Но последний оба раза иски отклонял. Первый раз он не нашел в деятельности НДПГ ничего, что противоречило бы Основному закону. С учетом этого правозащитники потрудились еще несколько лет, да так рьяно, что в «деле», собранном на неудобную партию, легко обнаружилось «ослиные уши», то бишь наличие в «неприятельском лагере» специально внедренных туда... сотрудников Ведомства по защите Конституции (которой, повторимся, нет). Определить, что в инкриминируемом НДПГ действительно ее «рук» дело, а что явилось результатом провокаций, оказалось затруднительно, и высокая инстанция вторично истцов разочаровала.

Но «правозащитники», коим несть числа, на этом не успокоились. Надо полагать, прошедшие три года они не сидели сложа руки, и теперь, по всему видно, антиматаховик раскачивается с новой силой. Началом шумной кампании и послужила «цвикауская группа», коей вменяется в вину убийство нескольких иностранцев и банковские ограбления. Выстраивается нехитрая логика: раз убиты иностранцы, значит, это, несомненно, дело рук

националистов, а раз это так, то надо искать причастность к группе «праворадикальной» НДПГ. Но доказать и первое, и второе не получается, т.к. два террориста, по данным следствия, в момент бегства с последнего места преступления успели свести счеты с жизнью, а арестованная в подозрении в причастности к делу Беата Цшепе (Beate Zschäpe) молчит.

Тем не менее, именно это дело положено в основу очередной кампании. Ее вдохновители и организаторы, несомненно, отдают себе отчет в серьезности ситуации, ибо третья неудача будет равносильна их саморазоблачению. Не случайно сама канцлерин Ангела Меркель предостерегла от поспешности в этом деле, сказав, что только при наличии веских, неопровержимых доказательств антиконституционной деятельности НДПГ можно начинать процедуру по ее запрету. Похоже, однако, функционеры не услышали ориентировку главы правительства. Иначе как расценить пассаж министра внутренних дел Баварии Йоахима Германа (Joachim Herrmann) во время обсуждения в Мюнхене полугодового отчета Ведомства по защите Конституции: «Враждебный конституции характер этой партии (НДПГ - Р.Ш.) очевиден» (Der verfassungsfeindliche Charakter dieser Partei ist offensichtlich)? Ничем конкретным министр не подкрепил сильные слова. Если под «очевидностью» он понимает бесконечные риторички, заклинания и демагогию («зеленый свист») в политаудиториях, один к одному проецируемые в прессе, то нетрудно предвидеть, чем закончится очередной запрительный раунд. Если, конечно, не случится серьезная провокация, чего, с учетом предыдущей практики, исключить нельзя.

В заключение – один эпизод «левого» уклона в исследуемой теме. Рассмотрим его на примере газетного отчета (OVV) с упомянутого выше обсуждения полугодового отчета Ведомства (Бавария) по защите Конституции. Деятельность эта, как известно, предполагает наблюдение, анализ и соответствующие выводы по множеству источников потенциальной угрозы существующему государственному строю. Чего по заголовку «Правые экстремисты отворачиваются от НДПГ» (Rechtsextremisten wenden sich von der NPD ab) – не скажешь. (По версии газеты, «отворачиваются» из-за недостаточной радикальности этой партии). Весь материал – заголовок, текст, фотоиллюстрация – занимает 260 стандартных газетных строк. Из них «правым экстремистам» (с той же триадой) отведено 200 строк, остальное – всем прочим. Заголовок мы уже прочли, в тексте



– от расшифровки последнего до сообщения о создании новых отделов, призванных со всех сторон обложить «правых», плюс фотоснимок... Как вы думаете, чем можно проиллюстрировать (и нужно ли) рядовое «заседательское» мероприятие (а именно таковым и является слушание по отчету)? Показать зал заседания? Портреты выступающих? Тематические графики?... Нет и нет! Редакция нашла уместным поместить фотоснимок агентства DAPD с демонстрации – конечно же, «неонацистов», сопроводив его подписью: «Неонацистские товарищества в Баварии выступают все более интенсивно». Места для фото не пожалели – треть всей площади, занимаемой отчетом. В кадре между транспарантами видны несколько лиц молодых людей с открытыми ртами (запечатлены в момент озвучивания чего-то), большинство – в черных кепках и темных очках. Более половины площади самого снимка занимают транспаранты. А вот что на них – попробуй прочти. Приведу фрагменты, оставшиеся на картинке (прошу прощения за возможное неблагозвучие): «...onal!; ...kämpfen für e...; ...eradschaft Münch...; ...ies-Netz-Sued. Ne...; ...Freiheit» Это надо уметь – так подать большой (обвинительный в принципе) «документ», чтобы нельзя было прочесть содержание лозунгов демонстрантов. А то – прочтут и, чего доброго, солидарность почувствуют...

Вот я сейчас пытаюсь вспомнить, где и когда я читал, видел или слышал из официальных СМИ лозунги, выступления, требования и т.д. шельмуемых – и не могу вспомнить. Потому что такой подачи не бывает в принципе. Потому что немецкая «свободная» пресса в угоду этаблированным политикам в борьбе с «правой опасностью» действует по незыблемому принципу: обвинять противника во всех смертных грехах, делать несимпатичные ракурсы, не давая возможность другой стороне на обвинения ответить. На их языке это называется «не пропагандировать неонацистскую идеологию», а фактически это не

что иное, как политическая дискриминация инакомыслящих. «Правозащитники» знают: растражированная прямая речь «правых», диалог с ними в любой форме, дискуссия – камня на камне не оставят от обвинений, и в то же время повиснет в воздухе множество неудобных вопросов, на которые правдиво ответить «верхи» не посмеют.

Нам осталось, соблюдая пропорции первоисточника, назвать другие объекты, наблюдаемые Ведомством по защите Конституции. Завершается «правозащитническая» часть газетного отчета вынужденным признанием, что число насильственных действий со стороны правых осталось на уровне прошлого полугодия – 23 зарегистрированных случая. В то же время число аналогичных проявлений левых экстремистов подскочило до 49-ти. О партии «Левые» сказано лишь, что в ее правлении заметно возросла доля функционеров, придерживающихся левозащитнической тактики. «Партия не только терпит экстремистов, – сказал г-н Герман, – но и поддерживает их».

«По-прежнему большая опасность в Германии, – читаем далее, – исходит от исламских террористов». Причем все более заметную роль в их рядах играет наиболее радикальное крыло – салафиты. По Германии их насчитывается 3800, в т.ч. в Баварии 450. Во многих мечетях отмечены проповеди салафитского толка. И, наконец, рокеры. О них сообщается лишь рост численности, достигшей в Баварии полутора тысяч, и то, что, по сравнению с северными сподвижниками, ведут они себя относительно мирно. Тогда чем они интересны для ведомства г-на Германа? Ах, вот чем. Наблюдателей посетила мысль, а нет ли, боже упаси, связей между рокерами и «правозащитниками»? Чтобы это выяснить, в мае в Verfassungsschutz создана специальная рабочая группа. И что, если дружат, – опасны? Если нет, пусть себе?..

Прочитав вышеизложенный труд за подписью Майк Шир (Mike Schier), обыватель, по идее автора, должен еще раз зарубить себе на носу: для нашего общества, для страны, ее Конституции (как нас приучают именовать Основной закон), главная опасность – справа. Остальное все ерунда. А потому, бойтесь и ненавидьте всех, кто зайкнется добрым словом о немцах! Шельмуйте и освистывайте участников «правых» маршей! Свистками подходящего цвета мы вас обеспечим...

Судя по взятым из прессы нескольким эпизодам, попавшим в поле зрения одного лишь человека, вашего покорного слуги, так оно и идет. Куда это нас заведет – вот вопрос.

Роберт Штарк
Розенхайм



Башар Асад. Герой новой мировой войны

Нижепубликуемый материал не отражает позицию редакции, а публикуется единственно из того соображения, что человеку для создания объективного мнения необходимо, как говорили еще древние римляне, «выслушать и другую сторону». Средства массовой информации ФРГ дают односторонне негативную информацию о правящем режиме в Сирии, о ее президенте Башаре Асаде и наоборот – односторонне позитивную информацию о вооруженных «повстанцах», которые провозгласили своей целью свержение президента Асада. Публикуемый материал призван эту односторонность хоть немного преодолеть.

Башар Аль-Асад: Сирия

достигает успехов в

региональной и глобальной битве

29 августа президент Сирии Башар Аль-Асад дал интервью сирийскому телеканалу «Дунья» (название которого по-арабски означает «мир»). К слову сказать, этот телеканал не раз попадал под санкционный каток Запада, потому что «цивилизованному миру» не нравится правда о Сирии.

Многие сирийцы внимали каждому слову президента. Особенно – на его родине, в Латакии, где интервью транслировалось на больших экранах на улицах города, и возле этих экранов собрались тысячи и тысячи людей.

Интеллигентный, с мягкими манерами и бархатным голосом – с какой уверенностью держался этот политик, скромно, но твердо говоривший о том, с какими вызовами столкнулась Сирия и он сам, как ее президент, на этом крутом выраже истории.

Сирия, по словам ее президента, ведет сегодня не только региональную, но и глобальную битву. Страна расплачивается за свою принципиальную позицию. Ведь именно Сирия всегда выступала против ко-

лонияльных планов Запада по отношению к арабскому миру. Именно Сирия твердо поддерживала народ Палестины. Именно Сирия, одна из всего арабского мира, твердо и последовательно выступала против иностранной интервенции в Ливию. Сирия стремится к братским отношениям с Ираном, что также не нравится колонизаторам. И, конечно же, Сирия желает тесных отношений с Россией.

Мне вспомнилось, как на встрече с российской делегацией верховный муфтий Сирии рассказывал следующую историю. Когда Башар Аль-Асад только-только пришел к власти, будучи весьма молодым политиком, к нему с визитом прибыл тогдашний министр обороны США Колин Пауэлл. Он еще надеялся, что молодого президента удастся сделать «ручным». И Пауэлл протянул Башару Аль-Асаду лист бумаги, на котором были изложены девять не то советов, не то настоятельных рекомендаций. Среди них были «просьбы» разорвать отношения с Ираном, а также с Россией, ликвидировать пункт материально-технического обеспече-

янно находится под угрозой войны. Серьезнейшим испытаниям подвергается теперь Сирия. И она достойно выдерживает вызовы судьбы.

«Мы продвигаемся вперед. Ситуация уже гораздо лучше», – отметил Башар Аль-Асад. Он добавил, что для окончательной победы еще необходимо время. «Я могу обрисовать ситуацию одной фразой: мы добиваемся успехов, обстановка улучшается, однако нам нужно еще время для того, чтобы одержать окончательную победу». Но если бы войска использовали всю свою огневую мощь, они бы очистили страну давным-давно, просто это привело бы к большому количеству жертв, добавил президент.

И этого политика, который заботится о жизни каждого сирийца, стремится сохранить как можно больше людей живыми и невредимыми, кто-то называет «диктатором»?!

Лидер Сирии также подчеркнул, что с самого начала мятеж не был мирным, с первой же его недели начали погибать солда-

ты. Сражения, которые приходится вести военнослужащим, являются очень сложными с технической, тактической и стратегической сторон. Но, несмотря на это, армия достигла больших успехов в защите родины. Говоря о ситуации в Алеппо, президент Аль-Асад сказал, что невозможно отделить ситуацию в Алеппо от ситуации в Сирии, ведь Дамаск и Алеппо – два крупнейших и важнейших города. Один из них является политической столицей, другой – экономической

Башар Асад великолепен. В этой долговзвой, неуклюжей и внешне негероической фигуре никто (кроме знатоков Ближнего Востока, наверное) не ожидал увидеть героя-победителя, который пусть и не в одиночку, а с поддержкой России и Китая, но сумел стать первым национальным лидером, вставшим на пути либерал-фашистской Системы и её террористов неприступной стеной.

Асад мало того что оказался национальным лидером, а не наёмным фиктивным менеджером или деспотом-тираном, брошенным народом. Он показал себя одновременно грамотным руководителем и жёстким, как кремль, мужиком. Он сумел сделать выводы по первым неудачам (как военно-технологическим, так и информационным), исправить ошибки и выбрать единственно верную стратегию и тактику боя с наёмниками Системы, которая обладает несравненно большими, чем у Сирии,

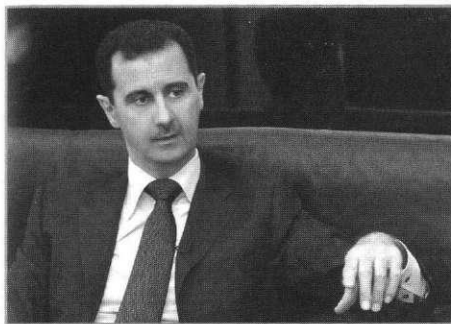
ресурсами. Он пережил предательство отдельных крыс во власти и не потерял доверие народа и элиты. Он заботится о сохранении народа, не прибегая к тотальным бомбардировкам кварталов с террористами, и самой своей героической личностью консолидирует народ, не устраивая массовые чистки в поисках внутренних врагов власти (а ведь это очень соблазнительно для лидера, находящегося в такой западне). Асад, в конце концов, предельно разумно ведёт себя на международной арене и не впадает в излишне пафосную риторику борьбы с мировым злом, хотя и говорит о глобальной войне – спокойно и веско. Асад продемонстрировал столь редкое в сегодняшнем мире единение власти и народа, следование не сиюминутной выгоде, а интересам страны, её ценностям, а это дорогого стоит...

(Из оценки неизвестного интернет-блогера)

ния Российского флота, базирующегося в Тартусе. Аль-Асад вернул Пауэллу этот лист бумаги и сказал: «Мы свободная страна и в таких советах не нуждаемся». Вскоре после этого Сирию сам Буш-младший включил в «ось зла» – вместе с Афганистаном, Ираком, Ливией, Северной Кореей.

Что стало с некоторыми из этих стран, нет нужды напоминать. Кругом теперь война и кровь. Независимые лидеры Ирака и Ливии уничтожены. Северная Корея посто-

столицей. Враги Сирии стремятся уничтожить страну, они перемещаются из одного города в другой. Башар Аль-Асад заявил, что он гордится Сирийской армией, которая, несмотря на все трудности, твердо стоит на позициях защиты сирийского народа. Он также отдал должное и народу, заявив: «Мои слова могут не понравиться кому-то, но я скажу их ради истории и справедливости. Победил сирийский простой народ, а не элита. Кто хочет, пусть обижается».



Башар Аль-Асад также прокомментировал постоянные лживые слухи о своем местонахождении. Он улыбнулся и сказал: «Я рядом с вами, в президентском дворце в Дамаске. Им не удалось вселить страх в мое сердце и в сердца сирийцев».

Еще одна проблема, с которой сталкивается Сирия, – это подкуп высокопоставленных чиновников со стороны Саудовской Аравии и Катара. Есть люди абсолютно неподкупные, например, такие, как министр иностранных дел САР Валид Аль-Муаллем, которому предлагали огромную сумму денег и гражданство любой страны в обмен на предательство, но он ответил: «Родиной не торгуют». Известен и совсем недавний случай, когда Катар предложил послу Сирии в Мавритании миллион долларов за переход на сторону «оппозиции». Вдобавок дипломату предложили ежемесячное жалование в 20 тысяч долларов на протяжении 20 лет. Однако посол категорически отверг этот наглый подкуп, назвав его «вопиющим вмешательством во внутренние дела Сирии». И даже самому Башару Асаду с самого начала предлагали не только огромные деньги, но и гарантии безопасности, лишь бы только ушел в отставку. Сейчас же в его адрес звучат чудовищные угрозы...

Но не все люди способны на то, чтобы проявлять стойкость в таких условиях. Некоторые за деньги продают и родину, и дружбу, и совесть. Например, генерал Манаф Тлас, который был Башару Асаду другом детства, или бывший премьер-министр Сирии Рияд Хиджаб, которого многие характеризовали как хорошего хозяйственника... Но эти люди не прошли испытания – их удалось подкупить или запугать.

В своем интервью президент прокомментировал подобные случаи предательства и даже назвал это положительным процессом, ведь это, по его словам, – процесс самоочищения нации. Бегут только слабые или плохие люди – кто-то из-за подкупа, кто-то из-за банальной трусости. Но зато данная сложная ситуация, по словам Башара Аль-Асада, выявила настоящих патриотов. «Патриоты и просто хорошие люди в таких ситуациях не пускаются в бегство. В конечном счете, эта ситуация принесла нам пользу: мы очистили руководство и страну в целом», – пояснил Башар Аль-Асад.

Сирийский лидер также заявил, что Дамаск никогда не согласится на установление в стране неких буферных зон, которые желает установить в Сирии Турция, якобы «для защиты мирного населения». Эта идея, по словам президента, нереалистична даже для государств, враждебно настроенных к Сирии. «Разговоры об установлении в Сирии

буферных зон не имеют под собой никаких оснований, мы не согласимся на установление в нашей стране неподконтрольных нам зон» – твердо сказал Башар Аль-Асад. Он также возложил на Турцию вину за разжигание кровопролития в Сирии.

«То, что происходит сейчас в Сирии, направлено не только против нее, но и против всего региона, так как Сирия является его краеугольным камнем. Иностранцы желают реализовать свой заговор на всем Ближнем Востоке», – отметил Башар Аль-Асад. Кроме того, он добавил, что на данном этапе сирийскому народу предстоит самостоятельно определить, какое будущее его ождает. Но, по его словам, врагам никогда не удастся посеять страх в Сирии. Завершая интервью, он выразил убежденность в том, что сирийский народ никогда не позволит заговору достичь намеченных целей.

Ситуация в Сирии стала одной из самых важных тем на проходящем в Тегеране 16-м саммите стран Движения неприсоединения. В основном все участники саммита, и особенно принимающая сторона, высказываются категорически против иностранного вмешательства во внутренние дела Сирии. Со стороны Сирии в этом саммите принимают участие премьер-министр Ваиль Аль-Хальки и министр иностранных дел Валид Аль-Муаллем.

Но на этом собрании случился неприятный инцидент. Новоиспеченный президент Египта Мурси, известный как радикальный исламист, взошел на трибуну и по-хамски начал резкую антисирийскую речь, в которой предложил президенту Сирии Башару Асаду... просто исчезнуть. Вообще, эта речь была просто хвалебной одой терроризму и бандитизму, панегириком тем, кто устраивает в Сирии теракты и убивает невинных людей. Сирийская делегация в знак протеста вышла из зала.

Ведь Мурси на этом заседании был явным неудачником – ему предстояло потерять председательство в организации. Теперь руководителем Движения неприсоединения стал президент Ирана Махмуд Ахмадинежад. И так, Мурси с понурой головой покинул пост, а сирийская делегация вернулась в зал для продолжения работы саммита.

По социальным сетям, помню, распространяли такую картинку-мотиватор. С одной стороны президент Египта Мурси стоит на трибуне митинга, а рядом с ним – 13 крепких охранников. С другой стороны – президент Сирии Башар Аль-Асад также стоит на трибуне митинга (а это было 11 января сего года, в самый разгар заговора, через несколько дней после одного из страшных терактов в Дамаске) – и вокруг него нет охранников, только народ. Подпись под этими двумя фотографиями вопрошала: «Кто же диктатор?»

Так не свидетельствовало ли наглое и хамское выступление Мурси на саммите стран Движения неприсоединения о банальной зависти египетской марионетки к настоящему народному лидеру?

Елена Громова
Дамаск



Hat die Bibel doch Recht?

Der Evolutionstheorie fehlen die Beweise
Filmdokumentation, 44 Min.,
deutsch, englisch, russisch
Ein Film von Fritz Poppenberg

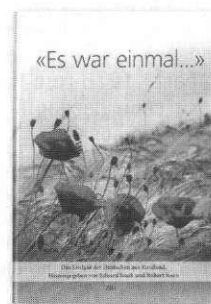
18,95 €

Der in Gemeinschaftsproduktion mit dem SFB hergestellte Film ist eine kritische Auseinandersetzung mit der Evolutionstheorie, die von Dr. Henning Kahle, dem Genetiker Dr. Lönning und dem Molekularbiologen Prof. Dr. Scherer wissenschaftlich begleitet und unterstützt wurde.

Das Ergebnis: Bis heute gibt es keinen einzigen Beweis für die Darwinsche Theorie. Die kontinuierliche Höherentwicklung der Lebewesen – verursacht durch Mutation und Selektion – ist bisher wissenschaftliche Spekulation geblieben.

Für diejenigen, die an die Darwinsche Evolutionstheorie wie an eine Religion glauben, mag dieser Film durchaus wie eine Provokation erscheinen; doch für alle diejenigen, die sich unvoreingenommen der Frage nach dem Ursprung des Lebens stellen, bildet der Film eine Bereicherung.

Auch für Jugendliche, die in unserem Zwangsschulsystem ausschließlich den «Argumenten» der Evolutionslehre ausgesetzt sind, bietet dieser Film eine gut brauchbare Orientierungshilfe.



Всем, кто любит петь!

В настоящем песеннике (248 стр.) представлены немецкие народные, духовные и рождественские песни, а также уникальные песни, созданные российскими немцами. Особый интерес представляют разделы «Русские песни» и «Русские романсы», в которых тексты даны на двух языках. Теперь вы можете любимые «Подмосковные вечера», «Ехали на тройке с бубенцами», «Я встретил Вас», «В лесу родилась ёлочка» и многие другие песни петь как на русском, так и немецком языках.

19,95 €

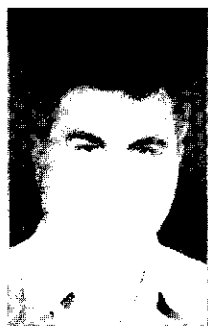
Борьба за право выезда: российские немцы 40 лет назад

Ровно 40 лет назад, в декабре 1972 года, в СССР была создана организация российских немцев, ставившая своей целью выезд на историческую родину - в Германию.

В марте 1976 года 111 немецких семей из Казахстана, численностью 583 человека (293 паспорта), сдают в органы МВД свои паспорта и отказываются от гражданства СССР, требуя разрешения на выезд в Германию. Гельмут Мартенс, освободившийся из заключения Валентин Клиник и еще несколько активистов Комитета объявляют голодовку. Начинается новая волна арестов и судебных процессов. Иоганн Унгер из Эспелькампа бьет тревогу («Die Welt», 15.05.1976: «Verzweifelter Hilferuf von 583 Deutschen aus der Sowjetunion»; «Deutsche Tagespost», 19.05.76: «583 Deutsche in Kasachstan wenden sich an Bundesregierung»; аналогичные публикации в «Berliner Morgenpost», 18.05.76., «Rheinische Post», 18.05.76., «Frankfurter Neue Presse», 18.05.76). В дело вмешивается международная организация «Gesellschaft für Menschenrechte». Сотни обращений с просьбой о помощи продолжают поступать в Эспелькамп (Espelkamp).

Через месяц этому примеру последовали немцы в Киргизии: в апреле 1976 г. сдали свои паспорта 54 семьи численностью 294 человека. Всего за четыре месяца (январь-апрель) 1976-го в Казахстане и Киргизии сдали свои паспорта 165 семей численностью 877 человек.

3 апреля газета «Neue Westfälische» сообщает о начатой в Бонне голодовке, проводимой членами IGfM в знак солидарности с политическими заключенными в СССР. Местная группа IGfM из Эспелькампа, возглавляемая Иоганом Унгером, открывает фонд помощи «Hilfsaktion für Volksdeutsche in der UdSSR». В своем письме на имя И.Унгера от 20 декабря 1976 г. граждане немецкой национальности из г. Иссык-Куля, ходатайствующие о выезде в ФРГ, подробно описывают беседы, которые с ними проводят работники КГБ и МВД (приводятся в сокращении, но с сохранением стиля и правописания оригинала): «С 25 октября 1976 г. началась новая волна обысков и арестов, исключение из высших учебных заведений, переводы на нижеоплачиваемую работу, вызовы в прокуратуру, милицию и КГБ, где велись беседы с угрозами и оскорблением чести ходатайствующих, называя их предателями и изменниками социалистической родины, врагами народа и симпатизантами немецких фаши-



стов, угрожая всех засадить в тюрьму, - «вот там вам будет историческая родина, сгниете в тюрьмах и не увидите своей Германии. Вы хлеб советский кушаете, вас учили и воспитывали в духе самого гуманного и миролюбивого, самого передового учения марксизма-ленинизма, в духе интернационализма, советского патриотизма и социалистического реализма, в духе мира и братской дружбы между всеми равноправными советскими народами. Советская власть и советская реальность раз и навсегда покончили со всякими тенденциями мелкобуржуазного национализма и, надо добавить, что большинство немцев вполне довольны этим существующим положением, тихо и мирно работают на благо нашей социалистической родины. Только вы, кучка националистических отщепенцев, бунтуете. Советский закон не будет больше терпеть враждебных нашему государству националистических отщепенцев, им нет и не будет места в нашем социалистическом обществе. Мы их будем карать со всей строгостью советских законов и всех врагов искореним в тюрьмах и перевоспитаем в спецлагерях. Искореним всех этих националистических отщепенцев и провокаторов, которые провоцируют и агитируют честных, добросовестных и трудолюбивых немцев на массовую эмиграцию в ФРГ - силой и могуществом наших советских законов. Вы сами спровоцированы западногерманскими провокаторами и антисоветчиками, такими как Унгер. Этот Унгер организовал Комитет помощи и защиты прав немцев в СССР, рекомендуя им покинуть СССР как чужбину и вернуться в Германию. Собирает списки с возваниями, обращениями и заявлениями для ООН и Европейской конференции в поддержку этих эмиграционных требований. И это он делает якобы как уполномоченный от немцев в СССР. И надо бы спросить вас: кто уполномочил этого Унгера? Кто, кроме вас, бунтовщиков! Кто ему поручил распространять эти мифы, что якобы в Советском Союзе нарушаются права человека по отношению к немцам? Кто, как не вы! На самом деле это грубейшая антисоветчина, и вам за это придется ответить перед советским законом».

Из Иссык-Куля в Эспелькамп на имя Унгера снова и снова поступают тревожные сообщения: «Аресты продолжаются. Наш прак-

тический опыт явно подтвердил, что только Ваше вмешательство может спасти тех, против кого сегодня возбуждаются уголовные дела». Нужно отметить, что за каждое подобное письмо можно было получить срок заключения до трех лет, однако людей это уже не пугало. Обо всех мытарствах немцев в их борьбе за право возвращения на историческую родину членам Комитета, находящимся в Германии, сообщали: Герман Нейфельд из Душанбе, Эмиль Гейн из с. Красноречка (Киргизия), Антон Фейнингер из г. Бендеры (Молдавия), Линда Брейткрейц из г. Токмак (Киргизия), Генрих Кен из поселка Кант (Киргизия), Пауль Ригель из с. Протягайловка (Молдавия), Роберт Гааг из г. Токмак (Киргизия), Вольдемар Ренц из г. Бендеры, Генрих Долеских из с. Чуй (Киргизия), Эрих Шиман из с. Новодворовка (Кокчетавская область), Бернгард Лёвен из поселка Кант (Киргизия), Виктор Шефер из Одесской области.

ОБРАЩЕНИЕ, ПОРУЧЕНИЕ, УПОЛНОМОЧИЕ (печатается в сокращении)

«От граждан немецкой национальности, проживающих в СССР, ходатайствующих о выезде на свою национальную историческую родину ФРГ.

г. Иссык-Куль, ССР. Май 1977 г.

Комитету по защите прав немцев в СССР.
Иоганн Унгер, Эспелькамп, ФРГ.

Мы ходатайствуем длительную время перед компетентными органами, правительством СССР и высшими советскими руководителями, обращались к правительству ФРГ и других государств, международным организациям, но наши ходатайства остаются безрезультатными. Поэтому мы, нижеподписавшиеся, обращаемся к Комитету «Hilfsaktion für Volksdeutsche in der UdSSR», созданному в ФРГ для защиты нашего права выезда в ФРГ.

Мы просим данный комитет и уполномочиваем его от нашего имени выступать во всех международных органах и организациях, в частности, в ООН и Белградской конференции, быть законным защитником наших интересов, а также в качестве документального доказательства использовать все ранее направленные личные и коллективные заявления, обращения к правительству ФРГ и других государств, в международные организации по вопросу незаконного удержания нас на территории СССР. К великому сожалению, мы вынуждены вам сообщить,

что из-за преследований и репрессий сбор подписей проходит в очень тяжелых условиях, и большинство желающих лишено возможности принять в нем участие.

Уважаемые члены Комитета! Получив ваше письмо, мы с радостью и благодарностью высылаем Вам изготовленный нами документ - список осужденных с адресами их семей, протоколы и приговоры судов над нашими товарищами, описание проводимых органами власти репрессий. Положение лиц, ходатайствующих о выезде, чрезвычайно тяжелое. Наши почтовые связи тщательно контролируются органами КГБ. После проведения серии арестов и судов над немцами, желающими выехать из СССР, семьи осужденных оставлены без средств к существованию. Надеемся на ваше обещание оказать помощь семьям осужденных, высылаем Вам список осужденных с адресами их семей: СССР, Казахстан.

№ 1. Тейрер Иван, Алма-Атинская обл., г. Иссык, ул. Крылова, 2. Семья 5 человек, осужден в 1976, супруга - Нелли Тейрер.

№ 2. Мартенс Гельмут, Алма-Атинская обл. г., Иссык, ул. Талгарская, 2-31. Семья 4 человека, осужден в 1976, супруга - Тамара Мартенс.

№ 3. Клинк Валентин, г. Иссык, ул. Ордженикидзе, 34. Семья 10 человек, осужден в 1973, супруга - Нина Клинк.

№ 4. Реймер Генрих, г. Иссык, ул. Первомайская, 114. Семья 5 человек, осужден в 1976, дочь - Анна Реймер.

№ 5. Клинк Виктор, г. Иссык, ул. Уральская, 29. Семья 5 человек, осужден в 1973 г. супруга - Мирта Клинк.

№ 6. Герлиман Альберт, г. Иссык, ул. Ленина, 264. Семья 7 человек, осужден в 1977, супруга - Фрида Герлиман.

№ 7. Петерс Яков, г. Иссык, ул. Набережная, 105. Семья 6 человек, осужден в 1977 г.

№ 8. Шульц Корней, г. Иссык, ул. Ленина, 196. Семья 10 человек, осужден в 1977 г.

№ 9. Вернер Виктор, г. Иссык, ул. Калинина, 10. Семья 5 человек, осужден в 1973 г. супруга - Нина Вернер.

№ 10. Дейберт Эдуард, г. Караганда, ул. Гарибальди, 42. Семья 3 человека, осужден в 1974 г., супруга - Лилия Дейберт.

Мы просим Вас оказать помощь на имя супруг. Да благославит ВАС ГОСПОДЬ БОГ и даст Вам силы в осуществлении намеченной Вами цели. С большой благодарностью и приветом к Вам нижеподписавшиеся! В приложении: Списки с подписями на 5-и страницах от 53-х семей (307 человек), 98 подписей. Сбор подписей продолжается».

Это лишь одно из многих писем, ежедневно поступающих в Эспелькамп Иогану Унгеру. Хожение по мукам немцев, добивающихся выезда на историческую родину, отражается в судьбе Генриха Реймера. Сохранилось письмо Фридриха Руппеля, в котором рассказывается о судьбе Г. Реймера:

«...Реймер один из многих тысяч, кто на протяжении многих лет тщетно пытался добиться разрешения на выезд, но, несмотря на множество поданных заявлений, советские власти отклоняют все его ходатайства. В 1975 году он был арестован органами КГБ. После длительного следствия 28 сентября 1976 года Генрих Реймер был приговорен к трем годам лишения свободы. За



Демонстрация у Советского посольства в Бад-Годесберге, Бонн. 20-22 декабря 1979 года

сорок дней до его ареста умерла его жена, а старший сын был призван на службу в Советскую армию. Таким образом, семнадцатилетний сын и семилетняя дочь Реймера остались совершенно одни. Реймер страдает тяжелым желудочным заболеванием, а непосильная работа в исправительно-трудовом лагере еще больше подорвала его здоровье.

7-го июля 1978 года Генриха Реймера освобождают из лагеря, и он возобновляет борьбу за выезд своей семьи в ФРГ. Поскольку он упорно продолжает подавать заявления о выезде, КГБ преследует его и ведет за ним слежку. В этой неравной и жесткой борьбе за свои элементарные права человека Генрих Реймер потерял свое здоровье и поэтому совершенно обоснован вопрос: хватит ли у него сил и времени, чтобы выстоять в этом бою?». Письмо адресуется Иоганну Унгеру, а также организациям по защите прав человека с просьбой оказать помощь семье Реймера выехать из СССР.

Свидетельство Розы Майер. Молдавия: «27 февраля в ОВИРе в Москве был прием, и мы с Витей решили ехать. Когда подошел поезд, появились работники КГБ, их было человек шесть, один из них подошел ко мне и говорит: «Вы не Ольга Семеновна?» – вроде он меня с кем-то спутал. Я говорю: «Нет, вы точно знаете, кто я, и поэтому подошли ко мне». Он говорит: «Пройдемте, разберемся». Я пыталась убежать, но он бегал за мной и кричал проводникам: «Не берите эту женщину, я работник милиции!». Они меня в вагон не запустили. Перед тем как мы должны были ехать в Москву, нам с Витей принесли повестки: ему в военкомат, мне – в сельсовет, к председателю для беседы. Все это специально, чтобы не уехали».

Зоркое око КГБ не могло отследить все каналы переправки через границу документов и писем со списками семей, ходатайствующих о выезде. Советская пресса проклинала Унгера, только за связь с которым грозило тюремное заключение. Издательство «Кыргызстан» выпустило книгу «Мифы и действительность», газета «Советская Киргизия», 1978 год, об этом сообщала: «Книга «Мифы и действительность» пред-

ставляет собой сборник статей и очерков, опубликованных в периодической печати 1974 – 1978 гг. Авторы, общественные деятели, журналисты, труженики городов и сел Чуйского, Иссык-Атинского, Кантского, Аламединского, Сокулукского районов, городов Фрунзе, Токмак, разоблачают врагов мира, немецких экстремистов Унгера, Реймера, Шульца, Дридигера и др., которые подстрекают советских немцев на различные антиобщественные поступки, разжигают эмиграционные настроения».

Уже с середины 70-х движение немцев за выезд значительно расширяет свои географические границы, большая часть немцев из бывшей Автономной Республики Немцев Поволжья, убедившись что восстановить республику никогда не позволит, подключились к движению за выезд. Наряду с Прибалтикой, Киргизией, Казахстаном, активизируются группы в Поволжье, Сибири, на Северном Кавказе и в Таджикистане. 8 мая 1977 г. на Красной площади демонстрировали десять немцев из Таджикистана. С 1976 года проявляют заметную активность в борьбе за выезд немцы в Кабардино-Балкарской ССР. К этому времени в республике образовались группы ходатайствующих в городах Нарткале, Прохладном, Майском. В ноябре 1979 г. здесь основывается комитет, состоящий из 12-и представителей от немецкого населения республики, по защите прав немцев на свободный выезд. В этом же году группа немцев в знак протеста против произвола властей сдает свои паспорта в органы МВД и требует освобождения от советского гражданства. Отказ от советских паспортов особенно тяжелым ударом пришелся по семьям, где имелись сыновья призывного возраста. Все они, даже те, кто в это время учились в высших и средних учебных заведениях и не подлежали призыву, сразу же получали повестки о призыве на службу. Отказ же от гражданства автоматически становился основанием для привлечения их к уголовной ответственности. Многие семьи умышленно были уволены с работы. Устроиться на другую работу без паспорта было невозможно, и это давало властям предлог привлечь их к уголовной ответственности

якобы за тунеядство. Так же поступали со многими немецкими семьями, которые перебирались из среднеазиатских республик в Молдавию и Прибалтику.

К концу 70-х основная часть организаторов и активистов комитета находились либо в местах лишения свободы, либо, после отбытия срока заключения, получили возможность выехать из СССР. Таким образом, органы КГБ в очередной раз пытались задуть движение. Однако мужественная борьба Комитета, волнения немцев в Караганде, Таллинне, Риге, Иссике, Актюбинске, Фрунзе, Кишиневе и других городах не остались незамеченными немцами в других регионах СССР, а также обратили на себя внимание мировой общественности. Иоганн Больдт, с. Суклея, Молдавия: «...Переехав в Молдавию, долгое время не мог прописаться, а без прописки на работу устроиться невозможно. После того как в 1976 году посетил посольство ФРГ, чтобы просить у них помощи о выезде, меня привлекли к уголовной ответственности как «тунеядца». В начале этого года был снова в Москве, в тот же день в Молдавию увезли двух старших сыновей. Через несколько дней выяснилось, что их забрали в армию». 21-22 июля 1982 года у посольства СССР в Бонне состоялся пикет с требованием «Свободу Иоганну Больдту!». Ходатайствующий о выезде Вальдемар Кольбе (10.7.59 г.р.), проживавший в п. Карагайлы Карагандинской области, вместе с родителями сдал паспорт и заявил о выходе из гражданства СССР в знак протеста против произвола властей и преследований КГБ. 10.7.79 г. Вальдемар Кольбе был арестован и 19.3.80 г. приговорен к двум с половиной годам тюремного заключения.

Александр Анхальт (3.2.1962 г.р.) из г. Нарткала был арестован 6 января 1982 года и осужден по ст. 80 УК РСФСР к двум годам лагерей общего режима как отказник от призыва в армию. Семья Анхальт долгое время активно добивалась разрешения на выезд, участвовала в одной из демонстраций на Красной площади.

Инженер-строитель из Омска Владимир Майер, 1936 г.р., в связи с намерением выехать в ФРГ был уволен с работы, после чего арестован по обвинению в «тунеядстве» и приговорен к двум годам лагерей общего режима. Сын В. Майера, Георгий Майер, приговорен к трем годам лишения свободы по обвинению в уклонении от воинской службы.

Германия. С января 1980-го в Германии члены Комитета Виктор Шефер, Вальдемар Швиндт, Эдуард Дейберт выпускают самиздатское издание «ИОНИСС» (Информационный орган немцев из Советского Союза), через который распространяется информация о событиях, связанных с движением проживающих в СССР немцев за сохранение своего национального достоинства, за выезд на свою историческую родину и о людях, участвующих в этом движении, а также о произволе, чинимом КГБ и МВД над людьми за их стремление и высказывания о существующем положении немцев в СССР. «ИОНИСС», сентябрь 1980 года, Э. Дейберт: «Разве можем мы забыть слова наших друзей и соратников по борьбе, которые остались там, которые просили нас: «Будете на немецкой

земле – вспоминайте нас. Говорите, пишите, демонстрируйте! Дайте миру о нас знать!». Выезд наших родственников из СССР в ФРГ зависит во многом от нас, так как мы их защитники и представители на Западе. Ни одно государство, ни одно правительство не способно так вмешиваться в наши семейные или родственные дела, как мы сами. Пишите, требуйте, демонстрируйте, но только не молчите».

В это время в советской прессе появляются резкие выступления в адрес Э. Дейберта.

Газета «Индустриальная Караганда», 2 апреля 1981: «...Используя сокровенные национальные чувства, ловцы «человеческих душ» только и ждут момента, чтобы заполучить в свои сети очередную жертву. Благо, встречаются нестойкие, чрезмерно доверчивые люди. На них-то и рассчитывают те, кто подвизается, например, на радиостанции «Немецкая волна», которая ведет активную антисоветскую пропаганду. Об одном таком борце и «великомученике за обиженных и оскорбленных единоплеменников» хотелось бы напомнить, так как до января 1978 года он жил и работал в Караганде. Нынешний его адрес: ФРГ, Прейсфельд, 18, г. Бохум, а зовут его – Эдуард Венделинович Дейберт. В свое время Дейберт неоднократно пытался активизировать так называемое движение за выезд в ФРГ граждан немецкой национальности. Занимался подстрекательством, составлял списки людей, которые якобы желают уехать из СССР.

Дейберта предупреждали, думали что поймет, одумается. Он не прислушивался к предостережениям, продолжал свое черное дело, пытаясь сколотить «организацию» по борьбе за свободу выезда из СССР. Спекулировал на родственных и религиозных чувствах людей, используя национальные черты и различные предрассудки. За это в марте 1975 года был осужден к двум годам лишения свободы. После отбытия наказания и личных заверений, что не будет участвовать в антисоветской клевете, Дейберту разрешили выехать в ФРГ на постоянное жительство. Этот факт еще раз свидетельствует о гуманном отношении к нему со стороны Советского государства. Оказавшись за рубежом, Дейберт сразу же забыл о своих обещаниях. Видимо, его не устраивала роль рядового эмигранта, и он одел на себя тогу великомученика и борца. Начиная с апреля 1978 года, периодически выступает с клеветническими измышлениями на радиостанции «Немецкая волна». Подстрекает советских граждан немецкой национальности к эмиграции, делает различные заявления».

1980 год. 31 марта

31 марта 1980 г. на Красную площадь в Москве вышли с демонстрацией пятеро немцев из г. Камышина Волгоградской области: Лидия и Виктор Эбель, Альвина и Виктор Фрицлер и Готфрид Облиндер. Они развернули плакаты: «Советские немцы подают сигнал SOS», «Мы хотим на Родину!», «Vaterland, SOS!». Менее чем через минуту милиция и агенты КГБ в штатском набросились на демонстрантов, отобрали и

разорвали плакаты. Самых демонстрантов затолкали в машины и увезли. Три западно-германских корреспондента, наблюдавшие инцидент, также были задержаны. От них потребовали отдать снятые ими пленки из фотоаппаратов.

Свидетельствует Альвина Фрицлер (урожденная Эбель): «После демонстрации на Красной площади в марте 1980 года все мужчины из наших семей находились под надзором милиции и должны были дважды в месяц ходить на отметку. Мой брат Андрей Эбель учился на последнем курсе в техникуме. Известно, что студентов с последнего курса в армию не призывают, но после демонстрации Андрей получил повестку. Поговорив с отцом, он написал заявление начальнику военкомата: «...Братья добросовестно отслужили. Семья ждет разрешение на выезд в ФРГ. Я тоже хочу уехать вместе с родителями и братьями». В военкомат мы пошли вместе. Я ждала его во дворе. Вопрос о дальнейшей судьбе Андрея решился быстро. Через час его вывели из военкомата уже в наручниках. Он поднял обе руки и крикнул: «Альвина, пусть мама не плачет!». Его затолкали в машину и увезли в тюрьму.

После ареста моего брата Андрея мы поехали в Москву, чтобы подать жалобу в ЦК КПСС или самому Брежневу. Но от здания ЦК КПСС нас прогнали. Тогда мы поехали к посольству ФРГ. Там нас встретили милиционеры. Но когда вышли представители посольства, нас впустили. В посольстве мы получили бумагу, на основе которой мы получили возможность поселиться в гостинице. У входа в гостиницу «Северная» нас остановил швейцар: «Куда идете? Мест нет и не будет!». Ему предъявили документ, полученный в посольстве ФРГ. Швейцар сделал шаг в сторону и, пропуская нас, прошипел: «Собаки! Хотите в ФРГ удрать! Мы и туда придем. Мы вас и там достанем. Вам дадим в первую очередь».

Сейчас у ворот нашего дома круглые сутки дежурит машина. Агенты КГБ следят за каждым нашим шагом, если кто-то из братьев выезжает со двора на мотоцикле. У ворот сидит молодая девушка и читает газету, она молча встает и идет следом, если кто-то идет в магазин или ещё куда-либо».

1980 год. 21 апреля

Прибывшие в Москву двенадцать человек из г. Нарткалы Кабардино-Балкарской АССР не смогли участвовать в запланированной демонстрации на Красной площади 31 марта 1980 г. совместно с группой немцев из Волгоградской области, так как были арестованы незадолго до ее начала. Но уже 21 апреля на Красную площадь, между собором Василия Блаженного и Спасской башней, вновь вышли демонстранты. Это были шесть женщин из гор. Нарткалы: Розмария Окс, Надежда Бер, Элла Каппес, Эмма Церр, Эльвира Эберт, Галина Якоб. Женщины развернули плакаты «Пустите нас на Родину!». Затем с возгласами «Отпустите нас!» двинулись к Мавзолею. Через двадцать секунд они были схвачены агентами КГБ в штатском, которые разорвали их плакаты, затолкали всех в миниавтобусы и увезли.

Элла Каппес: «21 апреля мы были на Красной площади. У меня было два лозунга: в руках – «Хочу выехать на Родину!» и на груди – «Требую выезда в ФРГ!». Нас (6 человек) сразу арестовали. Работник КГБ применил приём: напав сзади, надавил на горло так, чтобы я не кричала. Схватили кты за руки, кто за ноги, кто – как мог уцепиться, затолкали в машину и увезли в отделение милиции по охране порядка на Красной площади. Там нас держали до вечера. Вечером под конвоем нас привезли к поезду, купив на наши деньги билеты, под охраной отправили домой. Но не довезли. В Прохладном нас сняли и отправили на допрос. Допрашивали зам. министра республики Энеев, прокурор республики и другие (всего было человек семь). Они кричали: «Вы никогда, нигде не уедете! Мы найдем вам место!». Вечером нас привезли в Нарткала. В это время у отделения милиции собралась группа немцев, наши друзья и родственники, которые требовали нашего освобождения. Начальник милиции Дзегоев кричал людям: «Сволочи! Совсем обнаглели!». А дежурный капитан кричал: «Фашисты! Убивать вас надо всех!». Через два дня собрали местный комитет, и я была уволена с работы. Директор чуть с кулаками на меня не кинулся.

Когда мы были на допросе, то работники КГБ кричали нам в лицо, что местное население нами недоволено. В субботу вечером, в восьмом часу, к нашей калитке подошли четыре кабардинца и сказали, что они местные ребята и хотят поговорить с Рудольфом. Они требовали от него, чтобы он отказался от затеи с поездкой в ФРГ. Когда я предложила им уйти и хотела закрыть калитку, они оттолкнули меня и ворвались во двор. Один из них со всей силы ударил по лицу нашу дочь Олю, затем стали зверски избивать Рудольфа. Били ногами в лицо. Оле надо было идти на работу в ночную смену, но мы не пустили её на работу, за что её сразу уволили с работы. Получили письмо-анонимку, отправленную по почте. «Убирайтесь прочь с нашей земли! Мы объявляем вам смерть через сожжение! Мы сделаем из вас окорок!».

Эрих Эберт, г. Нарткала КБАССР: «... Впервые наша семья обратилась с ходатайством о выезде сразу после отмены спецкомендатуры в 1956 году. С 1961 г. КГБ постоянно угрожает или предлагает сотрудничество. Они заявили: «Скажи своим немцам, что ни один не уедет в свою Германию. Все подохнете, как собаки!» Зам. министра ВД КБАССР Энеев угрожал расправиться с нами руками местных жителей. Его молодчики уже врвались в дома наших немцев. Многие семьи, которые добиваются выезда, получают анонимные письма с угрозами расправы».

Германия, 1980 год. 18-19 июля перед посольством СССР в Бонне в очередной раз состоялась демонстрация. Люди стояли два дня, несмотря на плохую погоду, особенно в субботу, когда дождь шел с самого утра, не переставая. Организаторы демонстрации – это люди, чья совесть не позволяет забыть тех, с кем недавно вместе добивались выезда из СССР, тех, кто, может быть, уже не в силах бороться, тех, кто ждет помощи.

«ИЮНИСС», февраль 1980 года. «...Эльза Ригерт и её брат, ныне проживающий в ФРГ,

были сиротами. Для младшего брата она была как мать. Тем не менее, зам. министра внутренних дел Молдавской ССР Райлян отказал ей в выезде, мотивируя это тем, что «брат и сестра не родственники». Эльза Ригерт добивалась выезда много лет подряд. Последние пять лет эту худощавую, скромную, выглядевшую не по годам женщину можно было часто видеть в ОВИРе Тирасполя и Кишенева, на вокзале, где она провожала всех выезжающих в ФРГ. Многие стоявшие на прием в коридоре ОВИРа 14 мая видели, как Эльза Ригерт, выходя из ОВИРа, горько плакала, получив отказ в выезде уже на 19-й вызов от брата. 15 мая она умерла, не сумев вынести этот удар. Все знали, что она умерла от причиненного ей горя».

«ИЮНИСС» в мае 1980 года сообщает: Житель г. Бендеры Молдавской ССР Фейнингер Антон отбил на имя Брежнева телеграмму: «...После 10 лет ходатайств нашей семье не остается ничего иного, как приковать себя к стенам Кремля». В августе 1980 года в городе Бендеры Молдавской ССР был зверски убит Вильгельм Шрейдер. Семья В. Шрейдера добивалась выезда с 1970 года. Местные органы власти обещали Шрейдеру, что его семья получит разрешение на выезд в ФРГ после прохождения олимпиады в Москве.

«ИЮНИСС», ноябрь 1980 года: «29 Августа 1980 г. В Шрейдер, работник завода электро-фарфоровых изделий города Бендеры (Молдавская ССР), проходя после работы через заводскую проходную, был схвачен неизвестными вооруженными людьми, насильно посажен в легковую автомашину, которая стояла перед дверью завода, и увезен в неизвестном направлении. На обращение семьи в КГБ там ответили, что они не знают, где он. Зато прокуратура на удивление быстро нашла трех бандитов, которые принимали участие в убийстве Шрейдера. Нашли или подобрали? О каких убийцах прокуратура ведет речь? Какие бандиты в СССР могут днем при людях, да еще вооруженные, увозить простого рабочего, выходящего с коллегами с завода? Какие бандиты, если Шрейдер находился под постоянным пристальным надзором агентов КГБ?». Позже следствию пришлось признать, что в убийстве Шрейдера принимали участие работники местной милиции

1981 год

16 апреля 1981 г. в Душанбе группа из 13-и немцев явилась к зданию ЦК КП Таджикистана с требованием репатриации в ФРГ. Все 13 были задержаны и доставлены в отделение милиции Октябрьского района города Душанбе. Двое из них, Иосиф Бергер и Роберт Лозинг, были арестованы. На следующий день оставшиеся 11 человек повторили свою демонстрацию.

17 августа 1981 года на Красной площади вновь демонстрировала группа немцев из г. Котово Волгоградской области. Александр Гетманн, его сестра Нина Гетманн с трехлетней дочерью Ириной, Виктор Фоттелер, Яков Бонн и семья Девивье из Грузии. Валентина Девивье, которая во время войны оказалась разлучена с матерью и братом,



Brock, Dr. Robert L.: Freispruch für Deutschland

Wie schon nach dem Ersten Weltkrieg war Deutschland auch nach 1945 einer Flut von Lügen ausgesetzt. Mit dieser Schrift liegt uns nun ein gründlich erarbeiteter und wissenschaftlich fundierter Überblick zur einschlägigen internationalen Literatur vor. In diesem Buch kommen mehrere hundert Persönlichkeiten zu Wort - Historiker, Wissenschaftler, Politiker, Publizisten -, die ungerechtfertigten, gegen Deutschland und das deutsche Volk gerichteten Anschuldigungen und Behauptungen eine Absage erteilen. Die Schar der Autoren umfaßt Angehörige jeglicher Rasse, Glaubenszugehörigkeit und Hautfarbe und bietet in ihrer Vielfalt eine einzigartige Diskussionsgrundlage. «Freispruch für Deutschland» enthält eine Fülle an Hinweisen auf Quellenmaterial und auf wichtige Erkenntnisse; es ist ein in jeder Hinsicht nützlich und aufschlußreiches Werk, das Licht bringt in fünfzig Jahre Verlogenheit. Es bietet weit mehr als die uns über kontrollierte Medien aufgedrängten Darstellungen zur Geschichte und zur aktuellen Politik. Eine fesselnde Lektüre. 168 S., reich bebildert, Broschur.

9,90 €



Der Dreißigjährige Krieg des 20. Jahrhunderts - und seine Folgen für Deutschland
Hardcover

22,80 €



Тридцатилетняя война 20-го столетия и её последствия для Германии

11,40 €

оставшимся в Германии, подала более 150 прошений о выезде в ФРГ. После отказов на все свои прошения семья Девивье вышла на демонстрацию. Демонстранты развернули плакаты: «SOS! – rufen die Deutschen in der UdSSR», «Lasst uns in die Heimat!», «Wir wollen zu unserer Mutter!». 11 демонстрантов были арестованы работниками КГБ. 19 августа демонстрация повторилась, все её участники были арестованы и отправлены в сопровождении работников КГБ по месту жительства для судебного разбирательства.

В августе 1981 года немцы КБАССР в количестве 47 человек подают коллективную жалобу Первому секретарю КП КБАССР, требуя удовлетворить их ходатайство о выезде, направив в правительство республики свою делегацию из четырех человек. Пять дней спустя возглавлявший делегацию Генрих Мюллер был арестован работниками КГБ. После ареста Мюллера вновь проводится демонстрация на Красной площади. В этой демонстрации участвует жена Генриха Мюллера Маргарита.

«ИОНИСС», 1981 год: «Чтобы сдвинуть вопрос о выезде немцев из КБАССР на историческую родину, был создан Комитет немцев в г. Нарткале. После ряда демонстраций на Красной площади, проведенных членами Комитета, они подверглись различным издевательствам, нападениям и избиениям со стороны местной милиции и КГБ.

Уже активно действующий в Германии Комитет, ряд общественных организаций ФРГ, Общество по правам человека, Землячество немцев из России, радио «Немецкая волна» подвергли резкой критике советские органы власти. Списки и заявления немцев, проживающих в КБАССР, добивающихся выезда из СССР, обошли все кабинеты правительства и партий ФРГ, а также ряд органов Советского Союза, посольств и Мадридское совещание. Инициативная группа немцев из СССР провела в защиту немцев Кабардино-Балкарии несколько демонстраций перед посольством СССР в Бонне. В результате решительных действий Комитета в Германии властям КБАССР все же пришлось выпустить тех, кто особенно настойчиво добивался выезда, в том числе и семью Каппес.

10 декабря 1981 года: в г. Фрунзе при подходе к дому своей сестры был арестован житель г. Новосибирска Александр Тилль. В числе бумаг, конфискованных у А. Тилля, – письма и заявления немцев 1964-1967 годов периода кампании за восстановление АССР Немцев Поволжья, а также письма в правительство СССР с предложениями разрешить немцам празднование национальных немецких праздников и установить памятник советским немцам, погибшим в трудармии в 1941-1956 годах. Одно из обвинений, выдвинутых против Тилля, – сбор подписей под петицией с требованием установить памятник немцам-трудармейцам. Во Фрунзе прошли массовые обыски у всех родственников и знакомых А.Тилля. По делу А. Тилля также был арестован А. Рейзер. Шесть обысков по этому делу было проведено в г. Новосибирске. 12 декабря 1982 г. там был арестован инженер Константин Асмус. Через пять дней, 17 дека-



В. Шефер демонстрирует у Советского посольства в Бад-Годесберге, Бонн. 21-22 июля 1978 года

бря, арестован инженер Виктор Акст. Константин Асмус, Виктор Акст, а также Эдуард Беккер, Вячеслав Майер и Христьян Рамхен были привлечены к уголовной ответственности по ст. 190 УК РСФСР.

1 июня 1982 г. группа немцев из Киргизии – Александр Зауэр, Эрих Лафера, Эдмунд и Эрика Тиль, брат и сестра политзаключенного А. Тилля, – подали в горисполком г. Фрунзе заявление с просьбой провести 19 июня мирную демонстрацию в поддержку А. Тилля и осужденного вместе с ним А. Райзера. 15 июня у Эриха Лаферы был произведен обыск. Ничего не найдя, изъяли железную трубку, которую работники милиции попытались представить как заготовку для оружия. Против Эриха Лаферы было возбуждено уголовное дело.

15 января 1982 года в Караганде объявляет голодовку семья Фольмер. Из заявления Рейнгольда Фольмера: «...С 1973 года я ходатайствую о выезде в ФРГ. В 1980 году ОВИР города Караганды обещал мне дать разрешение на выезд после олимпийских игр в Москве, но вместо разрешения на выезд после олимпиады мой старший сын Роберт был арестован и приговорен к трем годам лишения свободы с отбыванием наказания в ИТК общего режима, якобы за уклонения от службы. Но до 26 лет он признавался военной медицинской комиссией негодным к военной службе. В 1981 году был призван в армию второй сын, Эрих. Меня с женой КГБ не оставляет в покое. Причиной этого является наше твердое решение выехать в Германию. В настоящее время органы КГБ создали моей семье невыносимые условия жизни. Вопрос о выезде вообще не решается, вследствие чего мы с

женой вынуждены объявить голодовку до тех пор, пока не будет решен наш вопрос о выезде».

Из документов «Международного общества по правам человека» (IGFM): В ночь с шестого на седьмое ноября 1981 в городе Сарани, где проживала семья Фольмер, над зданием горисполкома было вывешено белый флаг со свастики. КГБ обвинило в этом преступлении проживающих в городе немцев. В квартире 50-летнего Рейнгольда Фольмера был произведен обыск, взяты на экспертизу домашние вещи, с головы каждого члена семьи для экспертизы сострижены пучок волос. Через три дня КГБ арестовал настоящих виновных – двух русских и одного казаха, которые были тайно осуждены к трем и двум годам лагерей. Обвинение против Рейнгольда Фольмера осталось в силе. 15 января семья Фольмер объявила голодовку, протестуя против произвола КГБ.

Выдержка из газеты «Westfalen-Blatt», №299 за 1985 год, которая помещает на своих страницах большую статью о деятельности Комитета: «Верующий меннонит борется за разрешение выезда из Советского Союза 5000 семей. Переселенец занимался документами из сибирских деревень. 64-летний Иоганн Унгер в Эспелькампе является последней надеждой для 5000 немецких семей в Советском Союзе. Мужчина, который 12 лет живет в Федеративной Республике Германии, ежедневно пишет многостраничные петиции в различные инстанции, начиная от Министерства иностранных дел и кончая Белым домом. Верующий меннонит знает бедственное положение этнических немцев из собственного опыта». Наибольшую поддержку Иоганн Унгер находил среди немецких патриотических объединений. В 1974 году он вступает в «Немецкий народный союз» («Deutsche Volksunion» – DVU), который наиболее активно поддерживал борьбу этнических немцев (Volksdeutsche), в том числе и российских немцев, за возвращение на историческую родину. Очень тесно сотрудничает с «Союзом изгнанных» (Bund der deutschen Vertriebenen), являясь активным членом «Землячества немцев из России» (Landsmannschaft der Deutschen aus Russland), Общества по защите прав человека (Gesellschaft für Menschenrechte), движения «Re Patria». Иоганн Унгер ушел из жизни в 1989 году. Процесс возвращения российских немцев на свою историческую родину шел полным ходом, как того и добивался Унгер: «Не только в рамках воссоединения семей, но и в рамках воссоединения народа! Как немцы – к немецкому народу, в немецкое Отечество, в немецкое государство!» («Nicht nur im Rahmen der Familienzusammenführung, sondern im Rahmen der nationalen Volkszugehörigkeit! Als Deutsche zum deutschen Volk, und zum deutschen Vaterland, zum deutschen Staat!»).

Андрей Триллер

Источники: личные архивы И. Унгера (1921-1989), Э. Дейберта, Ф. Шнарра, В. Шефера (1938-2007), Ф. Руппеля (1923-1993), рукописи П. Бергмана (1920-1988), В. Винса (1937-2001), свидетельства участников движения: Вальдемара Шульца, Ванды Ванзидлер и др.

Putin im Visier

Worum es im Streit um die Russische Frauengruppe
«Pussy Riot» wirklich geht / Westliche PR-Aktion

Für die westlichen Medien ein klarer Fall: Putins Russland zeigt die Zähne, tritt die «Menschenrechte» mit Füßen, ist geradewegs auf dem Weg in die Diktatur.

So oder so ähnlich kommentierten die westlichen Qualitätsmedien erstaunlich einheilig die Verurteilung dreier Aktivistinnen der angeblichen russischen Punk-Band «Pussy Riot» durch die russische Justiz. Die drei wurden jetzt wegen «Rowdytums aus religiösem Hass» zu zwei Jahren Straflager verurteilt.

Behrende Kommentare, flammende Appelle und Solidaritätsadressen jeder Menge westlicher Moraltrumpeten durften nicht fehlen. Auch 121 Bundestagsabgeordnete wandten sich in einem Brief an den russischen Botschafter in Deutschland und Protestierten gegen das Gerichtsverfahren.

Schon die breite Orchestrierung der westlichen Unterstützung lässt aufhorchen. Noch das Harmloseste, was sich dazu sagen lässt, ist, dass uns der ganze Fall eigentlich nicht das Geringste angeht. Und die Darstellung durch «unsere» Medien und Politiker steht in krassem Kontrast zum Empfinden der russischen Öffentlichkeit. Selbst das Online-Lexikon «Wikipedia» muss einräumen, dass eine stattliche Mehrheit von 70 Prozent der Russen den reichlich skandalösen Auftritt der Frauengruppe in der Moskauer Erlöser-Kathedrale im Februar 2012 als anstößig und die kürzliche Verurteilung als angemessen empfindet.

Kunst oder nicht eher Blasphemie?

Zur Erinnerung: die drei jungen Frauen, deren Markenzeichen weniger die Musik als grelle Kleider und wollene Sturmhauben sind, hatten vor dem Altar der Kirche ein «Punk-Gebet» gegen die russischorthodoxe Kirche vorgetragen, gegen

Putin gehetzt und die Priester als «Scheiße des Herrn» verunglimpft.

Klar: Im «toleranten» Westen ginge so etwas natürlich als «Kunst» durch. In Russland nicht – was zeigt, dass die Russen noch ein gutes Stück «normaler» sind. Schon das erweckt den Zorn des westlich-libertären Establishments.

Allmählich sickert zudem durch, dass es sich bei «Pussy Riot» mitnichten um eine harmlose «Künstler»-Gruppe handelt. Die Frontfrau der Truppe, Nadeschda Tolokonnikowa, gehörte früher der «Künstler»(?) Gruppe «Woina» (zu deutsch: Krieg) an, die immer wieder mit gewalttätigen Übergriffen gegen Polizei und Staatsmacht von sich reden machte.

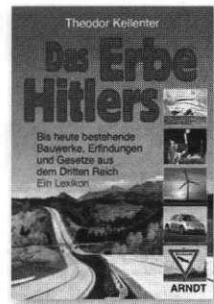
Dezenter Einfluss der CIA

Und sicherlich ist es auch kein Zufall, dass Gelder für die Verteidigung und diversen Unterstützerkomitees der inhaftierten Frauen unter anderem von der CIA-Tarnorganisation «National Endowment for Democracy» (NED) flossen, einer amerikanischen Subversions-Agentur, die in der letzten Jahren bei allen wichtigen «Farb»-Revolutionen im früheren sowjetischen Einflussbereich aktiv war und «Bürgerrechtler» und Querulanten sponserte.

Hier schließt sich der Kreis: Bei «Pussy Riot» handelt es sich weder um «Künstlerinnen» noch um «unbequeme Oppositionelle», wie uns weisgemacht wird, sondern um eine aus Westen gesteuerte Propagandaaktion zur Destabilisierung der staatlichen Ordnung in Russland.

Seit langem ist Russlands starker Mann Vladimir Putin im Visier westlicher Geheimdienste und Hintergrundzirkel. Mit «Demokratie» haben diese rein gar nichts am Hut, wohl aber mit der Schwächung Russlands. Dabei ist ihnen jedes Mittel recht, um die geopolitische Konkurrenzmacht Russland zu destabilisieren und von innen her aufzuweichen. Putin tut gut daran, mit «Pussy Riot» und ihresgleichen schnell reinen Tisch zu machen. Greift er heute nicht hart durch, ergeht es ihm in zehn Jahren wie Syriens Assad.

Hartmut Meißner
Zeitung «Der Schlesier»
Nr. 35/36. September 2012.



Theodor Kellenter Das Erbe Hitlers

Bis heute bestehende Bauwerke, Erfindungen und Gesetze aus dem Dritten Reich. Ein Lexikon

Die deutschen Autobahnen kennt man weltweit als fortschrittliches Erbe des Dritten Reiches. Ansonsten gilt der NS-Staat als das Reich der Ewiggestrigen. Kämen Sie daher auf die Idee, die nachfolgenden Stichworte mit Hitler in Verbindung zu bringen? Aktienrecht, Berufsschulpflicht, Bildtelefon, Devisenrecht, Eherecht, Farbfotographie, Fernschreiber, Fernsehen, Gewerbesteuer, Grundsteuer, Hörspiele, Hubschrauber, Kfz-Haftpflichtversicherung, Kleinbildkamera, Meisterbrief, Mieterschutz, Naturschutz, Olympischer Fackellauf, Patentgesetz, Sommerzeit, Tierschutz, Umsatzsteuer, Umweltschutz, Urlaub, Verkehrsvorschriften, Volkswagen, Windkraftnutzung, Winterschlussverkauf.

Unter diesen und weiteren rund 1.000 Stichworten handelt der Autor das Erbe des Dritten Reiches ab, das unsere Gegenwart bis heute prägt. Selbst die Abwrackprämie für Autos vom Jahr 2009 hatte im „Gesetz über Steuerfreiheit für Ersatzbeschaffungen“ (sog. Verschrottungshilfe) vom Dezember 1933 ihren Vorläufer!

400 S., viele s/w. Abb., geb. im Großformat.

25,95 €



Udo Ulfkotte - Kein Schwarz. Kein Rot. Kein Gold.

Vergessen Sie die horrenden Kosten der Wirtschaftskrise. Sie sind trotz der vielen Milliarden, die wir alle dafür bezahlen müssen, nichts im Vergleich zu jenen Beträgen, ...

Buch

19,95 €

Я возмущен публикацией в журнале!

Открытое письмо читателя и столь же открытый ответ главного редактора

Здравствуйте, уважаемый господин Дауб! Когда получаю новый номер «Ost-West Panorama-ы», радуюсь возможности почитать что-то новое и интересное. Обычно не обманываюсь. Но сентябрьский номер отбросил в сторону с брезгливостью. Напечатано в нем интервью с великорусской шовинисткой, сталинисткой, германофобкой госпожой Нарочницкой. Редактор, который проявляет иногда такую строгость к переселенцам-оппортунистам, напечатал Нарочницкую! Неужели вы ещё её не читали или не слышали? Уже только небольшая деталь в интервью Нарочницкой должна была бы редактора, российского немца с соответствующими инстинктами, отпугнуть: лицемерка Нарочницкая заботится о лужицких сербах, которые, на протяжении вот уже 1000 лет проживая в среде немецкого народа, сохраняют свою самоидентификацию! А редактор журнала для немцев-переселенцев, которых подобные сталинисты и русские шовинисты подвергли геноциду, печатает её. Тьфу!

Я позволил себе подвергнуть вас такой резкой критике, потому что уже в течение нескольких лет являюсь читателем вашего журнала и к тому же регулярно поддерживаю вас своими пожертвованиями.

Андреас Мюллер

Ответ главного редактора

Уважаемый господин Мюллер, я очень благодарен Вам за Ваше критическое письмо. Каждый месяц жду с нетерпением таких читательских реакций. Хочу, чтобы читатели нашего журнала активно осмысливали публикуемые нами тексты и реагировали на них. Что касается Вашего замечания о Нарочницкой, то, конечно же, оно заставит меня внимательней присмотреться к взглядам этого видного российского историка. В то же время хотелось бы обратить внимание Ваше и других читателей на то, что, принимая решение опубликовать или нет тот или иной текст, мы не руководствуемся анализом жизни автора, не берем на себя функции Божьего суда. Интересует нас именно конкретный текст. Если он опубликован в нашем журнале, то это не значит, что мы хотим дать высокую оценку его автору как человеку и даже как политику, ибо журналисты не политики, иначе говоря, публикация – это не раздача премий. Так было и со статьей Н.А. Нарочницкой.

Некоторые моменты показались нам в ней важными, а именно – напоминание о том, что и русские, и немцы относятся к одной христианской цивилизации и имеют одни и те же нравственные ориентиры. Именно на основе этих ориентиров мы и должны, и можем вести диалог с русским народом. Мы, российские немцы, можем играть при этом роль культурного и языкового моста между двумя нациями. При этом нам приходится вести диалог с теми людьми, кто там сегодня есть. Поэтому я бы избегал столь резких эпитетов, как «лицемерка», «сталинистка», «великорусская шовинистка» и т.п., по отношению к таким людям, как Н.А. Нарочницкая. Тем более что она сама при каждом удобном случае подчеркивает, что она не сталинистка.

Но реальность такова, что в России сегодняшней у большинства людей рецидивы сталинистского мышления еще не преодолены. Как бы это ни казалось кому-то парадоксальным, но рецидивы такого мышления как по сути, так и по агрессивной форме выражения, наблюдаются даже у наших земляков, ныне проживающих в ФРГ! Редакция нашего журнала сталкивалась с этим неоднократно – все мы вышли из СССР... Проследивается это и у Н.А. Нарочницкой. Даже во взглядах много публиковавшегося у нас Виктора Суворова и его сторонников (хотя они борются именно со сталинизмом и коммунизмом как идеологией и сделали в этом отношении очень много, за что мы должны быть им благодарны) есть пережитки того же сталинизма. Если устаете, мы это покажем и в нашем журнале.

Ваше же замечание, что историк Нарочницкая «заботится о лужицких сербах, которые, на протяжении вот уже 1000 лет проживая в среде немецкого народа, сохраняют свою самоидентификацию», и в то же время забывает, что в самой России до сегодняш-

него дня не сумели или не захотели решить вопрос о российских немцах, то оно, с моей точки зрения, совершенно справедливо. Может быть, и для этого стоило опубликовать статью Н.А. Нарочницкой – чтобы Вы и я могли указать на это противоречие в мировоззрении крупного российского историка, что можно даже назвать и ханжеством. Если это прочитают российские читатели, возможно, они с нами согласятся.

Но что мне очень не понравилось в Вашем письме – это фраза, что всего лишь из-за одной не понравившейся Вам статьи Вы «с брезгливостью отбросили сентябрьский номер». Лично у меня часто бывает наоборот: из-за одной только статьи, понравившейся мне в каком-нибудь журнале или газете, я их покупаю. Согласитесь, что ни одна редакция в мире не может создать такого издания, которое бы всегда и на все 100% нравилось бы хотя бы даже одному читателю, не говоря уже о сотнях и тысячах. Для того чтобы читатели могли высказать свое критическое мнение, у нас и существует рубрика «Письма читателей». И если критика, замечания и добавления будут высказываться в конструктивной форме и не о человеческих качествах понравившихся или не понравившихся авторов, а конкретно о мыслях и оценках, высказанных в их статьях, то это будет большой помощью редакционному коллективу в его аналитической работе и хорошим вкладом в более глубокое понимание поднятых проблем.

Хотел бы еще раз подчеркнуть, что в целом Ваше письмо этим требованиям отвечает и нас никак не обидело. Призываю Вас и других читателей еще активней реагировать своими письмами на каждый выпуск нашего журнала.

Всяческих Вам благ.

Генрих Дауб



Журнал – остров правды

Хочу поблагодарить Генриха Дауба за великолепную статью «Хамская историография...» Признаться, я сам мечтал написать что-то подобное – просилось, но не знал, как «подъехать» к теме, а тут в июльском и августовском номере все раскрыто и разложено по полочкам. Просто великолепно! Спасибо огромное! В статье четко обозначены и раскрыты главные проблемы, волнующие не только российских немцев, но и вообще всех, стремящихся к правде и справедливости! Пересказывать эту статью не буду, а общую оценку журналу и его влиянию прекрасно дала Лидия Хлынина, под каждым утверждением которой я готов подписаться. Удивительно, что женщина из молодого поколения, не пережившая ужасов «трудармии» или беспризорности, не побывавшая в лагере ГУЛАГ и воспитанная в советской школе, имеет чувство справедливости и правильно оценивает события. Вот таких прекрасных людей объединил журнал «Панорама»!

Созвучна со статьей Дауба и статья «Святое папы римского» Роберта Гайгера – очень эмоциональная и нужная статья. Журнал в целом – остров правды и смысла в современной бессмыслице и лжи. Посудите сами. Сейчас «широкая общественность» (на многих каналах телевидения) занята проблемой обрезания, его юридической, медицинской, религиозной и репродуктивной стороной! Как сейчас «общественность» озбочена затруднениями эрекции у обрезанных! И сколько новых проблем у виртуозов лжи! Я не могу делать обобщения, но некоторые факты противоречат распространяемой пропаганде.

С другом я участвовал в пропагандистском шоу. В составе «Делегации НТО Машгром» мы были посланы в 1962 году в ГДР для разъяснения преимуществ социализма. Мы делали доклады о разработанных нами методах решения вопросов техники в своей стране. Я делал доклад на русском языке, а мой коллега – на немецком, настолько хорошо он знал его. Он мне рассказал, что попал в плен в первые дни войны в 1941 году, некоторое время был в лагере под открытым небом. Голодно и очень плохо. Потом пленных сортировали, и он попал в Берлин, на завод, где сначала помогал немцу работать на станке, а потом работал сам, на соседнем станке. С «учителем» подружился, и тот подкармливал «ученика» домашней кулинарией. Когда мы прибыли в Берлин (в 1962 году), мой коллега добился разрешения посетить своего учителя и подкармливателя, который к тому времени работал директором школы. Поскольку нам было запрещено ходить по одному, я был трикомандирован к коллеге и видел теплую, дружескую, очень трогательную встречу... Воспоминания о работе на станках и о том тревожном времени. Поговорили и о Берлинской стене, и о том, почему нас привезли с докладами. Оказалось, что никто не верит в преимущества социализма, и есть опасность остаться без специалистов – вот и решили



отделить стеной процветающий социализм от загнывающего капитализма. Мой коллега пробыл в плену все годы войны. Освобожден был для ГУЛАГА в мае 1945. Последние два года немецкого плена был расконвоирован, т.е. свободно ходил по Берлину. Мой коллега в послесталинское время работал в специальном конструкторском бюро главным инженером проекта (руководил согласованием деятельности разных специалистов в комплексных проектах). Умер в 1989 году.

Хочу привести еще один факт, поразивший меня. 27 июня 2004 года в телевизионной передаче «Мрія» из Киева в 11 часов рассказывалось о судьбе евреев Украины. Старая еврейка Эстер Флейшман рассказывала: «Когда в 1941 году немцы стали приближаться к Старгороду, заселенному преимущественно евреями, то была объявлена эвакуация в Новосибирск, Омск и другие города без бомбежек. Но власти не справились – ни один еврей Старгорода не был эвакуирован. В город вошли немцы, и встал вопрос о перемещении евреев в концлагерь. Тогда евреи собрали деньги (?) и передали их «своим» немцам, а те передали деньги «чужим» немцам – и ни один еврей не попал в концлагерь. Т.е. план «Барбаросса», в котором предусмотрено уничтожение евреев, в Старгороде не был выполнен». Получается, что чем больше времени проходит после войны, тем больше распространяется всяких мифов. И тут, конечно, нужно отделить фантазию от действительности, что, конечно же, может сделать не каждый телезритель. Я читал директиву «Барбаросса» – в ней ничего не говорится о евреях, нету даже слова «еврей». Думаю, что в Старгороде не было и «своих» немцев и не могли они передать кому-то какие-то деньги (рубли немцев, естественно, интересоваться не могли, а рейхсмарок у советских евреев не могло быть, да и взятки хорошо работали в советском социализме, но не в национал-социализме). Уж, извините, в такие сказки я совсем поверить не могу.

Еще на близкую тему. По будням на российском телевидении транслируется «Академия» – лекции видных ученых для студентов. Некоторые очень интересны и поучительны, например, выступление академика-историка Пивоварова: ясность мысли, четкость фраз, связь прошлого и настоящего, потрясающие детали, прекрасная речь... Но большей частью московские светила отличаются сумбурным изложением, скачками мыслей, недосказанностью фраз и не могут быть примером для периферийных профессоров

и доцентов, а иногда могут служить просто антипримером. Судите сами: выступает док. наук Виктор Кантор. Идет рассказ о петровском времени, о том, что Санкт-Петербург так назван не в честь Петра Первого, а в честь Святого Петра, о том, что стрельцы не любили Петра и он их «правильно» казнил... А когда доктор Кантор сказал, что «национализм в Россию Петра Первого привезли немцы», я сразу понял, какова истинная специальность доктора наук – виртуоз лжи.

А теперь вопрос: что такое национальность? Раньше мне было это понятно, теперь – нет. По крови определять нельзя – в расизме сразу обвинят. Да и к одной национальности могут принадлежать представители с разными внешними признаками рас. Здесь, на Западе, нам вдалбливают, что национальности вообще нет, но это только до тех пор, пока речь не идет о «виноватом народе», – тут национальность на месте! Ну и те, что со своей ложкой лезут к нам в тарелку, тоже не могут без национальности: на каком основании тогда вылавливать съедобное в чужой тарелке?

В Германию сейчас прибыло очень много разного люда, не понимающего немецкого языка и резко отличающегося нравами, обычаями, одеждой и моралью от коренной нации. Но нам внушают, что они приехали, чтобы «обогатить» нашу культуру. Как они это делают, я замечаю, например, по дефициту закупочных тележек в супермаркетах (их иностранные «обогатители» немецкой культуры используют для доставки продуктов домой и потом оставляют на улице, не возвращая туда, где взяли), по мусору на улицах и в парках (зачем платить за вывоз мусора, когда можно его просто в парке выбросить?), по манере сидеть на спинках лавок в парках, а ноги ставить на сиденье. Это же делается и на сиденьях в автобусах и поездах.

Правда, появилось много детей, от которых стало шумнее на улицах и во дворах. Говорят, «Германия появилась перспектива решить свою демографическую проблему» (?!). Но мне кажется, что таким образом демографическую проблему немецкого народа решить невозможно. Нужно принимать этнических немцев из заграницы и поддерживать разными мероприятиями повышение рождаемости у коренных немцев. Но немцев из других стран больше не принимают, в том числе и российских. Пусть они лучше ассимилируются в России, а немцы германские пусть растворяются в проекте «мульти-культи». Виноватый народ должен исчезнуть. Когда же наступит всему этому конец? Когда виртуозы лжи, сочинившие учебник с клеветой на немцев (в том числе и российских, ложь о нас – это только малая часть большой лжи обо всем немецком народе) будут лишены возможности вредить своей ложью людям?

Эгон Рёммих
Пфорцхайм

Л Hohn und Spott gegenüber dem Deutschen Volk

In der Juli-Ausgabe 2012 der OWP haben Sie auf der letzten Seite ein wahres «Schmankerl», ein «Dessert» für uns Leser vorbereitet. Der mit Humor und scharfem Sinn geschriebene Artikel von Andreas Oberdörfer weckt die gerechte Wut auf die Veranstalter der «Dokumenta» und ähnlicher Ausstellungen. Da kommen mir in den Sinn die geflügelte Worte: «Kunst soll bilden». Aber wie kann ein Haufen Schrott bilden?! Oder diese hässlichen Skulpturen und Plastiken? Allmählich kommt mir der Gedanke, dass man mit solchen Ausstellungen das Volk nicht bilden, sondern noch mehr «verblöden» will. Denn welche Gedanken kann eine «Pennerbude» wecken? Da scheint mit der zum Spaß gemachte Schnappschuss der öffentlichen Toilette mit einem Holunder-Busch davor viel mehr ästhetisch zu sein...

Beim Lesen dieses Artikels erinnerte ich mich an ein Sprichwort: «Es wäre lustig, wenn es nicht so traurig wäre». Stellt sich die Frage, wer genehmigt und fördert aus den Geldern der Steuerzahler die fragwürdigen Kunst-Exponate? Das Kultusministerium? Sind dort auch solche unkompetenten Fachleute am Werk, wie diejenigen, die unser Land regieren? Wenn ein Fotograf und Taxifahrer als Außenminister Politik machen kann, ein Winzer – Verkehrsminister und ein Fernmeldetechniker – ein Verbraucherschutzminister sein kann, dann kann man vermuten, dass der Kultusminister früher ein Viehzüchter oder Müllmann war. (Nichts gegen

diese ehrenhafte Berufe für sich, aber, geben sie es doch zu, nicht jeder Müllmann strebt eine politische Karriere an und möchte mit seiner politischen Inkompetenz das Land in Ruin treiben?).

Ein ästhetisch geschulter Mensch kann solche «Kunst» (anders, als in «Gänsefüßchen» kann ich es nicht bezeichnen), nicht akzeptieren. Erinnern wir uns, mit welcher Anmut, welchem Entzücken, welchem Erstaunen wir uns die antiken und mittelalterlichen Exponate anschauen, sogar bis in das 20-te Jahrhundert gab es noch hochästhetische Kunst.

Die heutigen «möchte-gerne-Künstler» haben keinen Gottes-Funken im Herzen, darum ist ihre Kunst auch tot, weckt keine positiven Emotionen, im besten Fall – Abscheu. Mancher möchte widersprechen: «Ja, aber diese Art Kunst regt die Gedanken an, die Umwelt zu schonen, die Natur zu schützen und den armen Menschen helfen zu wollen». Dafür braucht man aber nicht noch mehr Schrott zu produzieren und menschliches Elend und Unglück sieht man auch auf der Straße, wenn man mit offenen Augen und, vor allem, Herzen den Mitmenschen begegnet.

Also, noch einmal die Frage: Wozu wurde und wird die wahre Kunst systematisch seit dem zweiten Weltkrieg vernichtet und uns vorenthalten? Wozu wurden die kulturellen Zentren Deutschlands noch nach der Bekant-

gabe der Kapitulation planmäßig zerstört? Da reichen ein paar Beispiele wie Leipzig, Dresden, Berlin, München, das reiche Ruhrgebiet... Die historischen Gebäude zerstört, die Museen geplündert und, frei nach dem Motto, «was uns nicht gehören kann, muss zerstört werden», alles in Trümmern zerschlagen zurückgelassen. Dabei werden die wahren Kunstgegenstände auf Auktionen für normale Menschen undenkbar hohe Summen versteigert und für immer in privaten Sammlungen hinter geschlossenen Safetüren gehalten.

Was kam in der Nachkriegszeit stattdessen? Statt barocken-, gotischen- Jugendstil- Gebäuden wurden hässliche Betonklotze gebaut, geistarme Gegenstände befüllten die Museen und Ausstellungen, neue, geschmacklose Denkmäler wurden auf den berühmtesten und größten Stadtplätzen errichtet. Als nichts anderes, als Hohn und Spott gegenüber dem Deutschen Volk kann man das bezeichnen! All dies geschieht im gleichen Sinne, wie die Propaganda, moralische Unterdrückung, finanzielle Knechtschaft, dient der Degradierung, der Entartung des Volkes. Soll das Deutsche Volk entarten, degradieren und schließlich ganz aus der Weltgeschichte verschwinden?

Wachen Sie auf, wecken Sie ihre Mitmenschen, noch haben wir Zeit, um diese Umstände zu ändern.

Katharina Uschold

Л Манипуляция продолжается

«Ост-Вест-ПАНОРАМА» (№ 5 за май 2012, с. 17) в статье «Русская мафия» довольно четко описала, как наши средства массовой информации (СМИ) манипулируют нашей судьбой, выставляют нас, немцев из России, в глазах своих сородичей (местных немцев) чуть ли не поголовно уголовниками, дебоширами, преступниками, теперь и мафиозниками.

На днях мне наши соседи (местные немцы), с которыми мы, уже много лет общаясь, живем душа в душу, принесли газету Mittelbayerische Zeitung от 11 июля 2012 и попросили прочитать статью о русской мафии во вновь отстроенной в Оффенбурге тюрьме для уголовников строгого режима.

Я, в свою очередь, считаю, что журналисту Христиану Вагнеру по заданию своих кукловодов вполне удалось, даже за тюремной решеткой, выставить нас, немцев из России, в негативном свете. Только они оказались соучастниками созданной там русской мафией банды «Общак». Только они стали активными исполнителями их преступной деятельности. Он не назвал ни одной этнической группы, кроме российских немцев,

как будто там нет преступников-мигрантов из восточно-европейских стран, бывшего СССР, Азии, Африки, Балкан и Ближнего Востока. А ведь только одних «азюлянтов» (так называемых «политических беженцев») со всего мира, без гражданства проживающих в Германии, насчитывается около семи миллионов. (Источник Bundesagentur für Arbeit 2010 – Internet)

Создается впечатление, что из пятисот сидящих там уголовников 20-25% русскоговорящих (это автор сам отмечает в статье) – это все российские немцы, забывая (или умышленно умалчивая) о том, что живущие в Германии русские, украинцы, белорусы и представители других национальностей из бывшего СССР – все общаются на русском языке. Но о таких ни слова... Они все ангелы. Только мы, «аусзидлеры», немцы из России, оказались неисправимыми пособниками русской мафии. Только российские немцы через своих родственников при свиданиях тайно проносят наркотики для мафии, делая для них это черное дело.

Так это и понял мой сосед (местный немец), упрекая: «Вот что вы привезли к нам



из России. Вон читай, они, твои братья, даже по команде босса мафии голодовку объявили и по его приказу ее прекратили». Я был уничтожен... Что я мог противопоставить нашей всемогущей «независимой» прессе, которой наивные, перевоспитанные немцы верят больше, чем здравому смыслу.

Я еще раз убедился в том, что манипуляция нашим сознанием со стороны СМИ по заданию кукловодов продолжается.

Яков Иккес
Вольфах

Не зря приехали

На выходные старшая дочка пригласила нас на гриль. Приехали мы с цветами, с подарочком. Вошли в дом и успокоились.

Чисто, тихо, современно, со вкусом обставлено. Всё есть, стол уважительно накрыт.

Свой домик в три этажа, игрушек куча, звучек спит ангелочком в детской комнате, дочь в положении со вторым.

В семье толерантность и взаимопонимание, а главное – живая вера в Бога. Зять радостящий, некурящий, умный и старательный.

На стене большие фотокартины собственных путешествий по знакомым местам всей Европы. У каждого своя рабочая хобби-комната.

Прекрасный вид из окна и на будущее. Во дворе машина. Друзья, родственники, коллеги, вкусный запах.

Родительское сердце, несмотря на возраст, судьбу и болячки, осталось довольным.

Младшая тоже получила высшее образование, работает, довольна! Прекрасная перспектива.

Ценима, любима, счастлива. Отличник бытовой и производственной подготовки.

Вспомнилась своя молодость. Не зря приехали.

*Райнгольд Шульц,
Гуссен*

Geldbörse Stand: 10.10.2012

1 Euro (EUR) -

USA Dollar	1,29 (USD)
Russland	40,27 (RUB)
Kasachstan	181,43 (KZT)
Kirgisistan	60,90 (KGS)
Turkmenistan	3,69 (TMT)
Ukraine	9,79 (UAH)
Lettland	0,69 (LVL)
Litauen	3,45 (LTL)
Tschechien	24,92 (CZK)
Bulgarien	1,96 (BGL)
Ungarn	283,23 (HUF)
Kroatien	7,47 (HRK)
Paraguay	5.620,85 (PYG)
Kanada	1,26 (CAD)

Gold (Uz)=	1.370,29 (EUR)
Platin (Uz)=	1.301,24 (EUR)
Palladium (Uz)=	505,46 (EUR)
Silber (Uz)=	26,27 (EUR)

Мы могли бы объединиться, поддерживая наш журнал

Мне очень хочется обратиться к своим землякам, немцам – выходцам из бывшего Советского Союза. Подписчиком ОВП являюсь с 1 января 2008 года. За это время сделал 5 подарочных подписок, из которых ни одну подписку не продлил. У одного «болит голова от этой информации», другому все это представляется уж очень в черном свете – как «Черный квадрат» Малевича, третий считает, что журнал «очень радикальный» и т.д., и т.п.

В августовском номере ОВП сообщается, что число подписчиков в настоящее время составляет 853, а было почти 1000. Напрашивается вопрос: «Что же это у них всех «голова заболела» что ли или 50 евро привели к коллапсу семейного бюджета? Когда из определенных кругов по отношению к нам раздалось: «Вы быдлами были, быдлами и останетесь», было, конечно, обидно и досада мучает, но, с другой стороны, может быть, и есть в этом доля правды, раз из 2,5 миллионов переселенцев наш журнал смог найти только 850 подписчиков?

Очень хочется от всей души поблагодарить членов редакции за то, что они, не жалея своих сил и времени, без всяких гонимых (по понятной причине) делают журнал, чтобы открыть нам глаза на истину.

Согласно св. Писанию от Иоанна, 8 (32), Иисус говорит: «И познаете истину и истина сделает вас свободными». От Иоанна, 14 (6), читаем также слова Иисуса: «Я есть путь, и истина, и жизнь». Так вот, мне очень хотелось бы – и молитва моя о том – чтобы народу нашему открылись глаза, и познали бы они Бога, и открылась бы им истина в лице Иисуса, и чтобы духовные ценности, которые наши родители пронесли через все испытания и невзгоды, стали нашим духовным достоянием.

Закулисные игры – это целенаправленный, обдуманный акт, имеющий целью рас-

топтать, унижить и уничтожить наш народ. А ведь у нас ответственность за него, за будущее наших детей и внуков!

По русскому телевидению через каждые полчаса даются рекламные обращения на фоне немецкого знамени: «Размещение рекламы в Германии, обращайтесь по тел.... факсу...» Почему-то на флагах других стран такое не пишут, а на немецком можно прочитать: «Он ищет ее», «Она ищет его», «Покупайте водку посольскую» и прочую дребедень. Конечно, сильно это уже не удивляет: если уж в ФРГ «толерантно» относятся к тому, что на государственный флаг молодые «зелёные» ублюдки мочатся да еще и снимают это камерой, а потом помещают в Интернет, то почему бы и рекламу на нем не поместить? И, хочешь ни хочешь, а вспоминаешь, что в СССР за пропажу знамени весь командный состав отдавали под трибунал (в военное время – расстрел), а полк или дивизию расформировывали. Извиняюсь, забылся, мы же сегодня в «демократическом» обществе живем...

За последние годы в СМИ все чаще делается нажим на тему о «фашистской Германии», идет непрерывный показ фильмов про войну, про Гитлера. США за послевоенные почти семь десятилетий подмяли под себя полмира. Англия, Франция, Испания, Италия... всю Африку поделали на сферы влияния (неоколониализм), Россия прихватила земли во всех четырех направлениях – об этом ни слова, а все о фашизме, о том, какие немцы были преступники. Как будто после разгрома национал-социалистической Германии в мире наступили тишь и благодать, а все вышеперечисленные страны-победительницы Германии – это белые и пушистые ангелы, несущие в мир только любовь, радость и благодать. Нас и в России толком не оправдали, а здесь мы уже становимся частью немецкой нации, и по-

хоже, что не только нам до скончания века, но и нашим детям и внукам предстоит быть «редисками» и «плохишами» и расплачиваться за Вторую мировую войну.

Современная Россия – ну прямо молодцы! – из руин восстает. Одни праздники: Новый год, День Советской армии, День милиции, Международный женский день 8 марта, День солидарности трудящихся, День победы над фашистской Германией, на который в прошлом году не постеснялась поехать даже наша канцлер Ангела Меркель. (Для немцев – это не день победы, а день трагедии!) А теперь еще вспомнили Наполеона, пришедшего в 1812 году к пустой Москве и на обратном пути растерявшего и заморозившего почти всю свою армию. Россия отмечает праздники, юбилеи, делает новые фильмы о прошедших победах, организует массовые гулянья с большим количеством выступающих певцов и музыкальных групп.

Дорогой человек, остановись на мгновение и подумай, для чего это делается и кто за этим стоит, не дай себя одурманить духом этого времени. «Мульти-культи» приведет не к созданию одной нации, а приведет все человечество к одной страшной трагедии. Среди наших земляков в последние годы волнения – куда бы еще переехать. Сначала хотели в Парагвай – получилась осечка, параллельно пытались осваивать Канаду, Австралию, Новую Зеландию... Поймите, это не выход из положения, мы же не крысы, бегущие с тонущего корабля. Я не призываю ни к каким революциям, войнам и противозаконным акциям, но мы могли бы объединиться, попутно поддерживая наш хороший журнал. Еще раз спасибо всем членам редакции. Да благословит вас Господь.

*Иоханнес Рей
Иринген*

Гейнц Виктор Кондратьевич – один из самых талантливых российско-немецких авторов. Стихи начал писать в школьные годы. Был активным участником художественной самодеятельности, играл в сценках и пьесах. В 1959 г. поступил в Новосибирский педагогический институт. Преподаватель В. Гейнц, известный писатель и педагог В. Клейн, посоветовал одаренному студенту развивать литературные способности и предложил послать некоторые стихотворения в газету. Первые стихи В. Гейнц опубликовал в газете «Rote Fahne» (1962), вскоре его стихи появились в газетах «Neues Leben» и «Freundschaft». После окончания учебы в институте В. К. Гейнц начал работать на факультете иностранных языков Омского педагогического института: читал лекции по истории немецкой литературы и истории языка, проводил занятия по немецкому языку, занимался со «спец-группой», в которой учились студенты

немецкой национальности. В 1968 г. В. К. Гейнц занимался изучением немецких диалектов Сибири. После защиты диссертации в Калининском педагогическом институте (1970) В. К. Гейнц работал заведующим кафедрой в Петропавловском педагогическом институте (Казахстан). Все эти годы активно занимался литературной деятельностью, писал стихи, рассказы, повести. Первой книгой стал сборник стихов «Lebensspuren» («Дорога жизни», 1980). Автор книг: «Regen im Juni» («Дождь в июне», 1984), «Schritte des Jahrhunderts» (1988), «Herbstwind» (1989), «Отчий дом» (1989). Виктор Гейнц известен и как драматург: его театральная трилогия «Auf den Wogen der Jahrhunderte», рассказывающая об истории российских немцев, была поставлена в Немецком драматическом театром г. Алма-Аты и показана во многих городах и селах бывшего СССР. Член Союза писателей СССР (1981-1992). В 1992 г. уехал

в Германию. Живет в г. Геттингене. Один из немногих российско-немецких авторов, не прекративший своей творческой деятельности. В Германии вышли книги «In der Sackgasse» (1996), «Der brennende See» (2001), «Zarte Radieschen und anderes Gemüse» (2002). Стихи В. К. Гейнца вошли в сборники «Spiegelbinder» (Германия, 1999), «Радость возвращения домой» (Омск, 2003), «Mein Schontal – Nowoskatowka» (Омск, 2006), в бюллетень «Культура», а также в сборник стихов и переводов С. Г. Качеровской «Огонь под снегом» («Feuer unter dem Schnee», Омск, 2006). Произведения В. К. Гейнца отличает внутренняя свобода и независимость автора, широкое восприятие мира и образность, новизна стиля.

10 октября Виктору Гейнцу исполняется 75 лет. Редакция поздравляет юбиляра и желает ему еще много лет активной творческой жизни.

«О, как ленив песок в песочных злых часах...»

10 октября исполняется 75 лет Виктору Гейнцу – известному российско-немецкому писателю, драматургу, диалектологу. Судьба немецкого этноса в России целиком и полностью определяет литературное творчество Виктора Гейнца: насильственное выселение, трудовая армия, дискриминация по национальному признаку, обманутые надежды, массовая эмиграция и новые разочарования. В его произведениях словно уместилась душа народа. Работающему в разных жанрах писателю удалось поднять тему российских немцев на такую высоту, с которой зримо и отчетливо проступает натруженная поступь российского немца, «уже в колыбели натянувшего сапоги, поскольку звезды предвещали ему долгий и тяжкий путь» (Виктор Гейнц, стихотворение «Старик»).

Накануне юбилея корреспондент Надежда Рунде задала юбиляру несколько вопросов, ответы на которые, надеемся, будут интересны нашим читателям.

– Виктор Кондратьевич, судя по количеству написанного и переведенного Вами, очевидно, что для Вас важнее рабочие будни, чем праздничное веселье. Но, может быть, такой солидный юбилей станет исключением? Как бы Вы хотели отметить такую дату в идеале? Чего желали бы для себя как юбиляр?

– В общем, Вы правы. Мои будни должны быть хорошо насыщены, иначе бы меня стали мучить угрызения совести из-за лени или и того хуже: безделье могло бы привести к депрессии. Но это вовсе не означает, что я избегаю радостных праздников. Человек должен время от времени отдыхать, так сказать, отключаться от дел, извечной суеты. Это необходимое условие гармоничной жизни. А то, что я хотел бы себе пожелать

к юбилею, это, в первую очередь, поболеше здоровья. Слово юбилей в целом принято ассоциировать с понятием ликования, празднования. Но в таком солидном возрасте буйное веселье под силу лишь законченным оптимистам, а я себя к таковым не отношу. И вообще, свойство становиться старше – это само по себе не заслуга и не достижение человека. Просто это некая данность, избежать которой пока что никому не удавалось!

– Говоря о жизни... Что для Вас искусство жить и что в жизни является самым важным и значимым?

– Это для меня вопрос не из легких. В детстве и юности было очень важно обладать искусством выживания, то есть нужно было суметь выстоять, выдержать все то, что обрушилось на голову моего поколения. Эту школу жизни я прошел! Некоторым это удалось лучше, другим – хуже. А что касается общей жизненной позиции, люблю честность и правдолюбие. Жить согласно этим понятиям всегда было моим жизненным кредо.

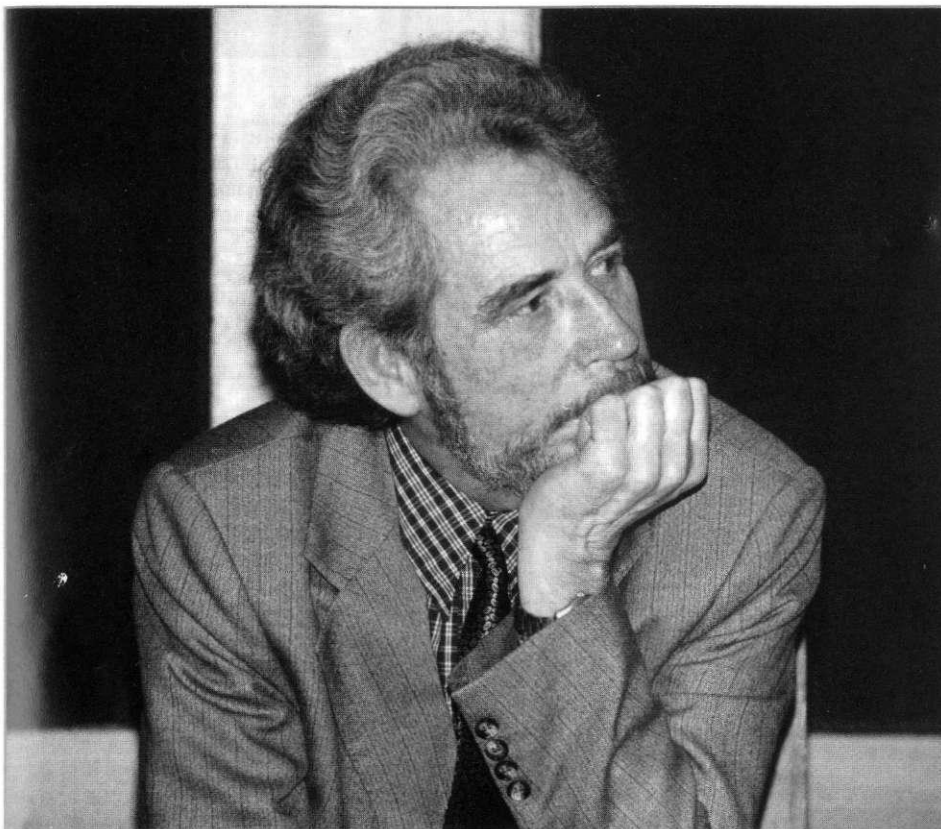
– Как Вы ощущали и воспринимали свою немецкость начиная с детства? Как проклятие или, вопреки обстоятельствам, как дар судьбы, как некую избранность? Как с годами менялось это восприятие и как на это влияло Ваше окружение?

– Когда в 1941 году немецкий народ выслали из западной России в Северный Казахстан и в Сибирь, многие молодые люди не могли сориентироваться в ситуации и под прессингом неприятия всего немецкого проклинали свое происхождение. Я благодарю Бога за то, что избежал подобной участи. Моя ситуация несколько отличалась тем, что дедушка с бабушкой ещё в 1906 году поселились в Сибири, так что нас просто-на-

просто дальше некуда было депортировать. Я вырос в немецкой деревне, в которой говорили только на немецком диалекте. Здесь я чувствовал себя дома. Немецкий язык являлся и является моим родным, материнским языком. Хотя это, конечно, не означает, что моих родителей обошла стороной горькая чаша изгоев, из которой довелось хлебнуть во время войны всем российским немцам. Такие понятия, как трудовая армия и спецпоселение, были знакомы нашей семье не понаслышке.

– Вы родились в 1937 году. В стихотворении, посвященном своим сверстникам, Вы многое объясняете посредством поэзии. Например: «Отчего же тогда уже сердце болело?», «...И почему так полон страха был мой первый крик?», «Когда мне отсекали пуповину, я слышал выстрел...», «О, как ленив песок в песочных злых часах!» (из стихотворения «Меч возмездия») или: «Война нас толкала в помойные ямы, прежде чем на ноги стали мы шатко. Нас тяжко рожали голодные мамы, отцы умирали в тайге и на шахтах» («Моим ровесникам»). Понятно, какие самые запоминающиеся ощущения Вы вынесли из детских лет и как это повлияло в последующем на Ваше литературное творчество, на выбор тем. Судьба немецкого этноса в России в Вашем творчестве определяющая. Как с переездом в Германию менялось Ваше авторское восприятие и как отразилось на литературном творчестве?

– Вначале, в общем, ничего не изменилось. Несколько лет я сотрудничал с газетой «Ост-Вест-диалог», которая только вышла в свет под редакцией Теодора Шульца. На страницах этой газеты мы обсуждали десятилетиями замалчивавшиеся проблемы российских немцев. Но со временем к ним



добавилась ещё одна, более актуальная тема: признание нас как немцев из России, которые здесь оказались не так желанны, как мы себе это представляли. Первый Президент России вместо того, чтобы восстановить разрушенную Автономную Республику Немцев Поволжья, предложил немцам отравленную ракетами территорию. Здесь, в Германии, один из левых политиков выразил своё мнение, что он больше приветствует африканцев, преследуемых на их собственной родине, чем депортированных немцев из России. Эта оценка отразилась в моей поэме «Германия, осенняя сказка» и в других моих коротких рассказах.

«Ты несешь чепуху! Ну какой фатерланд? Молотишь такое – хоть смеяться! В Германии немцев нет уже. Здесь одни европейцы».

– Расскажите, пожалуйста, как Вы пришли к поэзии и кто Ваши любимые писатели.

– Когда я со своими сверстниками пошёл в школу, мы плохо понимали по-русски и не владели разговорной речью. Только после того, как научились писать и читать на русском языке, мы смогли познакомиться с произведениями русской литературы. О любимых писателях в то время ещё не могло быть и речи, мы поглощали всё, что попадало под руки. Во-первых, классику русской литературы из школьной хрестоматии, затем были Вальтер Скотт, Жюль Верн, Джек Лондон. Началом моей литературной деятельности можно считать студенческие годы в педагогическом институте в Новосибирске, где немецкий язык и немецкая литература выдвинулись на первое место.

– Каково это – творчески осмысливать различные перипетии жизни? Какой жанр в этом контексте Вам наиболее близок?

– Я даже не могу сказать, что я больше предпочитаю. Начинать я со стихов, потом стал писать короткие рассказы, позже добавились ещё пара романов. В 80-е годы меня взяли в оборот артисты из немецкого театра из Темиртау и Алма-Аты и потребовали, чтобы я писал им театральные сцены из жизни российских немцев. Так в муках родилась трилогия «На волнах столетий», которую с большим успехом ставили на многих сценах Казахстана, России, в ФРГ и ГДР.

– А в чём, по Вашему мнению, заключается работа переводчика? Чтобы стать профессиональным переводчиком, человеку нужно иметь стремление, знания, определённое образование или что-то ещё?

– Хорошее образование в этой сфере, конечно, не помешало бы. Переводчик должен хорошо владеть обоими языками, для того чтобы не появился такой бессмысленный перевод, как произошло, к примеру, со стихом Александра Блока «Незнакомка». Слова «раздаётся детский плач» были переведены одним «поспешным» переводчиком стихов из ГДР на немецкий язык как «Kinderweinen wird verteilt».

– Великое явление – учительство и ученичество. Как Вы учили студентов? Чем удавалось затронуть их души? Были ли у Вас какие-то свои особенные подходы к студентам?

– Я всегда с большой благодарностью вспоминаю это время. Я преподавал на немецком филологическом отделении при факультете иностранных языков, на которое принимались в основном абитуриенты – немцы по национальности, и их упрямо называли «спецгруппой». В этом не было злого умысла, просто в то время так называемая терминология МВД всё ещё была в ходу. (С таким пониманием названия «спецгруппа» вряд ли можно согласиться: немецкие филологиче-

ские отделения, «спецгруппы», на факультетах иностранных языков так назывались потому, что, в отличие от общих, они были действительно особыми, именно специальными – во-первых, потому, что формировались из студентом-немцев, а во-вторых, и это главное, потому что для них были особые, специальные учебные планы в соответствии со специальностью – «учитель немецкого языка и литературы для немецких школ», в соответствии с этим преподавание спецдисциплин в них велось, в отличие от общих групп, только на немецком языке. – Ред.) О каких-то особых видах работы не было и речи. Я просто имел счастье преподавать немецкую литературу. Это был мой любимый предмет, и у меня была возможность привить к нему интерес и очаровывать своих воспитанников прекрасными произведениями немцев.

– Что вспоминается со времен редакционной работы в газетах? Чем было интересно то время?

– После коварной болезни и тяжелой операции мне было сложно продолжать преподавание в институте, и я начал работу в немецкоязычной газете «Фройндшафт/Дойтче Аллгемайне» в Целинограде и Алма-Ате, куда редакция меня приглашала и ранее, я и так уже многие годы был там постоянным сотрудником. Я получил работу литературного редактора, о чём не пожалел. Времена так называемой перестройки всех переполошили и взбудоражили сознание людей. Целая куча рукописей появилась на моём редакционном столе, всё было ново, всё было интересным, но подавалось в крайне неудовлетворительном языковом качестве. Здесь-то и началась моя истинная «работа над ошибками».

– Как Вы общаетесь с коллегами? Великий Гете о нравах творческой братии высказался довольно метко: «Где рифмач, не возомнивший, что второго нет такого? Где скрипач, который мог бы предпочесть себе другого?».

– Тщеславие действительно существует и, как известно, не только в кругу поэтов. Я человек, который сторонится конфликтов и не общается с агрессивными людьми, ибо такие контакты приносят больше боли, чем благословения.

– Какой должна быть семья писателя? Ему наверняка нужна какая-то особая среда благоприятствования...

– Я никогда не видел себя в роли морального апостола и не могу ответить на этот вопрос. За то, как в семье складываются отношения друг к другу, ответственны лишь супруги. Всякую помощь извне я считаю бессмысленной.

– Ваши дети идут по Вашим стопам? Проявляют интерес к литературе?

– Я думаю, что так не всегда происходит. Но креативные черты они всё же унаследовали. Старшая (50) стала дизайнером, вторая (46) работает в туристическом агентстве. Владеет, кроме русского, немецким, испанским и итальянским языками, делает переводы стихов с русского на немецкий язык. Самая младшая (35) окончила университет в Гёттингене и защитила докторскую диссертацию.

Поэтические переводы

Виктора Гейнца

Ангелика Миллер

Хочу целоваться

А мне всё равно,
что ты зверски простужен...
А мне всё равно,
что твой голос натужен...
За час до «прощаться»,
За час до «прощаться»
Хочу целоваться!

Вонзал – бесконечная армия сумок.
Перрон – безучастный. Вагон – недоумок.
Метнуться под поезд? Легко рассмеяться?
Хочу целоваться!

Но ты, выпивая меня своим взглядом,
Опять поучаешь: «При людях – не надо!
Потом ведь ещё тяжелей расставаться!»
Хочу целоваться!

... И вот остаются секунды. Я строго:
«Спасибо за всё и до встречи!» Тревога
За город, в котором смогла удержаться –
Не поцеловаться....

Ich will dich nur küssen

Egal,
ob du hustest und leidest an Grippe.
Egal,
ob du lächelst mit rissigen Lippen.
Ich will vor dem Abschied
davon gar nichts wissen...
Ich will dich nur küssen.

Am Bahnhof Gedränge, ein Schleppen,
ein Tragen.
Zum Kotzen der Bahnsteig,
zum Kotzen der Wagen.
Vielleicht untern Zug? Oder lachen verbissen?
Ich will dich nur küssen.

Dein Blick spricht belehrend:
«Nicht jetzt doch, nicht heute!»
Die Leute hier, siehst doch,
die gaffenden Leute.
Danach fällt's mir schwerer noch,
dich zu vermissen.»
Ich will dich nur küssen.

Noch kurze Sekunden... wir warten, wir stehen:
«Ich danke dir, Tschüs-chen!
Wir werden uns sehen.»
Ich danke der Stadt auch,
die mir dich entrissen...
Noch ohne zu küssen... Noch ohne zu küssen...

Aus dem Russischen von Viktor Heinz

Ольга Кельм-Вагнер

Невыдуманной встречи светлый миг,
И взглядов незначайных притяженье.
Как целая история из книг –
Несвязных слов великое значенье.

И пусть потом потянет за затвор
Надежду голубую вечер зыбкий.
Спасибо за случайный разговор.
Спасибо за случайную улыбку.

Eine Begegnung, hell wie Sonnenlicht,
wenn Blicke in des Andern Augen tauchen.
Wie Kurzgeschichten, fast wie ein Gedicht –
Wie sehr wir oft
nur knappe Worte brauchen.
Und mag sich dann der Abend auch sofort
Für diese blaue Hoffnung an mir rächen...
Ich danke dir für jedes Wort.
Ich danke für das zufällige Lächeln.

Aus dem Russischen von Viktor Heinz

Лалита Бауэр

Балтика

У весёлой воды и живётся,
и дышится легко!
Рвутся к берегу волны
шипящим накалом страстей.
Брызги счастья в глазах!
Обнимай меня, ветер, покрепче! –
так встречают
внезапно нагрянувших старых друзей!

Изгибаясь хребтом жёлтых дюн,
Призрак-Время блуждает,
и сосновую сказку
бормочет над склонами лес...
Белой пене безропотно
мшистый свой бок подставляет
породнившийся с Морем
зелёный Старик-Волнорез...

An der Ostsee

Am sprudelnden Wasser ist's
leichter zu atmen und leben.
Die zischenden Wellen,
die riechen nach Algen und Salz.
Umarme mich, Wind, doch
mit kühlendem Stoßen und Beben,
So fällt man doch nur
einem herzlieben Freund um den Hals.

Die Zeit – eine Düne,
die stets immer weiterwandert.
Ein Nadelbaummärchen
erzählt an den Hängen der Wald.
Ein Rammfahl, ein grüner,
von Moos und von Algen bebartet,
gebietet den brandenden Wellen
den nötigen Halt.

Aus dem Russischen von Viktor Heinz

Обещай меня найти!
За чертой, за жизни гранью!
Сердцем, взглядом, подсознаньем!
Вне пространств и вне пути!

Там, где Время бесконечно
и безбрежья не снести.
Ждать я буду ровно Вечность –
обещай меня найти!

Versprich, mich zu finden, versprich!
Auch hinter der Grenze des Lebens!
Auch wenn es mal scheint ganz vergebens,
wenn alles schon steht unterm Strich.

Auch dann, wenn die Zeit nicht mehr startet,
wenn Ufer sich dehnen ins Nichts.
Ich will eine Ewigkeit warten,
versprich, mich zu finden, versprich!

Aus dem Russischen von Viktor Heinz

Ольга Рейхерт

Одиночество

Вновь в ящике почтовом нет письма,
Слепых раскрашенных реклам страницы.
На кухне нудно капает вода,
Из крана неисправного сочится.

Обоев старых выцветший узор...
А в переулках памяти плукает
Недавний и ненужный разговор –
Я к разочарованиям привыкаю,

Как к чашке кофе... Скука, тишина –
Вчера, сегодня, так и завтра будет.
Все те же стены, стол, проем окна,
А за окном – совсем чужие люди.

Einsamkeit

Schon wieder gähnt der Briefkasten mich an,
nur fade, buntbemalte Werbeblätter.
In leerer Küche tropft der Wasserhahn
und fällt mir unablässig auf den Wecker.

Verblichene Tapeten an der Wand.
Und im Gedächtnis schlägt sich bitter nieder
ein unnützes Gespräch von irgendwann –
Enttäuschung und Enttäuschung immer wieder.

Wie flau und eintönig ist doch die Welt.
So wird's wohl bleiben, morgen so wie heute:
Vier Wände, Schreibtisch, schmales Bettgestell,
und draußen fremde, völlig fremde Leute.

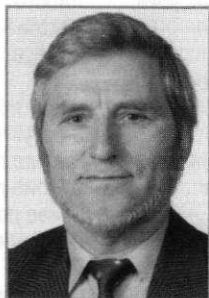
Aus dem Russischen von Viktor Heinz

Реплика

Пропагандистский атавизм

В начале сентября по Первому каналу (Европа) российского телевидения показывали игровой сериал «Анна Герман». Плох он или хорош, судить не могу: смотреть ленту не стал. Показалось, что изображающая пение молодая актриса и голос Анны Герман друг с другом не увязываются и жизненного образа певицы не создают. Однако любопытно было, какого происхождения будет Анна Герман на этот раз. Полькой, как десятилетиями представляла ее пропаганда, то утверждавшая, что фамилия Герман восходит к имени польского отчима Анны – Германа Бернера, то сочинившая легенду о польском происхождении родного отца Анны? Или, может, объявят ее голландкой, за кого выдавала себя овдовевшая мать Анны, меннонитка Ирма Мартенс? К удивлению и «глубокому удовлетворению» наших соплеменников, певицу в первых же кадрах откровенно назвали российской немкой, дочерью расстрелянного в 1938-м году Ойгена Германа. Жаль, что считанные месяцы не дожил до этого дня младший брат Ойгена, журналист Артур Герман (Hörmann), который так трудно добивался правды и по просьбе Ирмы в течение трех десятков лет хранил тайну происхождения своей племянницы. Между прочим, 16 сентября на том же телеканале, в документальном фильме об Анне Герман, прозвучало, что была она «наполовину немкой, наполовину голландкой». В ту же показанной музыкальной передаче «Достояние республики» велеречиво говорили об истинно русской певице, умолчав о ее происхождении...

Между тем в России обыватель все чаще слышит о российских немцах, которых советская статистика долго скрывала в графе «Прочие национальности». Но упоминаются они далеко не всегда в контексте положительном или хотя бы нейтральном. Например, в показанном 10 сентября телефильме «Линия русской обороны» речь идет об организации русских «неофашистов», враждебных по отношению к выходцам из Средней Азии и с Кавказа. На допросе главаря бритоголовых Ян Качко говорит: «Скоро государствообразующему народу, русским, не останется места на своей земле. Их уничтожат в локальных войнах,



паленой водкой, поганой медициной, а на их место едут и едут эти... И размножаются здесь. Они должны понимать, что их здесь не ждут».

- Ян... Ян... Какое это очень такое русское имя! – саркастически замечает следователь. - Вы кто по национальности?

- Я этнический немец, – признается Качко. – Да, мои родители всю жизнь прожили в Казахстане, но это ничего не меняет.

- Но почему вам не поехать на историческую родину? Там тоже есть проблемы... – указывают немцу его место.

- Здесь моя родина, и здесь мои проблемы!.. Хотя с Германией у нас налажена отличная связь. Мы – это сила!

Наверное, насторожило пинкертонов не самое типичное для немца имя Ян. Порылись, конечно, в досье и нашли немецкое отчество... Не однажды они иронически величают этого молодца Яном Рудольфовичем. Явно, чтобы подчеркнуть его «нерусскость». Но зачем создатели фильма сделали вожаком русских скинхедов этнического немца? Ведь состоит обычно такие группы из природных «русачков». Наверное, хотели лишний раз показать, что истоки ксенофобии – в природе немецкой. Если российский немец сколачивает неофашистскую группировку в мирное время, что уж говорить о 1941-м...

Эпизод этот наталкивает на мысль, что справедливо тогда выселили немцев Поволжья, среди которых, как сказано в сталинско-бериевском Указе, были «тысячи, десятки тысяч диверсантов и шпионов». Так фильм, вместо того чтобы оголить корни сугубо российского социального зла, протаскивает идею немецкой патологической неприязни к чужакам.

О какой «отличной связи» русских бритоголовых с «немецкими неофашистами» (так в российской прессе называют национально-патриотические силы в ФРГ. – Прим. ред.) может идти речь, если у последних горит земля под ногами? Когда они собираются провести свой митинг, например в память о невинных жертвах варварской бомбардировки немецких городов, им не дают постоя в гостиницах, владельцы кафе и ресторанов отказываются их кормить, а власти привозят на автобусах из всех концов Германии левый сброд для демонстрации протеста. И жалким десяткам «правых» противостоят тысячи «леваков». Куда уж тут так называемым «неонацистам» до связи с единомышленниками за рубежом!

Такие сюжеты, как в фильме «Линия русской обороны», – пережиток идеологии, пропагандистский атавизм. Основанные на затертых клише, они возводят на российских немцев напраслину и по-прежнему представляют Германию как рассадник неофашизма, реваншизма и прочих «измов».

Что касается депортации 1941 года, то в иных публикациях переживших ее предстает она не таким уж злом. Все меньше остается матерей и отцов, на чьи плечи легли тяготы этой большевистской меры. Дети же не могли осознать до конца ее бесчеловечность. Вот и появляются воспоминания с романтической дымкой. В одном русскоязычном журнале тогдашний второклассник пишет: «Мы ехали в поезде от Саратова в сторону Казахстана, в Алма-Ате наш поезд простоял четыре часа, папа взял меня за руку, и мы ходили по азиатскому базару. Это было

для меня новым и удивительным. Папа купил целую телегу яблок, груш, арбузов и дынь. На ослике повезли всю тележку к вагону, и папа сказал: «Люди, это для всех, ешьте все». Мы еще походили по перрону, и я пообещал отцу: «Когда вырасту, буду жить в этом городе...» И дальше: «Перед отъездом из Дома (так мы всегда называли Марксштадт) папа сдал в заготскот корову, и в 1942-м нам дали другую взамен нашей, теперь у нас было хозяйство. Папа часто присылал (из трудармии. – А.О.) письма, мама отвечала ему, описывая наши успехи, и мы все были довольны».

Слава богу, что в памяти некоторых остались не только отчаяние, голод-холод, каторжная работа и свежие могилы близких...

А. Обердерфер



Impressum

Kontakt

Herausgeber:

Alemannia Media Verlag oHG

Redaktion

Chefredakteur:

Heinrich Daub
Stellvertretende Chefred.:
Dr. Robert Geiger,
Dr. Andreas Oberdörfer

Redaktion deutscher Texte:

HB

Freie Autoren:

Lydia Walz, Reinhold Schulz, Waldemar Betz,
Johannes Kremer, Robert Stark,
Viktor Streck, Dr. Svetlana Pankratz,
Dr. Heinrich Groth, Gottlieb Eirich

Fotoreporter, Bildredaktion:

Peter Penner

T.: (02992) 655 -655

Anschrift der Redaktion:

Heinrich Daub
Nestlestr. 45
55120 Mainz
E.: hedaub@googlemail.com
«ost-west-panorama»
Am Bruch 73d
34431 Marsberg
T.: (02992) 655 -655
F.: (02992) 655 -601
E.: info@hapen.de
I.: www.ost-west-panorama.de

Abo:

T.: (0381) 7680055
T.: (07222) 788882

Layout, Werbung und Abo:

«ost-west-panorama»
Am Bruch 73d
34431 Marsberg
T.: (02992) 655 -655
F.: (02992) 655 -601
E.: info@hapen.de

Gültige Anzeigenpreisliste:

Nr. 3 vom 01.01.08

Produktion: sdv

Namentlich gekennzeichnete Artikel stimmen nicht unbedingt mit der Meinung des Herausgebers überein. Für unverlangt zugesandte Artikel, Bildmaterial, Illustrationen, Zeichnungen, Broschüren und Bücher wird keine Haftung übernommen. Manuskripte werden nicht rezensiert und nicht zurückgesandt. Die Redaktion behält sich die Kürzung zugesandter Beiträge vor. Jegliche Ansprüche müssen abgelehnt werden. Für die Glaubwürdigkeit der Informationen und den Inhalt der Privatanzeigen sowie Reklame haften Autoren und Werbeaufraggeber. Nachdruck ist möglich mit Hinweis auf «ost-west-panorama» und bedarf eine Genehmigung der Redaktion bzw. des Verlages. Ein Belegexemplar ist dann erforderlich. Im Falle höherer Gewalt besteht kein Anspruch auf Lieferung oder Entschädigung. Die Abo-Bezugsdauer von «ost-west-panorama» beträgt mindestens 12 Monate.

Unsere Bankverbindung:

Sparkasse Paderborn
Konto-Nr. 60166634
(BLZ 472 501 01)

Мы приветствуем следующих новичков
в кругу наших читателей

[September] Waldemar Hoffmann
[August] Dr. Konstantin Ehrlich, Josef Meier,
Tanja Maurer, Nina Ehrlich, Viktor Rerich,
Eduard Reinhard
[Juli] Alexander Sawazki, Viktor Stieber,
Irina Kalnizki, Paul Pauli, Martha Pflaum,
Elsa Thomar, Elsa Hein, Valerij Gilmut,
Viktor Galinger, Natali Praisel, Irina Schalajewa,
Nikolaj Triller, Otto Betzold, Elisabeth Goll,
Ella Kautz, Marina Koffeld, David Rott,
Elena Stohke, Nikolai Stoll, Erna Wormsbecher
[Juni] Olga Gersch, Katharina Uschold,
Johannes Steinhauer, Jakob Flegler,
Viktor Galtschuk, Otto Penner, Erna Ullmann,
Michael Schmidt
[Mai] Anatoli Schefner, Emma Meier,
Albert Boni, Johann Berheim, Josef Hollmann,
Alexander Steinmüller, Nikolai Gert,
Simon Borodynja
[April] Ivan Hense, Weniamin Uselmann,
Andrej Gert, Jakob Schulz, Waldemar Peters
[März] Kurt Wiedmeier, Rosa Kesler
[Februar] Jakob Kirchgässner, Hans Becker,

Irina Zimmermann, Insa Wilms, Rosa Liebrecht,
Wladimir Mesin, Andreas Fehler
[Januar] Eugen Willi-Reuss, Nelli Freuer,
Anna Gauß, Robert Hertje, Arthur Hermann
[Dezember] Eugen Zent, Michael Kiefer, Elena
Beker, Waldemar Neb, Viktor Albrecht
[November] Ernst Kraft, Valeri Breiningen,
Johann Anselm, Alexander Justus
[Oktober] Eduard Miller, Viktor Gogel,
Hildegard Zimmerling

В сентябре подписала - 1 человек
В августе подписались - 7 человек
В июле подписались - 20 человек
В июне подписались - 8 человек
В мае подписались - 8 человек
В апреле подписались - 4 человека
В марте подписались - 2 человека
В феврале подписались - 7 человек
В январе подписались - 5 человек
В декабре подписались - 3 человека
В ноябре подписались - 4 человека
В октябре подписались - 3 человека



Мы благодарим всех, кто нас поддерживает

Выражаем благодарность тем читателям, которые сделали подарочные подписки своим родственникам и друзьям:

Theodor Habenstein 1

Особую благодарность выражаем тем читателям, которые посчитали возможным сделать пожертвование нашему журналу. Эта помощь поможет нам и в дальнейшем еще лучше и качественнее издавать журнал. Имена жертвователей:

Alexander Braun 150,00 €
Juri und Anna Sommer 56,00 €
Friedrich & Galina Schäfer 50,00 €
Arnold & Rosa Dietrich 40,00 €

Ernst Schönfeld 30,00 €
Waldemar Mons 20,00 €
Salomon & Anna Schäfer 16,00 €
Eduard & Katharina Friesen 16,00 €
Waldemar & Irina Bartule 12,00 €
Irmgard Wacker 12,00 €
Alexander Hegele 10,00 €
Johannes & Else Reh 6,00 €
Nikolaj & Larisa Wiebe 6,00 €
Evelina Walde 6,00 €
Wali Schulz 6,00 €
Ebel Viktor 2,00 €
Bernhard Wenkeler 2,00 €
Pawel Nürnberg 2,00 €
Elena & Paul Hippler 2,00 €

Abonnementenzahl: **802**

Im September kam **1** hinzu und **15** haben das Abonnement nicht verlängert.

Мост между разными культурами

Имя художницы из Веймара Джамили Гергенредер не только известно среди переселенцев и эмигрантов из стран СНГ, но и хорошо знакомо специалистам и любителям живописи во многих землях Германии. Только в ноябре этого года Джамили дважды представила свои работы на суд зрителей из Гессена. Сегодня у нас есть ещё одна возможность познакомиться с судьбой и творчеством Джамили Гергенредер.

Родилась она в Ташкенте, столице Узбекистана. Интенсивность, звучность ее палитры, яркость красок, словно спаленных жарким узбекским солнцем, – оттуда, из города, в котором она начала свой путь, стала художницей, вышла замуж за этнического немца, родила двоих детей и прожила первые 35 лет. Отец Джамили, известный узбекский художник Анвар Назыров, стал ее первым учителем, привил ей не только любовь к искусству, но и интерес к своим национальным корням, к истории своего народа, и она часто вспоминает его слова: «Без истории нет будущего». Там же, в Ташкенте, Джамили получила высшее художественное образование, начала участвовать в многочисленных выставках молодых художников.

Ее работы написаны в различной технике живописи и графики, но особой любовью с юности и по сей день пользуется у нее акварель. Работая с акварелью, художник должен писать быстро и точно, здесь почти невозможны изменения и доработки. Ак-

варельный рисунок чаще всего передает непосредственное, первое впечатление и поэтому наиболее полно отражает индивидуальные особенности творческой манеры. Джамили любит работать с натуры. Куда бы ни забросила ее судьба, она прихватывает кисти, краски, мольберт и отправляется на поиски новых впечатлений. Собственно, по ее работам легко проследить всю ее жизнь.

На ее полотнах – и родной Узбекистан с его знаменитой древней архитектурой, с узкими городскими улочками и лицами друзей; и старый Веймар, в котором Джамили с семьей прожила многие годы после переезда в Германию. И вот уже мы видим знакомые франкфуртские мотивы: дворец Болонгаро, уютные уголки старого Хехста ... Путь, по которому идет Джамили, не всегда легок. 11 лет назад, покинув родину, она по существу должна была начать строить свою жизнь с нуля: без языка, без друзей и родных, оставшихся в Ташкенте. Но она идет по этому пути, не теряя ни на минуту своего оптимизма и светлого, радостного отношения к миру и окружающим ее людям. Этим же оптимизмом заряжены и ее работы. Каждый может убедиться в их мощной, светлой энергии, стояв несколько минут перед любой из картин.

Джамили любит повторять, что живопись для нее – не только профессия, не только занятие, приносящее ей радость, но и средство общения и взаимопонимания, своеобразный мост, соединяющий людей, отно-

сящихся к разным культурам, воспитанных в различных традициях. Приведу одно из высказываний Джамили: «Verständnisvolle und freundschaftliche Beziehungen zwischen ganz verschiedenen Menschen können wohl durch das Kennenlernen der Kunst und der Geschichte anderer Völker entstehen. Wir müssen uns weiterhin bemühen, aufeinander mit Liebe und ohne Vorurteile zu gehen. Nur dieses Gefühl erlöst uns von all dem Negativen und lässt uns miteinander in Frieden leben».

Всего лишь несколько месяцев назад Джамили переехала во Франкфурт-на-Майне, старый город, обретший в 20-м веке новое, современное лицо. Город, известный во всем мире своей книжной ярмаркой и своими банками. Город, в котором старые, уютные домики соседствуют с сияющими стеклом и металлом небоскребами. Город, соединивший людей многих национальностей и культур. Город, своим многоцветьем и пестротой созвучный яркости и энергии красок на картинах Джамили Гергенредер. Одна из выставок, персональная, состоялась именно во Франкфурте, в здании Deutsches Institut für Betriebswirtschaft. На открытии, которое состоялось 06.11.05 в присутствии работников консульства Республики Узбекистан, руководителя института DIB GmbH и 80-и гостей, с программой национальных узбекских и афганских танцев выступила танцевальная группа «Юлдуз» под руководством хореографа Елены Тимченко из Эрфурта. В своем выступлении директор института господин Вольфганг Вернер пожелал художнице, чтобы город Франкфурт-на-Майне стал для нее родным – таким, каким он стал для многих других людей из разных стран мира, обретших здесь свой второй дом. В. Вернер заметил также, что именно такие выставки сближают переселенцев с местными жителями Германии и помогают скорейшей интеграции.

Лана Шихзаманова
искусствовед

Überweisung/Zahlschein

Konto-Nr. des Kontoinhabers	
Begünstigter	
Konto-Nr. des Begünstigten	
Kreditinstitut des Begünstigten	
Betrag: Euro, Cent	
Verwendungszweck	
Kontoinhaber/Einzahler: Name	

(Quittung bei Bareinzahlung)

Überweisung/Zahlschein

Name und Sitz des überweisenden Kreditinstituts		Den Vordruck bitte nicht beschädigen, knicken, bestempeln oder beschmutzen	
Begünstigter: Name, Vorname/Firma (max. 27 Stellen)			
A L E M A N N I A M E D I A V E R L A G			
Konto-Nr. des Begünstigten		Bankleitzahl	
6 0 1 6 6 3 4		4 7 2 5 0 1 0 1	
Kreditinstitut des Begünstigten			
S P A R K A S S E P A D E R B O R N		Betrag: Euro, Cent	
		EUR	
Verwendungszweck			
« o w p » - J a h r e s - A b o			
Kontoinhaber/Einzahler: Name, Vorname/Firma, Ort (max. 27 Stellen, keine Straßen- oder Postfachangaben)			
Konto-Nr. des Kontoinhabers			

Datum, Unterschrift

Очей очарованье

Эти чудные небеса

«Смотри, какое небо синее...», «Надо мной небо синее, облака лебединые...», «Над Россией небо синее, небо синее над Невой...» Десятки песен и сотни стихов воспевают небесную синеву - символ мира и светлой надежды... Синее небо - краса не только России с Невой, но и Германии с Рейном, куда вернула нас нелегкая судьба. Здесь, на родине предков, великолепие мира подлунного впечатляет еще больше. Потому что мы, люди немолодые, досушие, обрели наконец возможность любоваться красотами, да и природа здешняя разнообразней и живописней, чем, скажем, казахские степи, где часть российских немцев вынуждена была обретаться уже с начала прошлого века. Среднеевропейские ландшафты не оставляют равнодушными и людей молодых. Возможно, привязанность к первоначальной природе сохранилась в наших генах...

Цифровой фотокамерой можно остановить любое зримое мгновение: не нужно скупиться на кадры, наводить на резкость, определять выдержку, обрабатывать фотопленку и т.д. Стоит только прекрасное мгновение заметить и не упустить. Вот и скапливаются тысячи самых разных сним-

ков, систематизация которых тоже требует времени. Это занятие убедило, что завораживает нас небо не только синее да с «лебедиными» облаками, но и беспокойное, тяжелое, и натолкнуло на мысль показать читателям некоторые примечательные любительские кадры, например с теми же небесами.

Вот небо перед грозой. Клубящиеся свинцовые тучи пробуждают тревогу. Не горьковский ли Буревестник носится там, «как демон, - гордый, черный демон бури»? Еще в школе я недоумевал: «в смелом крике птицы» - «радость», «жажда бури». И он же, Буревестник, «уверен, что не скроют тучи солнца, - нет, не скроют!». И в самом деле, на снимке лучи его веером пробиваются сквозь толщу туч... На следующем фото непогода ушла и на рябине сияют умытые ливнем алые гроздья. На снимке третьем парят над утесом планеры. В облаках эти рукодельные птицы находят восходящие потоки. Стартующий воздушный шар, первая попытка человека преодолеть земное притяжение (фото на обратной стороне задней обложки), поднимется, наверно, выше попавшей в кадр птицы, но все равно пишут, что видят воздухоплаватели землю «с высо-

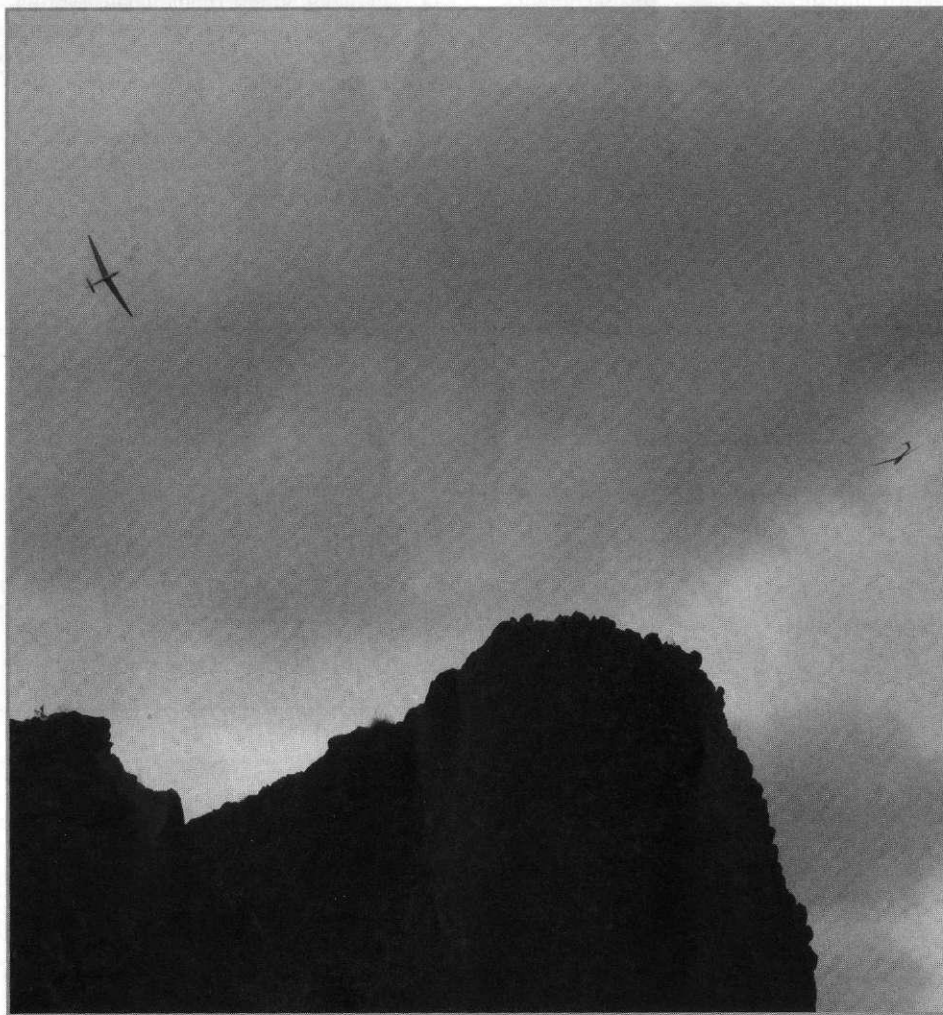
ты птичьего полета»... На очередном фото безоблачное, действительно ярко-синее небо и вертолет. Достигает «винтокрылая машина» высоты, которая голубю, усевшемуся на коньке «фахверка», и не снилась. Другое дело аист. Миграционные его полеты проходят на большой высоте. И гнездо свое он строит на предметах возвышенных. Снятый неподалеку, в селении Vaake, белый аист уже который год возвращается к старой заводской трубе. И люди этим птицам рады, укрепили их гнездо металлической решеткой и сносят отслужившую трубу не собираются...

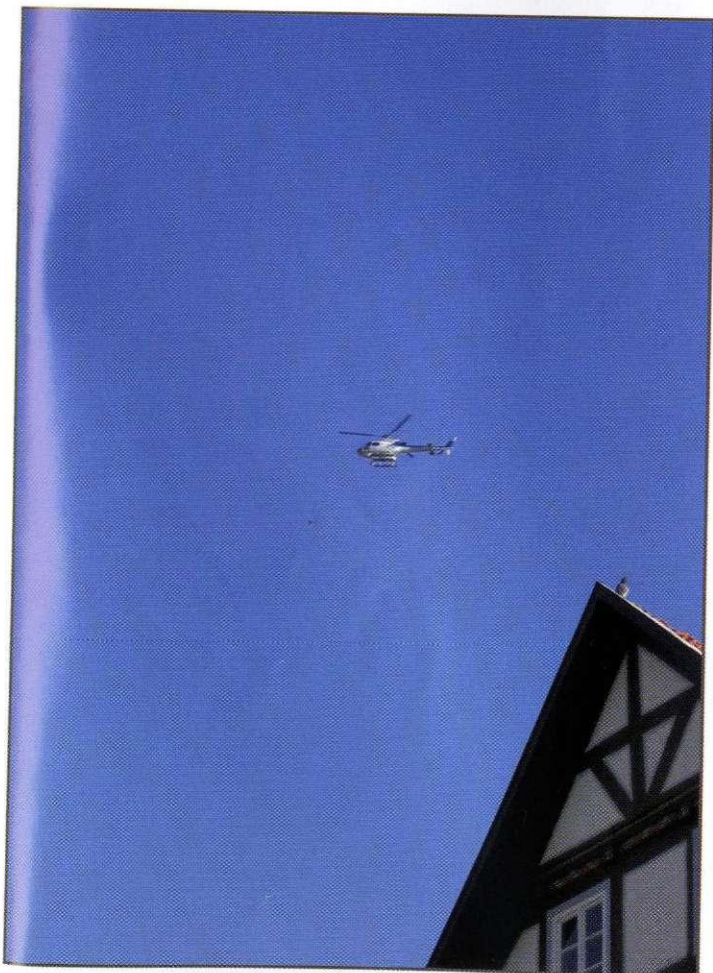
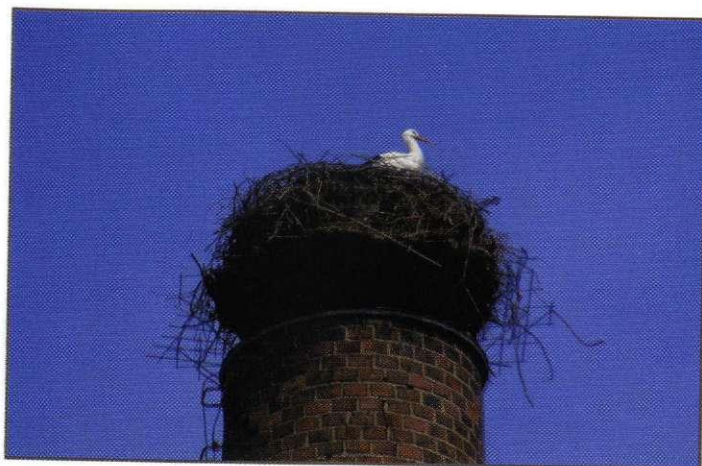
На последних снимках видно одно из самых чарующих атмосферных оптических явлений наших широт - радуга. Четкая разноцветная дуга над полями, с летящей птицей впечатляет. Менее эффектный снимок сделан прямо из окна, но любопытен и он: в кадр попали сразу две радуги. Вторичную образует свет, отраженный в водяных каплях дважды. В ней порядок расположения цветов обратный: с внешней стороны - фиолетовый, а красный - внутри. Последовательность семи цветов радуги обычной мы запомнили еще в детстве с помощью мнемонической фразы «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан». Появилась, между прочим, ее модификация: «Каждый оформитель желает знать, где скачать фотошоп» (фотошоп - программа, используемая в графическом дизайне). Из-за «прогресса» в сфере, далекой от компьютерной, уже более трех десятков лет можно слышать о радуге шестицветной - без голубого. Такую «оскопленную» радугу сделали своим символом гомосексуалисты: мол, ущербную дугу восполняем собою мы - «голубые». Без нас картина мира недостоверна... «Искусственную» радугу, но не извращенную можно видеть на кадре самом последнем, сделанном у большого фонтана в горном парке Wilhelmshöhe города Касселя.

Считают, что образовано слово «радуга» от «радъ», встреченного в памятниках письменности и в диалектах со значением «веселый». Это предположение этимологов подтверждено и диалектным словом «весёлка» (радуга), а также украинскими «веселиця» и «веселка» (то же). Библийскому мифу о всемирном потопе обязано употребление радуги в качестве символа союза Бога и человечества.

Вот такого обращения к метеорологическим явлениям и даже к филологии потребовали несколько опубликованных здесь снимков небесного купола, или «пятого океана», как метафорически были определены небесные просторы той братией, что писала об «огромной стрекозе» (вертолете) и «стальной птице» (самолете). Жаль, что птиц природных, без которых синее небо пустынно, не всегда можно различить на уменьшенных для журнала фотографиях.

А. Обердерфер





Schöne Heimat

Grenzenlos weit und so unendlich schön
ist meine Heimat mit ihren Tälern und Höh'n
Auf Adlers Schwingen möchte ich steigen,
noch höher und höher, die Welt als mein Eigen.
Die Sonne, der Wind und der Himmel tiefblau,
am Firmament Berge, wohin ich auch schau,
auf Almwiesen sitzen, den Blumenduft spür'n
sag, welches Herz ließe sich davon nicht rühr'n.
Gipfel, gesäumt von dem Wolkenkranz oben,
hier fällt es nicht schwer, Gott den Schöpfer zu loben.

(2011)

Christa Astl, geb. am 8.04.1947

